МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра педагогики и психологии

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Альбом для педагогов "Экономика в жизни дошкольника"» авторов-составителей Т.Ю. Олейниковой, Е.Н. Азлецкой, Т.В. Полынской, М.Ю. Волковой

Рецензируемая работа представляет собой дидактическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей дошкольного возраста. Пособие содержит лексический материал, предназначенный для формирования основ экономической культуры и финансовой грамотности детей дошкольного возраста.

Актуальность рецензируемой работы обусловлена рядом причин. Во-первых, уровень экономической грамотности становится все более важным в современной жизни. Уже с детского возраста необходимо ознакомить детей с основными понятиями и принципами экономической культуры, чтобы они лучше понимали, как функционирует мир вокруг них. Во-вторых, экономическая грамотность является ключевым навыком для достижения экономической независимости в будущем. Составление альбома с лексическим материалом по экономической культуре поможет педагогам ознакомить детей с понятиями, связанными с деньгами, торговлей, бюджетированием и инвестициями, что будет полезным для их будущего финансового благополучия. В-третьих, изучение экономической культуры позволяет развивать у детей навыки критического мышления и анализа. Они учатся оценивать различные альтернативы, сравнивать цены и преимущества, принимать разумные финансовые решения и планировать свои будущие действия. В-четвертых, альбом с лексическим материалом по экономической культуре может быть использован в педагогической практике для проведения занятий, игр и других активностей, помогающих детям освоить практические навыки. И, наконец, в-пятых, раннее ознакомление с основами экономической культуры поможет детям стать более информированными потребителями. Они научатся оценивать стоимость товаров и услуг, анализировать предложения и принимать взвешенные решения о покупках. В итоге, альбом с лексическим материалом по экономической культуре для детей дошкольного возраста является актуальным и ценным ресурсом для развития экономических навыков и

грамотности у детей, что принесет пользу им в будущем.

Рецензируемое дидактическое пособие содержит структурированный лексический материал (сказки, рассказы, пословицы, поговорки, игры, педагогические ситуации) по обширному списку тем: труд, продукты труда, труженики; деньги; профессии; полезные экономические навыки и привычки в быту и другим, которые помогут обеспечить педагогам образование детей в области экономической и финансовой грамотности. Структура альбома позволяет быстро найти педагогу-пользователю необходимый материал.

Особенно ценными для нас представлялись разработанные авторами педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок мог проявить честность, отзывчивость, сочувствие, благородство и в которых ребенок мог выполнить просьбу, поручение, задание взрослого или сверстника и в которых ребенок мог бы оценить свое и чужое поведение в социально-экономических обстоятельствах, исправление ошибок в поведении.

Положительно авторов характеризует наличие списка используемых источников, состоящего из 58 ресурсов. Во-первых, авторы проявили профессионализм, аккуратность и этичность в своей работе. Во-вторых, они придали большое значение точности и достоверности информации, которую предоставили адресатам. В-третьих, ссылаясь на первоисточник, авторы проявили уважение к труду других и признали их вклад в разработку темы экономической грамотности детей. В-четвертых, авторы показали осведомленность о существующей литературе и использовали ее в качестве основы для своих целей.

Представленное на рецензию дидактическое пособие «Альбом для педагогов “Экономика в жизни дошкольника”» авторов-составителей Т.Ю. Олейниковой, Е.Н. Азлецкой, Т.В. Полынской, М.Ю. Волковой соответствует требованиям, предъявляемым к методической продукции и может быть рекомендован для публикации.

«08» июня 2023 г.

Рецензент:

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» А.Д. Сафронова

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю. _____ / _____

МП

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 187»

Т.Ю. Олейникова
Е.Н. Азлецкая
Т.В. Полынская
М.Ю. Волкова

АЛЬБОМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ЭКОНОМИКА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА»

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Краснодар, 2023

УДК 37.016:33
ББК 74.100.5

Авторы-составители:

Олейникова Т.Ю., заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

Азлецкая Е.Н., доцент, канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Полынская Т.В. старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

Волкова М.Ю. старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

Рецензенты:

Н.В. Кабанова, начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр»

А.Д. Сафронова, канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

А 56 Олейникова, Т. Ю. Альбом для педагогов «Экономика в жизни дошкольника» : дидактическое пособие / Т. Ю. Олейникова, Е. Н. Азлецкая, Т. В. Полынская, М.Ю. Волкова – Краснодар, 2023. – 63 с. : ил.

Данный альбом содержит лексический и иллюстративный материал, предназначенный для формирования основ экономической культуры детей дошкольного возраста.

Структура альбома соответствует структуре парциальной образовательной программе «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника».

Альбом составлен в рамках краевой инновационной площадки «Экономика и жизнь дошкольника: формирование основ экономической культуры у детей дошкольного возраста».

Данное дидактическое пособие предназначено для педагогов дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования.

© МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

УДК 37.016:33
ББК 74.100.5

ISBN 978-5-00179-331-1

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....		5
Тематический лексический материал (сказки, рассказы, пословицы, поговорки, игры, педагогические ситуации).....		6
1	Труд, продукты труда, труженики.....	6
2	Деньги.....	19
3	Профессии.....	30
4	Работа.....	40
5	Полезные экономические навыки и привычки в быту.....	49
6	Бережливость.....	62
7	Отзывчивость, сочувствие, забота, благородство, щедрость.....	72
8	Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок смог бы проявить честность, отзывчивость, сочувствие, благородство.....	90
9	Созидание.....	92
10	Добро, добрые поступки, забота.....	99
11	Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок смог бы выполнить просьбу, поручение, задание взрослого или сверстника.....	107
12	Учреждения торговли.....	109
13	Продажа, обмен, подарок продуктов труда.....	117
14	Этика, нравственность, дисциплина, ответственность.....	125

15	Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок должен совершить выбор и оценить свои возможности.....	137
16	Педагогические ситуации, в которых ребенок мог бы оценить свое и чужое поведение в социально-экономических обстоятельствах, исправление ошибок в поведении.....	141
Список использованных источников.....		144

ПРЕДИСЛОВИЕ

Обобщив и проанализировав имеющийся положительный опыт по экономическому воспитанию педагогов МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187» авторами составлен альбом.

Данный альбом содержит лексический и иллюстративный материал, предназначенный для формирования основ экономической культуры детей дошкольного возраста. Лексический материал пособия отобран с максимальным учетом дидактических и методических требований к образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста 5-7 лет и в соответствии с ФГОС ДО. Иллюстративный материал, соответствующий современным представления об окружающем мире, способствует привлечению внимания детей и увлечению объема запоминания.

Структура данного альбома соответствует структуре парциальной образовательной программе «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника».

Альбом составлен в рамках краевой инновационной площадки «Экономика и жизнь дошкольника: формирование основ экономической культуры у детей дошкольного возраста».

Данное дидактическое пособие предназначено для педагогов дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования.

Авторы-составители

1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛЕКСИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ (ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ, СКАЗКИ, РАССКАЗЫ, ИГРЫ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ)

1 Труд, продукты труда, труженики

Пословицы и поговорки

* Без работы день годом кажется.
* Без работы и машина ржавеет.
* Без труда жить – только небо коптить.
* Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
* Без труда нет плода.
* Без труда чести не получишь.
* Без уменья и сила ни при чём.
* Безделье – мать всех пороков.
* Белые руки чужие труды любят.
* Больше дела, меньше слов.
* Больше науки – умнее руки.
* Была бы охота – будет ладиться работа.
* В труде рождаются герои.
* Взяться за дело, засучив рукава.
* Видно мастера по работе.
* Воля и труд дивные всходы дают.
* Всякая работа мастера хвалит.
* Всякий человек на деле познаётся.
* Всякое дело концом хорошо.
* Где много слов, там мало дела.
* Где работа, там и густо, а в ленивом доме пусто.
* Где труд, там и счастье.

* Где хотенье, там и уменье.
* Глаза боятся, а руки делают.
* Готовь сани летом, а телегу зимой.
* Делаешь наспех – сделаешь на смех.
* Дело мастера боится.
* Делу – время, а потехе – час.
* Дерево ценят по плодам, а человека – по делам.
* Доброе начало – половина дела.
* Думай ввечеру, что делать поутру.
* Душу вложишь – всё сможешь.
* Есть терпение – будет и умение.
* Жизнь дана на добрые дела.
* За всё берёшься – ничего не добьёшься.
* За всякое дело берись умело.
* За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
* За много дел не берись, а в одном отличись.
* Затянул песню, так веди до конца.
* Землю красит солнце, а человека – труд.
* И швец, и жнец, и на дуду игрец.
* К чему душа лежит, к тому и руки приложатся.
* Какие труды, такие и плоды.
* Каков мастер, такова и работа.
* Клади картошку в окрошку, а любовь в дело.
* Конец – делу венец.
* Кончил дело – гуляй смело.
* Кто в слове скор, тот в деле редко спор.
* Кто любит труд, того люди чтут.
* Кто мало говорит, тот больше делает.
* Кто мастер на все руки, у того нет скуки.

* Кто не работает, тот не ест.
* Кто не работает, тот не ошибается.
* Кто не ходит, тот и не падает.
* Кто привык трудиться, тому без дела не сидится.
* Кто раньше встаёт, тот грибки соберёт, а сонливый да ленивый идут после за крапивой.
* Куй железо, пока горячо.
* Лиха беда – начало.
* Лучше тихо да вперёд, чем скоро да потом назад.
* Люби дело – мастером будешь.
* Любишь кататься – люби и саночки возить.
* Мала пчёлка, да и та работает.
* Маленькое дело лучше большого безделья.
* Мало хотеть, надо уметь.
* Мастерство совершенствуется трудолюбием, а утрачивается праздностью.
* Много спать – дело не знать.
* Муравей не велик, а горы копает.
* На миру и работа спорится.
* Не бойся работы – пусть она тебя боится.
* Не говори гоп, пока не перепрыгнешь.
* Не говори, что делал, а говори, что сделал.
* Не диво дело начать – диво кончить.
* Не за своё дело не берись, а за своим – не ленись.
* Не начавши – думай, а начавши – делай.
* Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

* Не ошибается тот, кто ничего не делает.
* Не поклоняясь до земли, и грибка не подымешь.
* Не сиди сложа руки, так не будет и скуки.
* Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гож.
* Не учи безделью, а учи рукоделью.
* Не хвались наперёд, погляди в конец: каков делу конец будет.
* Недаром говорится, что дело мастера боится.
* Нужно наклониться, чтоб из ручья напиться.
* Откладывай безделье, а не откладывай дело.
* Плохой хозяин десять работ начинает, ни одной не кончает.
* Поспешишь – людей насмешишь.
* Птицу узнают в полете, а человека в работе.
* Работай до поту, поешь в охоту.
* Работать не покладая рук.
* Рабочие руки не знают скуки.
* Рукам работа – душе праздник.
* С горы и сани бегут, а на гору и воз не идёт.
* С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся.
* Семь дел в одни руки не берут.
* Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.
* Скучен день до вечера, коли делать нечего.
* Слаще всех плодов – плод человеческого труда.
* Слезами делу не поможешь.
* Срубил дерево – посади два.
* Старание и труд к счастью ведут.

* Суди о человеке по его труду.
* Терпенье и труд всё перетрут.
* Труд человека кормит, а лень портит.
* Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит.
* Усердная мышь и доску прогрызёт.
* Хорошая работа сама за себя говорит.
* Хочешь есть калачи – не сиди на печи.
* Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.
* Чтоб в почете быть, надо труд свой полюбить.

****

Стихи

Труд

Фаина Байкова

Стол, за которым ты сидишь,
Кровать, в которой ты уснешь,
Тетрадь, ботинки, пара лыж,
Тарелка, вилка, ложка, нож,
И каждый гвоздь, и каждый дом,
И каждый ломтик хлеба-
Все это создано трудом,
А не свалилось с неба!
За все, что сделано для нас,
Мы благодарны людям.
Придет пора, настанет час-
И мы трудиться будем!

Кто он, как его зовут?

Кто на свете самый главный,
Самый добрый, самый славный?
Кто он? Как его зовут?
Ну, конечно, это труд!
Кто на свете самый умный,
Самый старый, самый юный?
Кто он? Как его зовут?
Ну, конечно, это труд!
Кто на все века и годы
Настоящий
Царь природы?
Царь полей, заводов, руд?
Кто он? Как его зовут?
Ну, конечно, это труд!

Труд

Валерий Брюсов

В мире слов разнообразных,
Что блестят, горят и жгут,–
Золотых, стальных, алмазных,–
Нет священней слова: «труд»!
Троглодит стал человеком
В тот заветный день, когда –
Он сошник повел к просекам,
Начиная круг труда.
Все, что пьем мы полной чашей,
В прошлом создано трудом:
Все довольство жизни нашей,
Все, чем красен каждый дом.

Новой лампы свет победный,
Бег моторов, поездов,
Монопланов лет бесследный,–
Все – наследие трудов!
Все искусства, знанья, книги –
Воплощенные труды!
В каждом шаге, в каждом миге
Явно видны их следы.
И на место в жизни право
Только тем, чьи дни – в трудах:
Только труженикам – слава,
Только им – венок в веках!
Но когда заря смеется,
Встретив позднюю звезду,–
Что за радость в душу льется
Всех, кто бодро встал к труду!
И, окончив день, усталый,
Каждый щедро награжден,
Если труд, хоть скромный, малый,
Был с успехом завершен!

****

Сказки

Сказка про курочку Рябу на новый лад

Игорь Шандра

Жили-были дед и баба. И была у них курочка Ряба. Снесла Курочка яичко да не простое, а самое что ни на есть настоящие яйцо Фаберже. Ой, до чего же красивое! Блестит, огнями переливается. Дед и баба,

как дети малые, радуются, целый день глядят на него, налюбоваться не могут.

Приехала к ним из города внучка. Стали совет держать, как яйцо сберечь.

– Ты, внученька, у нас умная, – сказал дед, – в институте учишься, помоги нам старикам, посоветуй, как сберечь достояние семейное. В прошлый раз осрамились мы, не углядели – разбилось яичко золотое. На тебя вся надежда, милая.

– Ой, дедуля и бабуля, не простое это дело, экономическая безопасность, – важно ответила внучка, – не простое. Для начала, чтобы Мышка опять яйцо не разбила, надо накупить мышеловок и расставить их повсюду.

– Да что ты, внученька, что ты, – робко возразила баба.

– Зачем ты так нашу Мышку обижаешь? Она же хорошая и не нарочно яичко разбила. Живёт у нас в доме давно, помогает нам с дедом. Дегустатором работает.

– Может, Мурку посадим яйцо охранять? – спросил дед.

– Мурку? – рассмеялась внучка. – Так это ж лучшая Мышкина подруга! Да и растолстела она от «Вискаса» так, что еле передвигается.

– Пусть тогда Жучка яйцо сторожит, – не успокаивался дед.

– Ой, не могу! Жучка! Эта крохотная болонка! Вы лучше смотрите, чтоб её саму мыши не утащили! С её родословной только мышей ловить! Да нас же все соседи засмеют!

– Так что же нам делать, внученька? Подсоби, – взмолился дед.

– Ладно, не хотите мышеловки ставить – не надо! Есть средство и понадёжнее. Положим яйцо на хранение в банковскую ячейку. Как раз недавно в нашем районе новый банк открылся.

Как решили, так и поступили. Продали дед и баба репку. Сняли на эти деньги ячейку в банке. Крепкую такую ячейку, добротную. Проверили её хорошенько. Баба била-била – не разбила. Дед бил-бил – не разбил. А компьютерная мышка бежала, хвостиком махнула, и все денежки из банка исчезли. А вслед за ними исчез и сам банк вместе с ячейкой. Как будто и не было никогда.

Плачет дед, баба плачет, а внучка больше всех голосит:

– Ой, беда-то какая! И что же это я, глупая-то, наделала! Своими же руками семейную реликвию ворам отдала-а-а.

Прибежала Курочка Ряба и говорит:

– Не плачь, дед, не плачь, баба. Пропала-то китайская подделка. А настоящее яйцо мы с Мышкой давно уже подменили. Чуяло мое сердце неладное.

Тут и Мышка из норки вышла и яйцо принесла. Обрадовались все, веселятся, Мышку и Рябу благодарят. А внучке так стыдно стало, что она Мышке не доверяла. Продали дед и баба яйцо. Купили себе на эти деньги фермерское хозяйство. Стали весело жить-поживать да огромные репы выращивать.

****

Рассказы

Жила была денежка

Любовь Богомирова

Родилась Денежка в большой семье. Ее братья и сестры одинаково поблескивали круглыми боками, и взрослые называли их «копеечками».

Но вот пришло время, и «копеечка» покинула родной монетный двор. И когда Денежка увидела мир, она с удивлением поняла, что никомушеньки она не нужна и никто-никто ее не любит. Каждый, к кому она попадала, старался ее не замечать, а то и выдворить побыстрее.

Однажды попала Денежка «копеечка» к мальчику Пете. И малыш так обрадовался ей, что Денежка вначале даже не поверила! А Петя каждый день любовался Денежкой, да еще и братьев и сестер Денежки – других копеечек привел. Но радость Денежки недолгой была. Пошел Петя со своей мамой в магазин и хотел игрушку купить. А мама Пети нахмурила брови и сказала, что у нее денежек нет. Петя восторженно защебетал, что у него денежки есть и игрушку купить можно. Мама сурово глянула на Денежку и ее сестер и братьев, что в руках у Пети были, и грубо ответила Пете, что это вовсе и не деньги и ни на что их не хватит! Петя посмотрел на Денежку и Денежка поняла, что и малыш разочаровался в ней и ее больше любит.

И тогда Денежка рассердилась и решила, что когда она вырастет большая и станет как ее тетка Пятитысячная, она уж постарается не приходить к тем, кто ей рад не был и своим деткам это накажет!

Так и повелось с тех пор: кто деток Денежки не любит, к тем взрослые денежки проходить не спешат.

Волшебные деньги

Любовь Богомирова

Давно это было или совсем недавно, не знает никто. Жил-был мальчик по имени Тимоша и были у него хорошие любящие родители. Все, кто знал Тимошу и его родителей, говорили, что это идеальная семья. И многие равнялись на эту семью.

Тимоша был очень счастливым мальчиком, потому что у него были разные интересные игрушки. Был у него большой самосвал, какого не было ни у кого из ребят в этом дворе, но Тимоша не жадничал и всегда давал ребятам с ним поиграть. Был вертолет радиоуправляемый. Был велосипед трехколесный. Все было у Тимоши. Даже когда он был очень маленьким, у него были самые необходимые игрушки.

Выходил Тимоша во двор со своими игрушками – и сразу все ребята собирались возле него!

Но однажды произошло что-то неожиданное. Выбежал как-то Тимоша во двор, а к нему никто не идет. Огляделся он по сторонам и увидел, что все ребята собрались возле песочницы, переговариваются там и весело смеются.

- Странно, – сказал Тимоша сам себе вслух. – Чего это они там скопились? Пойду посмотрю.

Подошел он к ребятам, но никак не может увидеть, что же случилось. Лез-лез он между ними – еле пролез. Как же вы думаете, что он там увидел?!

****

Игры

Игра «Груша-яблоко».

Цель: научить считать деньги и ресурсы. Необходимые материалы: бумага, карандаши, ножницы.

Суть игры

Предложите ребенку нарисовать на одной стороне бумаги грушу. Когда рисунок закончен, предложите нарисовать на оборотной стороне листа яблоко. Когда завершены оба рисунка, дайте ребенку в руки ножницы и попросите вырезать для вас и грушу, и яблоко. Увидев замешательство, объясните, что, конечно, это невозможно. Потому что лист бумаги один, и если мы изначально хотели вырезать два рисунка, необходимо было заранее спланировать место на бумаге. Так и с деньгами: их нужно планировать заранее.

Игра «Кто кем работает?»

Цель: На примере сказочных героев закрепить и расширить представление о профессии. Воспитывать желание познавать многообразный мир профессий,

уважение к человеку-труженику.

Материал. Кукла-Загадка, рисунки с изображениями людей разных профессий и сказочных героев.

Суть игры

Покажите детям картинки, на которых изображены люди разных профессий. Дети, ориентируясь по рисункам, называют профессии родителей, своих близких, всех тех, с кем они встречаются. Получив из кассы картинки с изображениями сказочных героев, просит отгадать их профессии. Раздать девочкам

рисунки с изображением сказочных персонажей, а мальчикам - с изображениями людей разных профессий. По сигналу девочки и мальчики начинают искать свою пару и по двое садятся за столы, а затем по очереди доказывают правильность своего выбора. Можно предложить детям, чтобы с помощью движений, имитаций и других образных действий они показали профессию своего героя. Организуйте постепенный переход к сюжетно – ролевым игр на эту тему. Можно провести и беседы о том, как относится к своему труду герой, кто производит товары, а кто предоставляет услуги (если дети знакомы с этими понятиями).

Игра «Умелые руки»

Цель: воспитывать бережное отношение к предметам, изготовление которых требует кропотливого труда разных по специальности людей; учить рационально использовать вещи, бывшие в употреблении.

Ход игры

Детей распределяют на две команды по 5-6 человек. Воспитатель называет или показывает какой-либо предмет и предлагает рассказать о его назначении. После этого детям дается задание придумать, как еще можно использовать его в несколько измененном или в том же состоянии, однако при условии, что он уже устаревший и не может быть использован по своему назначению.

****

2 Деньги

Пословицы и поговорки

* Трудовые деньги век кормят.
* Деньги счет любят.
* Без счета и денег нет.
* Береженая копейка рубль бережет.
* Деньги дело наживное.
* Рубль цел копейкой.
* Денежка любит счет, а хлеб – меру.
* Дружба – дружбой, а денежкам – счет.
* Деньги-то с крылышками – летают.
* Деньги не щепки – на полу не подымешь.
* Без денег человек худенек.
* Не в деньгах счастье.
* Много звезд на свете, да высоко, много золота в земле, да глубоко, а за пазухой грош на всякое время хорош.
* Чаще счет, дольше дружба.
* Счет дружбы не портит.
* Брат – брат, сват – сват, а денежки не родня.
* Денежки, что голуби: где обживутся, там и поведутся.
* Бедней всех бед, когда денег нет.
* Дорог хлеб, коли денег нет.
* Денег нету – и дела нету.
* Последняя копейка ребром скачет.
* И наша денежка не щербата.
* Думай – не думай, а сто рублей – денежки.

* Не было ни гроша, да вдруг алтын.
* Деньги при бедре помогают при беде.
* Денежка дорожку прокладывает.
* Больше денег – больше хлопот.
* Грехов много, где денег вволю.
* Горе деньги нажить, а с деньгами и дураку можно жить.
* Как у Сенюшки в кармане две денежки: Семен, да Семен! А у Сенюшки ни денежки, так и Сенькой не зовут.
* Деньги, что каменья: тяжело на душу ложатся.
* Добр Мартын, коли есть алтын; худ Роман, коли пуст карман.
* Без денег везде худенек.
* Велика злодейка-копейка.
* Деньгами не укупишься.
* Всех денег не загребешь.
* Незаработанных денег много.
* У денег глаз нет.
* Деньги не пахнут.
* Денег куры не клюют.
* Деньгой кого хочешь перешибешь.
* Деньги как навоз: сегодня нет, а завтра воз.
* Денег как грязи.
* Безденежная яма самая глубокая.
* Крупных денег нет, а мелкие не водятся.
* Денежки – воробушки, прилетели-улетели.
* Нет денег, и сто рублей – не деньги.
* Деньги ваши станут наши.
* Деньги к деньгам.

* Не было ни гроша, да вдруг алтын.
* Без копейки рубля не бывает.
* Копеечный интерес.
* Деньги на бочку!
* Деньги есть – друзья здесь, денег нет – пропал и след.
* Нас за рубль двадцать не купишь!
* У Вас рубли плачут, у нас и копейки пляшут.
* Деньги потерял – ничего не потерял, время потерял – все потерял!
* Плакали наши денежки!
* Деньги умных любят.
* Кабы кудри вились, кабы денежки велись.
* На дырявый кошелек денег не наберешься.
* По доходу и расход.
* Деньги под ногами не валяются.
* Денежки счет любят.
* Уговор дороже денег.
* Деньги для человека, а не человек для денег.
* Деньги нужны, чтобы их тратить.
* Эх, ма! Кабы денег тьма!
* Счастье не в деньгах, а в их количестве.
* Были бы мы, а деньги будут.
* По деньгам плакать – беса тешить.
* Хорошо тому живется, у кого деньга ведется.
* Заработал копеечку с коньком.
* Хорошее не купишь дешево.
* Копеечка рубль бережет.
* Денег – куры не клюют и собаки не едят.
* Денег много, да кошеля нет.

* Денег много, да разума мало.
* Денег много – мельницу заведи.
* Денег накопил да дури накупил.
* Денег нет, зато сами золото.
* Денег нет, так подушка под головой вертится.
* Денег ни гроша, да слава хороша.
* Денег ни гроша, так и выдумка хороша.
* Денег палата, да ума-то маловато.
* Денег-то много, да не во что класть.
* Денежка есть, так и дядюшка есть.
* Денежка на камне дыру вертит.
* Денежка не бог, а бережет.
* Денежка ничья не щербата.
* Денежка рубль бережет, а рубль голову стережет.
* Денежка спать не лает.
* Денежки в кармане – все друзья с нами.
* Денежки круглые – весь пек катятся.
* Денежки – что воробушки: прилетят да опять улетят.
* Деньга гору бьет.
* Деньга деньгу наживает.
* Деньга деньгу родит.
* Деньга и попа в яму заведет.
* Деньга лежит, а шкура дрожит.
* Деньга попа купит и бога обманет.
* Деньгам счет, а хлебу мера.
* Деньгами души не выкупишь.
* Деньги глаза слепят.

* Деньги девать некуда, кошелька купить не на что.
* Деньги есть, так на печь лезь.
* Деньги к деньгам льнут.
* Деньги любят счет, а хлеб – меру.
* Деньги не в деньгах, а в делах.
* Деньги не грибы, можно и зимой найти.
* Деньги не малина – и зимой растут.
* Деньги не щепки, на полу не подымешь.
* Деньги не щепки, счетом крепки.
* Деньги потерял – ничего не потерял, время потерял – многое потерял, здоровье потерял – все потерял.
* Деньги приходят и уходят, как вода.
* Деньги – склока, да без них плохо.
* Деньги – что галки, все в стаю сбиваются.
* Деньги – что камень, на душу ложатся.
* Денег много – великий грех; денег мало – грешней того.
* Денег нажить не много труда, а худо наживешь, и слава худа.
* Денег нет – горе, а есть – вдвое.
* Денег нет – так подушка под головой не вертится.
* Денег нет, так и всякая цена высока.
* Денег – куры не клюют, а склюют – значит не было.
* Денежка беду творит.
* Денежка без ног, а весь свет обойдет.
* Денежка вперед, лучше горе не берет.

* Денежка есть, так и калачики ешь, а денежки нет, так и покалачивай плешь (шутка).
* Денежка не солжет: в беде да в нужде выручит.
* Денежки как воробушки; в людях бывают и к нам прилетят.
* Денежки круглы: день и ночь катятся.
* Денежки труд любят.
* Денежки что детушки: куда их пошлешь, туда и сам пойдешь.
* Деньга кругла, да поката – уйдет.
* Деньга на буден, деньга на праздник да деньга про черный день.
* Деньга ум родит.
* Деньгам все повинуется.
* Деньгам нет заговенья: каждый день расход.
* Деньгами чувства не купишь.
* Деньги – гости: то нет, то горсти.
* Деньги – железо, платье – тлен, а кожа всего дороже.
* Деньги – прах, одежа тоже, а любовь всего дороже.
* Деньги – что навоз: то нет, то целый воз.
* Деньги – что пух: только дунь на них, и нет.
* Деньги всему голова.
* Деньги да живот – и баба живет, а без денег и мужик худенек.
* Деньги идут к деньгам.
* Деньги лучше уговора.
* Деньги найдут друга.
* Деньги не голова – наживное дело.

* Деньги не люди, лишними не будут.
* Деньги смогут много, а правда – все.
* Деньги счетом крепки.
* Умный человек – хозяин деньгам, а скупой – слуга.

****

Стихи

Не в деньгах счастье

Просыпаюсь в понедельник –
Стало жаль себя до слёз!
Где мне взять побольше денег? –
Одолел меня вопрос. В мире столько всяких разных
Соблазнительных вещей!
Только толку что в соблазнах,
Если денег нет вообще? Счастье не в деньгах, понятно,
И не в норковых манто,
Но с деньгами жить приятно,
А без них – совсем не то!
Как-то мне без них неловко
И выходит ерунда:
Ни купить себе обновку,
Ни поехать на юга…
Не хватает капитала!
Как бы мне разбогатеть?
В интернете поискала –
Не даёт ответа Сеть.

Может, кто-то знает способ?
Поделился бы народ,
Чтобы не остаться с носом,
А совсем наоборот!

С уважением

И. Тютюкин

Каждый мечтает с детства
Богатство иметь свое.
Но деньги – для жизни СРЕДСТВО.
А вовсе не цель ее. И каждый лишь то имеет,
С точностью до гроша,
Чем пользоваться умеет,
Чего достойна душа.
Частенько нас губит жадность.
И вот парадокс возник –
Мы вроде бы денег жаждем,
А к нам не идут они.
Не будем впадать в раздражение,
Завидуя богачам.
А будем всегда с уважением
К любым относиться деньгам.

****

Сказки

Копейка рубль бережет

Может сказка, может, нет. Поведал мне об этом дед, Который очень старым был, но с детворой всегда

дружил. Богатством он не обладал, скорей, безденежьем страдал:

– Копейка рубль бережет, – Всегда ребятам повторял

И карамелькой угощал.

Плаксивая Танюша конфеты не любила и старику Игнату однажды заявила:

– Что за присказка такая: «Копейка рубль бережет». Кто ж на рубль сейчас проживет?! Рубль - это ерунда. Миллионами владеть, я понимаю, - это да!!!

Улыбнулся дед Игнат, он любил нас, как внучат.

– Расскажу я вам детишки историю о глупом парнишке, Который копеечкой не дорожил, считал себя щедрым, а сам глупым был. Копеечки разбрасывал, на землю их кидал, не понимая, что копейка - стартовый капитал. Обиделась однажды копейка на него, ушла от парнишки она далеко. Мальчишка потери той не замечал, Жил - не тужил, конфеты жевал.

Решил он купить себе новых конфет, смотрит, а денег недостаточно, копейки нигде нет. Без копейки нет рубля, а без рубля нет десятки. Такие вот раскладки.

Понял это наш глупыш. Ведь ничего здесь не возразишь. Копеечка рубль бережет С этим девизом теперь и живет».

Дружная семья

Когда-то давным-давно ладно жил в селе Финансы род Рублей. Три брата: Косарь, Четвертак и Пятак. Вместе они построили дом и вели хозяйство. Их родители Сотня и Полтинник воспитывали их в любви и уважении друг к другу. Когда сыновья подросли, собрал их отец и сказал: «Дети мои, славные сыновья!

Отправляйтесь путешествовать, повидайте земли наших соседей и возвращайтесь».

Простились дети с родителями и собрались в путь: Косарь в Армению, Четвертак в Грузию, а Пятак в Украину.

Было тогда спокойное время. Соседи дружили между собой.

Всего было вдоволь.

Прошёл один год. Вот возвращаются братья домой, но не одни, а с жёнами. Косарь женился на Драме, Четвертак - на Лари, а Пятак - на Гривне. Обрадовались этому мать с отцом. Семья теперь большая!

Родились у каждого детки - Копейки! Ещё веселее и дружнее стали жить и вместе вести хозяйство!

Но пришла к ним однажды реформа и превратилась жизнь в ад! Начались набеги Валюты, разрушающей всё вокруг.

Прошла война под названием Дефолт. Ничего не оставалось им, как жить дружно, беречь друг друга, как учили всегда родители.

Власть сменялась одна за другой. Доллар, Евро, Юань! Один страшней другого!!!!

Но наши братья не сдавались! Они атаковали со всех сторон и держались всегда вместе.

Поговаривают, что до сегодняшнего дня существует тот отважный род Рублей, и живут они также дружно, оберегая себя от внезапных нападений Валюты!

****

Игры

«Что сколько стоит».

Цель – познакомить с понятием «цена».

Задачи:

Дать представление о том, что каждая вещь имеет свою стоимость (или цену). Цена зависит от качества товара, производителя, сезона продажи (зимой овощи и фрукты дороже).

Ход игры: отобрать карточки с товарами, стоимостью до 10 рублей. Покупатель выясняет, сколько стоит товар, а продавец определяет цену каждого товара (либо по числам, либо по точкам, если не знает цифр).

Вариант: выложить на полки товар с одинаковой стоимостью.

«Деньги»

Цель – познакомить с понятием «деньги».

Задачи:

1. Дать представление о том, что деньги мы используем, чтобы обменять на товар.
2. Продолжать учить выбирать товар, согласно возможностям (на имеющуюся сумму денег).
3. Закреплять понятие «потребность» и «полезность».

Ход игры

Ребенок-продавец выкладывает товары по категориям. Дети-покупатели выбирают товары согласно имеющимся деньгам. Продавец проверяет правильность покупки.

«Сдача»

Цель – формирование умения делать первичные экономические расчеты.

Задачи:

1) учить делать первичные экономические расчеты, определять общую сумму покупки;

2) формировать умение давать сдачу;

3) закреплять умение классифицировать товар по категориям;

4) закреплять умение формировать «список покупок», не превышающий возможностей.

Ход игры

У каждого ребенка определенная сумма «денег». Каждый ребенок составляет «список покупок» и отправляется в магазин. При покупке товаров определяет общую сумму. Ребенок-продавец дает сдачу, ребенок-покупатель проверяет ее.

Усложнение: когда дети освоят первичные экономические расчеты, предложить вариант выдачи чека. Ребенок-продавец, обозначая символами или начальными буквами купленный товар и его стоимость, а потом и общую сумму, прописывает чек.

****

3 Профессии

Пословицы и поговорки

* Где много лекарей, там много и недугов
* Здоровому врач не надобен

* У всякий лекарки сном припарки
* Лекарь свой карман лечит
* Повар и духом сыт бывает
* Кашевар живет сытее князя
* Беда, коль пироги начнет печи сапожник
* На одном конце червяк, на другом – дурак
* Не боги горшки обжигают
* Не умеешь шить золотом, бей молотом
* Писали не гуляли
* Ремесло за плечами не виснет
* Рыболова одна тоня кормит
* Сапожник без сапог
* Свято место пусто не бывает

****

Стихи

Строители

Григорий Люшнин

Папу знает весь район,
Мастер он отличный.
Со своей бригадой он
Строит дом кирпичный.
Дом среди других домов
И стройней и выше.
Говорят, до облаков
Дом достанет крышей.
Мы с сестрёнкою вдвоем
На лугу зеленом
Двухэтажный строим дом

С окнами, с балконом.
Папа к нам вчера пришел,
Осмотрел, как надо,
И сказал он: «Хорошо
Славная бригада!»

Стюардесса

Стюардесса в самолете
Нам расскажет о полете.
Принесёт еду, напитки,
И подарит всем улыбки.
Безопасность и покой
Обеспечит нам с тобой.

Архитектор

Большой красивый новый дом
Растет в квартале нашем.
Как много башенок на нем,
И как он весь украшен!
Чтоб этот дом построен был,
Работал архитектор:
В уме сначала сочинил
Десятка два проектов.
Потом один он отобрал
И на листе бумажном
В разрезе дом нарисовал –
И все детали важные!

Бухгалтер

Фирме прибыли считают,
Всем зарплату начисляют.

Все расходы, все доходы,
Каждый рубль – точно знают.
Всё считают целый день
И не знают слова – лень.

****

Сказки

Сказка о докторе Сердоболькине

Ирина Митькова

За глубокими морями, за высокими горами, за дальними далями не так давно находилась страна Заболевандия – очень-очень грустная страна. И жители этой страны были невесёлыми, потому что житья им не было от болезней, от всевозможных страшных вирусов и инфекций. Были у них и аптеки, и лекарства-медикаменты, и аппаратура сложная да умная, но только лечить их было некому, а сами они не умели. И ходили они такие бледненькие, зелёненькие, такие хиленькие да вяленькие, такие несчастненькие, и, если ещё и надеялись, то только на чудо.

И вот однажды это чудо произошло: в одно прекрасное весеннее утро прилетел вдруг в Заболевандию весёлый сказочный ветер! Он распахнул все окна, дохнул в лицо каждому жителю свежим ароматом незнакомых цветов, заглянул в каждый дом, проветрил все комнаты, залетел в аптеку, в молочный магазин, всё там перемешал, перепутал.

А когда ветер, наконец-то улетел, в одной из аптек куча медикаментов вдруг зашевелилась, и из неё

поднялся маленький смешной человечек. Он встал, отряхнулся, широко улыбнулся, радушно раскинул руки в стороны, будто хотел обнять весь мир, и воскликнул:

– Дорогие мои пациенты! Как я вам всем рад! Я – доктор Сердобольки́н, и всех вас обязательно вылечу! За дело!

А в соседнем молочном магазине после ветра появилась красивая и добрая девушка Сметана Кефировна, которая с радостью согласилась быть сестрой милосердия и помогать доктору.

И с той поры дело пошло на лад. Жители Заболевандии стали потихонечку выздоравливать, их глаза засветились надеждой и радостью. А страна теперь стала называться Врачеварией.

Благодарные жители даже песенку сочинили про своего доктора:

Добрый доктор Сердобольки́н
Аспиринович Антиспид
Не оставит шанса боли,
Всю инфекцию сразит!
Добрый доктор Сердобольки́н
Всем больным – отец родной!
Нежно слёзы утирает,
Утешает, исцеляет,
Про себя забыв порой.

Посетил Земледелец долину

Александр Банман

Посетил земледелец долину;
в ней весною вспахал свою ниву.

Вышел в поле засеять его;
щедрой дланью рассыпал зерно.
Что, увы, при дороге упало,
то для птиц пропитанием стало.
Проросло, что легло средь камней,
но засохло без крепких корней.
В рост пошло там, где терния сила
после, жизнь, истощив, заглушила.
Лишь, что в добрую почву легло
жизнь имело и плод принесло.

Кулинарная сказка

Светлана Заболотная

В одном городе, в обычной квартире, в уютной кухне бережно хранились одной Хозяйкой продукты – овощи и специи. Подслушали они как-то утром, что вечером хозяйка консервированием овощей на зиму собирается заняться, и стали спорить о том, кто из них в консервации важнее. Уж больно захотелось каждому из них свою значимость и превосходство над другими продуктами показать.

- Да что вы без нас? - важно покачивая плодоножками, заявили овощи. – Просто специи! При этих словах они дружно повернулись с одного на другой спелый упругий бок.

Большинство овощей Хозяйка хранила в холодильнике, и только некоторые, такие как лук и чеснок, она держала в сухом темном месте. Специи же в стеклянных баночках все были любовно расставлены проворной женской рукой в кухонном шкафчике.

- Ха, хотел бы я посмотреть, что вы станете делать зимой без уксуса? - скорчив гримасу презрения, ответил пузатый Уксус.

У него было свое особое место на самой верхней полочке кухонного шкафчика.

- Да я, да мы… мы с Лимоном подружимся, вот! – уперев листья в бока заявил Огурец.

Помидор, разместившийся с Огурцом на одной полочке холодильника, манерно похлопал себя по пунцовым щекам и добавил:

- Аспирин тоже нечего себе мужчина - очень даже помогает сохранить на зиму красоту.

Солонка и Сахарница, до этого молча стоявшие на столе, заговорщицки переглянувшись между собой, добавили масла в огонь:

- Вы все… да-да! Вы все – ничто без нас! – чуть наклонив свой царственный фарфоровый бок, заявила Солонка, притопнув от раздражения днищем.

А Сахарница, выглядывая из-за солонки и заливаясь радостным смехом, тут же добавила:

- Ой, не могу! Держите меня семеро! Нашли с кем воевать! – при этом она немного просыпала сахарный песок на стол.

Морковь, Свекла и Лук, молча наблюдавшие за разгорающимся спором, решили тоже вставить свое слово:

- Больно нужно! Я с госпожой Морковью и в сушеном виде зимой существовать могу! – при этом Свекла жеманно чуть приобняла свою закадычную подружку.

- Ха-ха-ха! Могут они, как же! Кто бы заливал? Вот я – да! Сам себе господин и начальник, - легко закружившись в танце, ответил ей Чеснок.

Его хозяйка почему-то любила держать в чулке и подвешивать на крючок.

Лук, громко шурша и рассыпая свою шелуху, забурчал:

- Это без меня, без царя Лука, ни одно блюдо на кухне не готовится! Я, только Я могу заставить проливать нашу Хозяйку слезы! Да что там Хозяйку – всех присутствующих!

Гвоздика гневно стукнулась головой об стеклянный бок баночки и запищала:

- Ладно, на счет тебя, Лук, соглашусь – твоя правда, но пусть Свекла сейчас нам тут не привирает, что сушат ее для зимних блюд.

- Ага, врет, как по маслу едет, - подал свой басок Душистый перец, - смириться с нашим превосходством никак, бедняга, не может.

- Да… Да… Да как вы смеете! Что вы знаете о большой кухне, несчастные жители склянок! – Свекла от возмущения покрылась капельками воды.

- Не трать силы на рабов людских привычек, сестричка! - Морковь презрительно сморщила свой носик-хвостик. – Они просто никогда не пили ничего из горячих напитков, кроме Глинтвейна.

Морковка со Свеклой очень гордились тем, что их Хозяйка на зиму сушила, а после делала вкусный отвар, очень похожий по вкусу и цвету на кофе.

Лавровый лист сонно высунулся из своего бумажного домика и, зевая, спросил:

- О чем спорим, господа?

Тут все овощи и специи дружно загалдели, зашумели - кто упал, кто перевернулся. На шум пришла Хозяйка:

- Ой, что стряслось в мое отсутствие? – Хозяйка обвела растерянным взглядом царивший на кухне беспорядок: сахар просыпался, гвоздика на столешнице валялась, а у уксуса вообще крышка открытой оказалась. - Ну-ка, выветрился или нет? Хотя… у меня же лимон в холодильнике есть, да и лимонной кислоты пакетик в шкафчике лежит. Заменим! А то хоть за новыми специями в магазин беги, без них же ни одной баночки не закроешь.

Горестно покачав головой, Хозяйка принялась за работу. Через каких-то полчаса все спорщики оказались плотно прижатыми друг к другу в прозрачном плену банки.

- Я смотрю – наши ряды поредели, - вздохнул раздетый и разутый Чеснок, - да и Свеклы с Морковкой что-то не видать. Неужели и вправду в заготовке на зиму не нуждаются?

- Кстати, Лука тоже среди наших противников нет, - подытожила Гвоздика.

- Ребята, наша взяла - ни Сахара, ни Соли, ни Уксуса среди специй с нами в банке не видать! - начал Огурец, но его кто-то резко оборвал.

На ворчащие, шуршащие, скрипящие овощи вдруг полился кипяток, с очень знакомым привкусом.

- Ура! Сахар с Солью снова с нами, - обрадовался Перец.

- А я? Как можно не узнать мой вкус и запах? – обиделся, присоединяясь к своим друзьям, Уксус.

Но уже через секунду все запахи и вкусы смешались: овощи пропитались специями, специи проникли в овощи. Хозяйка завершила консервирование овощей на зиму и поставила банку на темную нижнюю полку.

После этого случая овощи со специями больше никогда разговора на тему первенства на кухне не начинали, а стали мирно друг с другом на кухне жить, да людей всякими вкусностями одаривать.

****

Игры

Задание «Что для кого»

Воспитатель называет профессию, а дети быстро должны назвать, что для человека этой профессии нужно.

Игра с мячом “Что будет, если…

Если бы не было строителей, то…
Если бы не было водителей, то…
Если бы не было парикмахеров, то…
Если бы не было дворников, то…
Если бы не было учителей, то…
Если бы не было милиционеров, то…
Если повара перестанут готовить пищу?
Если врачи перестанут лечить людей?
Если все водители откажутся сесть за руль?

Если дорожная служба перестанет следить за состоянием дорог?

- Значит, можно сделать вывод:

Все профессии нужны, все профессии важны!

Назови лишний предмет

Воспитатель кладет перед детьми по 4 иллюстрации инструментов, которыми пользуются определенные работники. Один из предметов лишний, на него нужно указать с объяснением причины выбора. К примеру, «мастерок», «каска», «дрель», «шприц» – первыми тремя пользуется строитель, последним предметом – медсестра.

****

4 Работа

Пословицы и поговорки

* Дело мастера боится.
* Мала пчелка, да и та работает.
* Любишь кататься – люби и саночки возить.
* Семь раз отмерь, один – отрежь.
* Землю красит солнце, а человека – труд.
* Делу – время, а потехе – час.
* Кто не работает, тот не ест.
* Дерево ценят по плодам, а человека – по делам.
* Маленькое дело лучше большого безделья.
* Больше дела, меньше слов.
* Не поклонясь до земли, и грибка не подымешь.
* Кто мало говорит, тот больше делает.

* Плохой хозяин десять работ начинает, ни одной не кончает.
* Люби дело – мастером будешь.
* Слезами делу не поможешь.
* Доброе начало – половина дела.
* Недаром говорится, что дело мастера боится.
* Каков мастер, такова и работа.
* Есть терпение – будет и умение.
* Рукам работа – душе праздник.
* Кто мастер на все руки, у того нет скуки.
* Откладывай безделье, а не откладывай дело.
* Не сиди сложа руки, так не будет и скуки.
* Скучен день до вечера, коли делать нечего.
* Без работы день годом кажется.
* Торопливость делу не помогает.
* Хочешь есть калачи – не сиди на печи.
* Делаешь наспех – сделаешь на смех.
* Не пеняй на соседа, коли спишь до обеда.
* У лодыря что ни день, то лень.
* Где работа, там и густо, а в ленивом доме пусто.
* Не бойся работы – пусть она тебя боится.
* Больше науки – умнее руки.
* Всякий человек на деле познаётся.
* Без работы и машина ржавеет.

****

Стихи

Когда я вырасту...

Много есть профессий разных
Много всяких нужных дел.

Чем бы в жизни заниматься,
Что бы делать Ты хотел?
Иль летать над облаками,
Или делать все руками,
Или строить, или шить,
Иль пожар водой тушить?

Веселая работа

Б. Белова

Папа для мамы сажает цветок.
Мама для бабушки вяжет платок.
Бабушка гладит Катины платья.
Катя стирает панамки для братьев.
Братья для всех мастерят самолет.
Весело в доме работа идет.
А почему? Это дело понятное:
Весело делать.
Друг другу приятное.

Вышел на улицу дворник...

Эмма Мошковская

Вышел на улицу дворник,
Дворник заметил
грязную лавочку.
Вот показался садовник.
Садовник заметил
вредную бабочку.
Вышел пилот
и заметил погодку.
Вышел танцор
и заметил походку.

Портной заметил,
кто как одет…
а кто что заметил,
заметил
поэт!

****

Сказки

Тяп-Ляп

Ирис Ревю

Жил-был человек по имени Тяп по фамилии Ляп. В народе его звали просто Тяп-Ляп. Он был помощником мастера. Вечно что-то не доделывал. То не докрутит, то не довертит, то не досверлит, то не допилит. Ему укажут на недоработку, а он только говорит:

– Мелочи, ерунда.

Но вот однажды Тяп-Ляп купил себе сапоги. С виду красивые, блестящие. Начал носить их Тяп-Ляп с удовольствием. Пары дней и не прошло, как подмётки на сапогах истерлись, каблук покосился.

– Где это видано, – возмущался Тяп-Ляп, – чтобы сапоги на третий день в негодность пришли? Это что это за шуточки? Какие это руки только делали?

А старый мастер ему отвечает:

– Видать такой же неумеха, как и ты, делал. Спустя рукава. Кое-как, небрежно работу выполнил. Вот сапоги быстро и пришли в негодность.

Крепко задумался Тяп-Ляп. И сказал сам себе:

– Хоть и зовут меня Тяп по фамилии Ляп, я всё равно к делу по-серьёзному относиться буду.

С тех пор и вправду действовать он начал по-другому.

Он на ходу подмётки рвёт. Но это просто так шутливо о нём говорят. Он стал деятельным, работящим. Всё в его руках «горит». По-хорошему, по-рабочему.

***

Главный смысл сказки заключается в том, что к труду нужно относиться ответственно. Все то, что создано истинным трудом человека, надёжно, качественно. Любую работу надо делать хорошо – и машины конструировать и обувь шить.

Скупой поп и работник

Русская народная

Поехали поп и работник в тайгу.

– Батюшка, надо бы еды побольше взять. Тайга большая, вдруг заблудимся.

– Не надо, не заблудимся!

Работник взял булку хлеба и спрятал ее за пазухой, а скупой поп ничего не взял. Поехали. Поднялась буря, – они и заблудились. Работник захотел есть, вытащил булку хлеба, завернул ее в сено и ест. Поп увидел: работник что-то жует, спрашивает:

– Ты что ешь?

– Да сено…

– А как оно ладно, есть можно?

– Да не особенно, но с голоду можно…

– Выбери-ка мне!

Работник выбрал пучок сена, дал попу. Поп пожевал, пожевал, сморщился – выплюнул. Работник наелся хлеба, а поп так и остался голодный.

Поехали дальше. Наткнулись на зимовье. Вошли в него.

– Поищу хлеба, – вздохнул поп.

– Вот, батюшка, кувшин на шестке стоит, однако в нем горох, надо бы ложку, – сказал работник.

– Не надо, где ее найдешь! – заторопился голодный поп и полез в кувшин рукой, захватил горсть гороху, показалось мало, запустил руку поглубже, да вытащить-то и не может.

– Руку завязил! – крикнул он работнику.

– Вот, батюшка, точило, бей по нему кувшином! – и показал на лысую голову пастуха, который спал на лежанке. Поп размахнулся – бах! – кувшином пастуху по голове. Пастух закричал, вскочил, бросился на попа да как ухнет его по темени. Не взвидел поп света, слезы градом посыпались, упал на скамью, стонет, попрекает работника:

– Что ты наделал, разбойник? Какое же это точило?

А работник смеется:

– Сена, батюшка, ты наелся, сила в тебе лошадиная, так ударил – точило-то ожило, подскочило, тебя и стукнуло!

****

Рассказы

Мамина работа

Юлия Лавренченко

Жила-была на свете маленькая девочка Ира, которая не любила мамину работу. Даже слово «работа» она воспринимала очень негативно.

– Мамочка, поиграй со мной! – просила Ира.

– Не могу, у меня работа! – отвечала ей мама и активно продолжала что-то делать за компьютером…

Раньше, когда девочка слышала от мамы эти слова, она представляла ее работу в виде маленького пушистого котенка, который был для ее матери милее, чем сама Ира. Девочка старалась подсмотреть, как же выглядит мамина работа, чтобы понять, почему мама так увлечена ею, но у нее ничего не получалось.

Со временем слово «работа» стало очень сильно раздражать девочку, и она представляла ее уже в виде противного монстра, который каждый день надолго отбирал у Ирины маму. Тогда девочка еще активнее стремилась познакомиться с маминой работой, чтобы защитить от нее родного человека.

Однажды утром мама разбудила девочку и предложила ей вместе сходить на работу. Сначала Ира немного испугалась, ведь она не была готова прямо сейчас встретиться с «противным монстром». Но потом она поняла, что, возможно, сегодня наконец-то сможет забрать у работы свою маму.

Когда мама с девочкой оказались на месте, Ира поначалу не поверила своим глазам. Перед ее чудесным взором возвышались необычайной красоты дома!

– Вот это да! – воскликнула малышка. – Но где же работа?

– Так вот же она, – указала мама на красивые здания. – Эти дома и есть моя работа. Я ведь архитектор, поэтому разрабатываю чертежи, по которым потом строятся здания. Деятельность, которой я ежедневно посвящаю так много времени, и есть моя работа.

Тут девочка не выдержала и звонко рассмеялась:

– А я-то думала, что твоя работа – это противный монстр, который крадет тебя у меня!

– Ну что ты, конечно, нет, – ласково ответила мама. – Ты моя доченька, и я тебя очень люблю. И свою работу я люблю, потому что она приносит мне удовольствие и деньги, на которые мы потом с тобой можем купить много всего интересного, вкусного и полезного. Просто мне, как и любому другому взрослому человеку, хочется профессионально развиваться, зарабатывать деньги на достойную жизнь. И все это дает мне любимая работа.

С тех пор Ира поняла, что мамина работа — это никакой не монстр, а дело, которое очень нравилось маме. На работе мама зарабатывала деньги для того, чтобы у ее дочери были хорошие игрушки, красивая одежда и много вкусного лакомства. А еще девочка поняла, что когда мама занята любимой работой, то она очень довольна.

– Пусть работает, – улыбалась и думала про себя Ира, глядя на счастливую работающую маму.

****

Игры

«Кому это нужно?»

Цель: закреплять представления детей о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями.

Ход игры

Воспитатель показывает детям различные предметы, просит назвать их и рассказать, когда они используются и с какой целью? Например: это половник, он нужен повару, чтобы размешивать кашу, разливать суп и компот и т.д.

При проведении игры с детьми старшего дошкольного возраста воспитатель подбирает разные картинки с изображением предметов. Например: клещи, молоток, пылесос, кофемолка, штурвал, компьютер, микрофон, микроскоп, телескоп, и прочее. Дети называют профессию человека, который использует изображённый предмет в своём труде.

«Выбираем работу»

Цель. Дать детям элементарные представления о профессиях людей, труд которых не был в сфере их наблюдений. Вызывать интерес к труду людей любой профессии.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми встает в хоровод и предлагает идти по кругу, приговаривая:

Будем дружно подрастать
И работу выбирать.
В космонавты мы пойдем
И ракеты поведем.

(Дети имитируют звук работы двигателя и полет ракеты, действуя по показу воспитателя.)

В капитаны мы пойдем, Корабли мы поведем.

(Дети показывают, как капитан смотрит в бинокль.)

В вертолетчики пойдем, вертолеты поведем.

(Дети бегут и делают круговые движения руками над головой.)

Игру можно продолжить с детьми постарше, они уже самостоятельно имитируют соответствующие действия.

А мы в летчики пойдем, Самолеты поведем.

Первые две строки повторяются в начале каждого куплета, дети на эти слова идут по кругу.

В комбайнеры мы пойдем
И комбайны поведем.
Мы в пожарные пойдем
И пожар тушить начнем.

****

5 Полезные экономические навыки и привычки в быту

Пословицы и поговорки

* Всякий доход не приходит без хлопот.
* Кто родителей почитает, тот вовеки не погибает.
* Родители трудолюбивы, и дети не ленивы.
* Добро век не забудется.
* Живи своим трудом, а не чужим добром.
* Жизнь измеряется не годами, а трудами.

* Всякий человек на деле познается.
* Больше дела — меньше слов.
* Не спеши языком, торопись делом.
* Слову верь, а дело проверь. Считай труд за отдых, когда перед тобой великая цель.
* Без топора не плотник, без иглы не портной.
* В куске хлеба есть капля пота.
* Глядя на чужую работу, сыт не будешь.
* Добро, добытое без труда, легко уходит.
* Доброе дело само себя хвалит.
* Маленькое дело лучше большого безделья.
* Мастерство везде в почете.
* Не игла шьет, а руки.
* Не кует железа молот, а кует кузнец.
* Пока есть силы, трудись — на старости будет на что жить.
* Поле труд любит.

****

Стихи

Что такое хорошо и что такое плохо

Владимир Маяковский

Крошка сын к отцу пришел, и спросила кроха:
— Что такое *хорошо* и что такое *плохо?*-
У меня секретов нет,- слушайте, детишки,- папы этого ответ помещаю в книжке.
— Если ветер крыши рвет, если град загрохал,- каждый знает — это вот для прогулок плохо.

Дождь покапал и прошел. Солнце в целом свете.
Это — очень хорошо и большим и детям.
Если сын чернее ночи, грязь лежит на рожице,-
ясно, это плохо очень для ребячьей кожицы.
Если мальчик любит мыло и зубной порошок,
этот мальчик очень милый, поступает хорошо.
Если бьет дрянной драчун слабого мальчишку,
я такого не хочу даже вставить в книжку.
Этот вот кричит:
— Не трожь тех, кто меньше ростом!-
Этот мальчик так хорош, загляденье просто!
Если ты порвал подряд книжицу и мячик,
октябрята говорят: плоховатый мальчик.
Если мальчик любит труд, тычет в книжку
пальчик, про такого пишут тут:
он хороший мальчик.
От вороны карапуз убежал, заохав.
Мальчик этот просто трус. Это очень плохо.
Этот, хоть и сам с вершок, спорит с грозной
птицей.
Храбрый мальчик, хорошо, в жизни пригодится.
Этот в грязь полез и рад, что грязна рубаха.
Про такого говорят: он плохой, неряха.
Этот чистит валенки, моет сам галоши.
Он хотя и маленький, но вполне хороший.
Помни это каждый сын. Знай любой ребенок:
вырастет из сына свин, если сын — свиненок.
Мальчик радостный пошел, и решила кроха:
«Буду делать *хорошо,* и не буду — *плохо».*

****

Болтунья

Русская народная

Жил старик со старухой; у него старуха была ужасно на язык слаба, всё болтала. Пошел он в лес, нашел там клад и боится своей старухе сказать: та разболтает всем.

Наконец сказал своей жене: «Жена, я нашел клад. Не говори только никому, а то мне и тебе от барина достанется!»

— «Нет, говорит, я никому не скажу».

Ночью взяли они заступ, пошли отрывать клад.

Вышли они в поле. Жена и поднимает блин. «Муж! Что это такое?»

— «Молчи! Нынче блинные да пирожные тучи шли». Идут они дальше и нужно было им переходить мост; идут они по мосту. В этой реке в сетях заяц ворочается. Она у него и спрашивает: «Муж! Что это такое?»

— «Это барские рыболовы в реке зайца поймали!»

Идут они дальше. В капкане в поле щука ворочается. «Муж! Что это такое?»

— «Это барские охотники в капкане щуку поймали!»

Идут они дальше, подходят к лесу; там козел закричал. «Муж, что это такое?»

— «Это нашего барина в лесу черти бреют!»

А это он все подделал, чтобы ее обмануть. Пришли к месту, откопали клад, принесли домой и поставили его под печку.

Стали они жить богато. Соседи стали спрашивать у нее, откуда у них такое богатство. Она и проговорилась, что клад нашли. Узнал об этом староста, сказал барину. Этот мужик узнал, что барин знает, что он нашел клад, взял клад из-под печки и спрятал в подпол.

Вот барин призывает его и спрашивает: «Нашел ты клад? Твоя жена рассказывает, что ты нашел!»

Он и говорит: «Да она у меня полоумная; вы извольте ее призвать и спросить у ней».

Барин приказал позвать его жену. Пришла она. Барин и спрашивает: «Правда ли, что твой муж клад нашел?»

— «Правда, батюшка, истинная». — «Где ж он у него?»

— «Сперва лежал под печкой в чашке, а теперь не знаю, где».

— «Да когда же он нашел?»

— «Да помните, сударь, когда блинные да пирожные тучи шли!»

Барин думает: «Не полоумная ли она в самом деле?»

— «Да помните, как ваши рыболовы в реке зайца поймали?» Барин молчит, всё смотрит на нее. «Да помните, когда ваши охотники в капкане рыбу поймали?»

— «Что ты врешь?»

— «Да невдомек ли вашей милости, когда вашу милость в лесу черти брили?»

Барин рассердился на нее, велел ее высечь. И с тех пор муж стал доволен своей женой.

Палочка-выручалочка

В.Г. Сутеев

Шёл Ёжик домой. По дороге нагнал его Заяц, и пошли они вместе. Вдвоём дорога вдвое короче.

До дома далеко — идут, разговаривают.

А поперёк дороги палка лежала.

За разговором Заяц её не заметил — споткнулся, чуть было не упал.

— Ах, ты!.. — рассердился Заяц. Наподдал палку ногой, и она далеко в сторону отлетела.

А Ёжик поднял палку, закинул её себе на плечо и побежал догонять Зайца.

Увидел Заяц у Ежа палку, удивился:

— Зачем тебе палка? Что в ней толку?

— Эта палка не простая, — объяснил Ёжик. — Это палочка-выручалочка.

Заяц в ответ только фыркнул.

Пошли они дальше и дошли до ручья.

Заяц одним прыжком перескочил через ручей и крикнул уже с другого берега:

— Эй, Колючая Голова, бросай свою палку, тебе с нею сюда не перебраться!

Ничего не ответил Ёжик, отступил немного назад, разбежался, воткнул на бегу палку в середину ручья, одним махом перелетел на другой берег и стал рядом с Зайцем как ни в чём не бывало.

Заяц от удивления даже рот разинул:

— Здорово ты, оказывается, прыгаешь!

— Я прыгать совсем не умею, — сказал Ёжик, — это палочка-выручалочка — через всё-скакалочка мне помогла.

Пошли дальше. Прошли немного и вышли к болоту.

Заяц с кочки на кочку прыгает. Ёжик позади идёт, перед собой палкой дорогу проверяет.

— Эй, Колючая Голова, что ты там плетёшься еле-еле? Наверно, твоя палка…

Не успел Заяц договорить, как сорвался с кочки и провалился в трясину по самые уши. Вот-вот захлебнётся и утонет.

Перебрался Ёжик на кочку, поближе к Зайцу, и кричит:

— Хватайся за палку! Да покрепче!

Ухватился Заяц за палку. Ёжик изо всех сил дёрнул и вытянул своего друга из болота.

Когда выбрались на сухое место, Заяц говорит Ежу:

— Спасибо тебе, Ёжик, спас ты меня.

— Что ты! Это палочка-выручалочка — из беды-вытягалочка.

Пошли дальше и у самой опушки большого тёмного леса увидели на земле птенчика. Он выпал из гнезда и жалобно пищал, а родители кружились над ним, не зная, что делать.

— Помогите, помогите! — чирикали они.

Гнездо высоко — никак не достанешь. Ни Ёж, ни Заяц по деревьям лазить не умеют. А помочь надо.

Думал Ёжик, думал и придумал.

— Становись лицом к дереву! — скомандовал он Зайцу.

Заяц стал лицом к дереву. Ёжик посадил птенца на кончик своей палки, залез с ней Зайцу на плечи, поднял как мог палку и достал почти до самого гнезда.

Птенчик ещё раз пискнул и прыгнул прямо в гнездо.

Вот обрадовались его папа и мама! Вьются вокруг Зайца и Ежа, чирикают:

— Спасибо, спасибо, спасибо!

А Заяц говорит Ежу:

— Молодец, Ёжик! Хорошо придумал!

— Что ты! Это всё палочка-выручалочка — наверх-поднималочка!

Вошли в лес. Чем дальше идут, тем лес гуще, тем нее. Страшно Зайцу. А Ёжик виду не подаёт: идёт впереди, палкой ветки раздвигает.

И вдруг из-за дерева прямо на них огромный Волк выскочил, загородил дорогу, зарычал:

— Стой!

Остановились Заяц с Ежом.

Волк облизнулся, лязгнул зубами и сказал:

— Тебя, Ёж, я не трону, ты колючий, а вот тебя, Косой, целиком съем, с хвостом и ушами!

Задрожал Зайчик от страха, побелел весь, как в зимнюю пору, бежать не может: ноги к земле приросли. Закрыл глаза — сейчас его Волк съест.

Только Ёжик не растерялся: размахнулся своей палкой и что есть силы огрел Волка по спине.

Взвыл Волк от боли, подпрыгнул — и бежать…

Так и убежал, ни разу не обернувшись.

— Спасибо тебе, Ёжик, ты меня теперь и от Волка спас!

— Это палочка-выручалочка — по врагу-ударялочка, — ответил Ёжик.

Пошли дальше. Прошли лес и вышли на дорогу. А дорога тяжёлая, в гору идёт. Ёжик впереди топает, на палочку опирается, а бедный Заяц отстал, чуть не падает от усталости.

До дома совсем близко, а Заяц дальше идти не может.

— Ничего, — сказал Ёжик, — держись за мою палочку.

Ухватился Заяц за палку, и потащил его Ёжик в гору. И показалось Зайцу, будто идти легче стало.

— Смотри-ка, — говорит он Ежу, — твоя палочка-выручалочка и на этот раз мне помогла.

Так и привёл Ёжик Зайца к нему домой, а там давно его поджидала Зайчиха с зайчатами.

Радуются встрече, а Заяц и говорит Ежу:

— Кабы не эта твоя волшебная палочка-выручалочка, не видать бы мне родного дома.

Усмехнулся Ёжик и говорит:

— Бери от меня в подарок эту палочку, может быть, она тебе ещё пригодится.

Заяц даже опешил:

— А как же сам ты без такой волшебной палочки-выручалочки останешься?

— Ничего, — ответил Ёжик, — палку всегда найти можно, а вот выручалочку, — он постучал себе по лбу, — а выручалочка-то вот она где!

Тут всё понял Заяц.

— Верно ты сказал: важна не палка, а умная голова да доброе сердце!

****

Рассказы

Заплатка

Н. Носов

У Бобки были замечательные штаны: зеленые, вернее сказать, защитного цвета. Бобка их очень любил и всегда хвастался: — Смотрите, ребята, какие у меня штаны. Солдатские! Все ребята, конечно, завидовали. Ни у кого больше таких зеленых штанов не было. Однажды Бобка полез через забор, зацепился за гвоздь и порвал эти замечательные штаны. От досады он чуть не заплакал, пошел поскорее домой и стал просить маму зашить. Мама рассердилась:

— Ты будешь по заборам лазить, штаны рвать, а я зашивать должна?

— Я больше не буду! Зашей, мама!

— Сам зашей.

— Так я же ведь не умею!

— Сумел порвать, сумей и зашить.

— Ну, я так буду ходить, — проворчал Бобка и пошел во двор. Ребята увидели, что у него на штанах дырка, и стали смеяться.

— Какой же ты солдат, — говорят, — если у тебя штаны порваны? А Бобка оправдывается:

— Я просил маму зашить, а она не хочет.

— Разве солдатам мамы штаны зашивают? — говорят ребята.

— Солдат сам должен уметь все делать: и заплатку поставить и пуговицу пришить. Бобке стало стыдно. Пошел он домой, попросил у мамы иголку, нитку и лоскуток зеленой материи. Из материи он вырезал заплатку величиной с огурец и начал пришивать ее к

штанам. Дело это было нелегкое. К тому же Бобка очень спешил и колол себе пальцы иголкой.

— Чего ты колешься? Ах ты, противная! — говорил Бобка иголке и старался схватить ее за самый кончик, так чтоб не уколоться. Наконец заплатка была пришита. Она торчала на штанах, словно сушеный гриб, а материя вокруг сморщилась так, что одна штанина даже стала короче.

— Ну, куда же это годится? — ворчал Бобка, разглядывая штаны.

— Еще хуже, чем было! Придется все наново переделывать.

Он взял ножик и отпорол заплатку. Потом расправил ее, опять приложил к штанам, хорошенько обвел вокруг заплатки чернильным карандашом и стал пришивать ее снова. Теперь он шил не спеша, аккуратно и все время следил, чтобы заплатка не вылезала за черту. Он долго возился, сопел и кряхтел, зато, когда все сделал, на заплатку было любо взглянуть. Она была пришита ровно, гладко и так крепко, что не отодрать и зубами. Наконец Бобка надел штаны и вышел во двор. Ребята окружили его.

— Вот молодец! — говорили они.

— А заплатка, смотрите, карандашом обведена. Сразу видно, что сам пришивал. А Бобка вертелся во все стороны, чтобы всем было видно, и говорил:

— Эх, мне бы еще пуговицы научиться пришивать, да жаль, ни одна не оторвалась! Ну ничего. Когда-нибудь оторвется — обязательно сам пришью.

****

Игры

Игра-эстафета «Хорошо — плохо»

Цель: заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр.

Оборудование: два картонных дерева (магнитные доски), разделенных на две половины «хорошо» (зеленый цвет) и «плохо» (красный); стикеры (магниты).

Ход занятия

— Ребята, наши привычки, наше поведение в жизни могут приносить пользу нам и окружающим людям или быть бесполезными для других. Сейчас мы посмотрим, каких привычек у вас больше. Становитесь в две колонны. Каждый из вас по очереди будет подбегать к деревьям. Я буду зачитывать привычку. Если вы считаете, что это хорошая привычка, поставьте магнит в половину «хорошо» зеленого цвета, если считаете, что это плохая привычка, поставьте магнит в красное поле. Я перечислю 10 привычек. Победит команда, которая правильно разместит привычки на поле. Итак, начнем!

– Экономить воду: мыться под душем, а не в ванной.

– Просить родителей в магазине купить новую игрушку.

– Закрывать кран с водой после мытья рук.

– Выключать свет в комнате, когда выходишь.

– Жадничать, не делиться с друзьями игрушками.

– После игры собирать за собой игрушки.

– Аккуратно складывать одежду в шкаф.

– Разбрасывать на улице мусор.

– Вырывать страницы из книг.
– Выбрасывать чужие вещи.

А теперь давайте посмотрим, сколько ответов «плохо» и «хорошо» у вас получилось? Чья команда выиграла? Все ребята молодцы! Вы хорошо знаете, какие привычки полезные, а какие — вредные!

«Разложи полезные продукты»

Цель: уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения человека.

Игровые действия: Детям предлагается витрина с картинками с изображением различных продуктов. Нужно рассмотреть и подобрать картинки с продуктами полезными для здоровья (богатые витаминами), объяснить свой выбор.

Материал: ширма-витрина, дидактические картинки с изображением разных видов продуктов (мороженое, макароны, молоко, йогурт, рыба, конфеты и т.д.).

«Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: Формировать умение детей отличать хорошее поведение от плохого. Закрепить представление о том, что хорошее поведение приносит радость, здоровье и наоборот.

Игровые действия: Дети мимикой и жестами выражают свое отношение к хорошему и плохому поведению (плохое поведение - сердитое лицо, грозят пальцем; хорошее - улыбаются, одобрительно кивают головами.) Дети отвечают на вопросы воспитателя.

****

6 Бережливость

Пословицы и поговорки

* Бережливость — не мука, а целая наука.
* Бережливость лучше богатства.
* Не деньги богатство – бережливость да разум.
* Кто не бережет копейки, сам рубля не стоит.
* По приходу расход держать.
* Держи расход по приходу.
* Неоспоримая речь, что надобно деньги беречь.
* Тот без нужды живет, кто деньги бережет.
* Бережливого коня и зверь в поле не берет.
* Неистраченные деньги – приобретение.
* Государственное береги, а свое и само сбережется.
* Сбережешь, что найдешь.
* Береги бровь, – глаз цел будет.
* Береги денежку на черный день.
* Береги денежку про черный день.
* Береги нос в большой мороз.
* Береги одежду снова, а разум – смолода.
* Береги платье снову, а здоровье смолоду.
* Береги платье снову, а честь смолоду.
* Береги хлеб в углу, а деньги – в узлу.
* Береги хлеб для еды, а деньги для беды.
* Береги шубу на стужу, а деньги на нужу.
* Береженая посуда два века стоит.
* Береженого и Бог бережет.
* Бережливый мужик от двора не бежит.

* Бережливый что стыдливый: чужого не возьмет.
* Алтын серебра не ломит ребра.
* Без копейки рубля нет.
* Береженая вещь два века служит.
* Бережливость дороже богатства.
* Бережливость лучше прибытка.
* Бережливость – это те же деньги.
* Блюди хлеб про еду, а копейку про беду.
* Была кучка – стал ворошок.
* Запас человека не портит.
* Добрый хозяин – господин деньгам, а худой – слуга.
* И медведь из запасу лапу сосет.
* Копейка рубль бережет, а рубль голову стережет.
* Курица по зернышку клюет, да сыта живет.
* Лучше скуповато, чем мотовато.
* Мука не мука, а бережливость – наука.
* Не кидай ломаного шкворня: на чеку пригодится.
* По одежке протягивай ножки.
* Прибыль в людях, а бережливость в своих руках.
* Прибирай остаток – меньше будет недостаток.
* Пушинка к пушинке – выйдет перинка.
* Рубль – трудовой, потому и дорогой.
* Слову – вера, хлебу – мера, деньгам – счет.
* Что сегодня сбережешь, завтра пригодится.
* Чего маленько, того кроши меленько.

* Береги денежку про черный день!
* Береги полено – в печку годится.
* Береженая вещь два века живет.
* Береженая копейка рубль бережет.
* Бережливость – богатству сестра.
* Бережливость – не скупость.
* Бережливость впадает в скупость, а щедрость – в расточительство.
* Бережно – не должно.
* Бережь – половина спасенья.
* Береги бровь – глаз будет цел.
* Берегись козла спереди, лошадь – сзади, а дурного человека – со всех сторон.
* Берегущийся бывает здоров.
* Грамм бережет килограмм, килограмм – тонны.
* Кто не бережет лен, тот теряет рубашку.
* Лучше свое поберечь, чем чужое прожить.
* Всякая тряпица пригодится.
* Береженье лучше вороженья.

****

Стихи

Бережок

А. Степанов

Бережок, бережок
Нашу речку бережёт,
Чтобы речка-быстротечка
Далеко не утекла,
Чтоб водою наша речка
Напоить поля могла.

Берег речку бережёт –
Берегите бережок!

Первое сентября (отрывок)

М. Бородицкая

Обернуты книги,
Готовы закладки,
Бумагою гладкой
Сияют тетрадки.
В них будут отныне
Писать аккуратно –
Прощайте навеки,
Помарки и пятна.

О бережливости

А. Барто

Бережливый был он парень,
Он друзей своих берег,
Был друзьям он благодарен,
Им не раз в беде помог.
Бережливость есть другая:
Сам себя оберегая,
Проживешь и без тревог.

****

Игры

Образцовый порядок

Цель: формировать умения детей соблюдать алгоритм складывания одежды в своем шкафчике.

Перед детьми лежат картинки с разными предметами одежды и шкаф для одежды.

I вариант. Детям предлагаются предметы одежды, обуви, которые они должны разложить в шкафу, на свои места. Воспитатель говорит, что кукла Таня не знает, куда, что складывать и просит детей ей помочь.

II вариант. При раскладывании одежды и обуви дети называют, на какую полку что нужно складывать, кроме того повторяется порядок одевания и раздевания.

Тайм-менеджмент

Цель: заинтересовать детей рационально использовать время на занятии физической культуры.

Игра может нести характер малоподвижной или соревновательной игры. Ее можно усложнить или упростить в зависимости от возраста детей.

I Вариант. Играют все дети или можно разделиться на команды по несколько человек. Педагог раздает схему и по сигналу свистка игрокам нужно распределить карточки (спортивный инвентарь), так как он расположен на схеме спортивного зала. Команда, которая быстрее и правильно закроет все окна, та и победила. В конце игры обязательно проверяют правильность расположения карточек.

II Вариант. Игра – эстафета. Группа делится на две команды (две схемы). Перемешаны все карточки, дети друг за другом по очереди берут по одной карточке и добегая до обозначенной точки закрывают пустые окна согласно схеме. Игра продолжается пока все окна не закроются. Та команда, которая закроет все окна быстрее и правильно, та и побеждает. В конце игры

обязательно проверяют правильность расположения карточек.

III Вариант. Игра – эстафета. Проводится без схемы. По сигналу свистка игрок каждой команды убирает спортивный инвентарь на свое место. Побеждает та команда, которая затратила на это меньше времени.

Экономисты

I вариант. Воспитатель предлагает детям выбрать одну из перевернутых карточек (солнце, капля, лампочка). В беседе дети понимают, что солнце – это тепло, капля – вода, лампочка – свет. Игроки должны распределить карточки вокруг символа по каждому признаку (тепло, вода, свет). Воспитатель обращает внимание на карточки с зачеркнутыми символами (солнца, капли, лампочки). Дети должны подумать и отобрать из своей группы картинок те картинки, которые не берегут тепло, воду, свет.

II вариант. Воспитатель распределяет картинки, которые относятся к теплу возле символов (солнце и зачеркнутое солнце, дети подбирают картинки по признаку-сохраняет тепло, не сохраняет тепло. Аналогично проводится игра с символами капли и лампочки.

Дизайнеры

Цель: привлечь внимание детей к рациональному использованию бумаги, сокращая ее отходы.

Воспитатель показывает 2 схемы расположения фигур на листе бумаги.

Дети находят ответ на вопрос – где правильно? Проводится беседа об экономном использовании бумаги.

I вариант. Воспитатель предлагает ребёнку выбрать модель одежды. Затем ребёнок обследует кусочки бумаги. С помощью наводящих вопросов

Воспитателя ребёнок должен определить можно ли из данного образца бумаги (размера) сшить заданную модель одежды.

II вариант. Воспитатель предлагает детям лист бумаги и шаблоны одежды. Кто быстрее и экономнее выложит шаблоны на бумаге, тот и выиграл.

III вариант. Дети выбирают шаблон одежды. Нужно от целого листа бумаги на глаз отрезать кусочек бумаги, который по размеру подойдет для данного шаблона.

****

Сказки

Бережливая птица

Ирис Ревю

На птичьем дворе объявилась новая птица. Никто не знал её имени. Вела она себя по-особому. Птицы сразу обратили внимание на то, что такое качество, как, например, бережливость, было ей незнакомо. Она не умела есть аккуратно, не подбирала за собой крошки. Она не придавала этому значения.

Со временем новенькая стала замечать, что порядки, установленные на этом птичьем дворе, были иными, чем те, к которым она привыкла.

Просыпал кто мимо зерно – тут же его подберут. Хлебным крошкам тоже не давали валяться на земле. Во дворе было чисто и аккуратно.

А тут ещё как-то подслушала новенькая урок в Птичьей школе. Учитель говорил о том, что корм даётся не даром. Для его появления большой труд затрачивается. Корм с неба не сыпется. И относиться к корму надо бережно.

– Как это я раньше не думала о том, что надо быть бережливым? – размышляла про себя новая птица.

И её как будто подменили. У нее словно открылись глаза. Она стала вести себя совсем по-другому. Зёрнышки и крошки стала подбирать вместе со всеми – нечего им под ногами валяться.

Да и с птицами другими подружилась.

Теперь они вместе каждый новый день встречают.

Теремок

(по мотивам одноименной сказки Самуила Маршака)

Стоит в поле теремок-теремок, Он не низок, не высок, не высок. Как по полю мышка бежала, увидела теремок и сказала: «Чей терем-теремок, кто в теремочке живет?

Слышу тихо в теремке, буду жить я здесь в тепле. Буду кашу я варить, буду чай с гостями пить»

Как по полю лягушка скакала, увидела теремок и хозяйку позвала:

- «Может, в дом меня возьмешь, И чайку ты мне нальешь. А за это я тебе помогу: стены в доме утеплю, крышу тоже починю».

Стоит в поле теремок он не низок, а живут теперь там мышка и лягушка.

Как по полю зайка бежал, подбежал к теремку и хозяев позвал:

- «Может, в дом меня возьмете, а за это в тот же час проведу вам в дом я газ.

Будем в нем мы вместе жить, вечерами не тужить».

И зайчика пустили, стало их уж трое.

Стоит в поле теремок-теремок, он не низок, не высок.

Как по полю лисичка бежала, подбежала к теремку и хозяев позвала:

- «Можно в домик я войду, С вами вместе поживу. Вижу, окна устарели, да и дверь у вас усела. И поэтому тепло через двери в лес ушло.

Окна, двери мы заменим, чтоб тепло сберечь скорее». И лисичку пустили, стало четверо.

Стоит в поле теремок-теремок, он не низок, не высок.

Как по полю волк бежал, подбежал к теремку и сказал:

- «Можно с вами буду жить, со мной не будете тужить».

Я вам краны заменю, чтобы теплая вода круглый год у нас была». Вот их и пятеро.

Стоит в поле теремок-теремок, он не низок, не высок.

Как по полю медведь бредет, у дверей остановился и ревет:

- «Эй, хозяева, выходите, и на чудо посмотрите.

Я принес вам ветрячок, будем экономить ток.

Свет мы к дому проведем и все дружно заживем.»

Вот построен новый дом,

Всем тепло, уютно в нем.

Сказка быль да в ней намек, в ней узнали вы о том, как звери строили экономный дом.

Воду, газ, тепло и свет Берегите с малых лет!

Сказка об экономии воды

(по мотивам сказки "Мойдодыр" Корнея Чуковского)

Мыло пропало, пропала вода. Лампа не светит вот это беда. Я за свечку, свечка - в печку! За фонарик – тот - бежать! И вприпрыжку под кровать.

Я хочу напиться чаю, к самовару подбегаю, но пузатый от меня убежал, как от огня.

Ужас, ужас, что случилось? Ничего я не пойму.

Света нет, вода не льется, я наверно пропаду. Ни умыться, ни напиться! Скоро мне пора идти, а расческу не найти.

Вдруг из маминой из спальни, кривоногий и хромой, выбегает умывальник и качает головой:

- «Рано утром кран открыл, а закрыть его забыл. И текла, текла вода, может час, а может два. Ты стоял, не умывался и грязнулею остался. А вода текла, текла уже куб, уже и два. Я – Великий Умывальник, знаменитый Мойдодыр, умывальников начальник и мочалок Командир!»

Он ударил в медный таз и вскричал: «Кара-барас!»

- В магазин скорей беги Счетчик ты себе купи. И на воду и на свет Вот тебе и мой совет.

Я помчался без оглядки и сверкали только пятки. К магазину я бегу счетчики купить хочу. Вдруг навстречу мой хороший, мой любимый крокодил. Он с

Тотошей и Кокошей в магазине тоже был, Энерголампочки себе купил.

А потом как зарычит на меня, как ногами застучит на меня: «Счетчик ты скорей купи да домой к себе неси. Воду сильно не включай, кран покрепче закрывай. А не то, как налечу, говорит, растопчу и проглочу! Говорит.

Быстро все я закупил, как сказал мне крокодил. И пустился я по улице бежать

Прибежал я к умывальнику опять. Счетчики установил, воду в кране перекрыл, лампочки я поменял, дом уютней сразу стал.

Тут Великий умывальник, знаменитый Мойдодыр, умывальников начальник, и мочалок командир, подбежал ко мне, танцуя, и, целуя, говорит:

- «Вот теперь тебя люблю я, вот теперь тебя хвалю я! Наконец то ты грязнуля счетчик новенький купил. Надо, надо экономить воду, свет, тепло и газ.

А небрежным быть не гоже стыд и срам! Стыд и срам!»

Давайте же все экономить: воду, тепло, газ и свет.

Иначе, закончится может прекрасная жизнь у нас.

****

7 Отзывчивость, сочувствие, забота, благородство, щедрость

Пословицы и поговорки

* В пути нужен спутник, в жизни – сочувствие.

* Добрый человек поймет по взгляду, в трудную минуту будет рядом.
* Веревка крепка с повивкою, а человек – с помощью.
* Всякому дню подобает своя забота.
* Дорога помощь вовремя.
* Жалость со слезами, а доброта с мозолями.
* Жаль, жаль, а пособить нечем.
* Жизнь дана на добрые дела.
* За добро добром и платят.
* И комар лошадь свалит, если волк пособит.
* И собака помнит, кто ее кормит.
* И собака старое добро помнит.
* Иного все заботит, другому все нипочем.
* Кнут – коню не помощник.
* Красота до вечера, а доброта навек.
* Кто друг другу помогает, тот врага одолевает.
* Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.
* Кто сам ко всем лицом, к тому и добрые люди не спиной.
* Кто скоро помог, тот дважды помог.
* Многого захочешь – пораньше с постели вскочишь.
* На товарища надейся и сам его выручай.
* Не подарок мил, а внимание.
* Не то забота, что много работы, а то забота, если нет ее.
* Нет худа без добра.
* От добра добра не ищут.
* От чужих забот голова кругом не идет.

* Плохо жить без забот, худо без доброго слова.
* Под лежачий камень и вода не течет.
* Про доброе дело говори смело.
* Работы без заботы нет; а забота и без работы живет.
* С товарищем делись советом и перевязочным пакетом.
* Сам о себе позаботься, а другим и дела нет.
* Спасти товарища – спасти себя.
* Чем хвалиться своей силой, лучше слабым помоги.
* Без труда чести не получишь.
* Без уменья и сила ни при чём.
* Безделье – мать всех пороков.
* Не будь щедр на слова, будь щедр на боевые дела.
* Бережливость впадает в скупость, а щедрость – в расточительность.
* Нет щедрее его на обещание.
* С чужой руки хоть куль муки.
* Что есть в печи – все на стол мечи.
* Тороватому Бог подает, а у скупого черт отбирает.
* Тороватому хлеб не в диковинку.
* Не проси у богатого, проси у тороватого.
* Кто тороват, тот не богат.
* Чем беднее, тем щедрее; чем богаче, тем скупее.
* Что беднее, то щедрее.
* Не богат, а тороват.
* Влажная рука торовата, а сухая – скуповата.

* На что мне богатого, подай тороватого.
* Не богатый пиво варит – тороватый.
* Кто в осень тороват, тот к весне не будет богат.
* Щедрый не хвастается подарком, богатырь не отказывается от сказанного. (Казахская)
* На щедрую руку и сокол садится. (Даргинская)
* Щедрая рука много получит. (Киргизская)
* Больше дела, меньше слов.

****

Стихи

Самокат

Т.А. Шарыгина

Мне купили самокат,
Я позвал во двор ребят,
Взял сестру и братца –
Будем все кататься!
В любую минуту всегда.
Дал Сереже и Алеше,
Дал Андрею, Кате, Гоше.
Пусть порадует ребят
Серебристый самокат!
Мы играли очень дружно –
Радостью делиться нужно!

Песня дружбы

Михаил Пляцковский

Не стой в стороне равнодушно,
Когда у кого-то беда.
Рвануться на выручку нужно

В любую минуту всегда.
И если кому-то, кому-то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,
И ты живёшь не зря!
Будь весел, чтоб радостней стало
Тому, с кем подружишься ты,
Чтоб каждому в жизни хватало
Прекрасной людской доброты.
И если кому-то, кому-то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,
И ты живёшь не зря!
Услышишь ты песенку чью-то,
И станет светлее кругом.
Волшебное самое чудо
Мы дружбой недаром зовём.

****

Сказки

Сказка про доброго слона

Ирис Ревю

Жило-было доброе животное. Какое? Слон. Почему именно слон? Потому что все знают, что слон – это символ всего большого, доброго, надежного.

Нашего героя зовут Добрыня. Жил себе Добрыня, любовался он на солнышко, на деревья. А звери и птицы любовались им.

Добрый слон был, всем помогал. Уйдет мама-верблюдица вечером за водой к источнику. А верблюжат

дома оставит. Добрыня им песенку колыбельную споёт, малыши и спят сладко.

Или, скажем, идёт гулять зебра, Жуля-воображуля, под зонтиком. Любит Жуля от жары под зонтиком спрятаться. Вдруг поднимается пылевая буря, и зонтик уносит далеко, зацепляется он за высокую ветку. Кто поможет в этой ситуации? Конечно, Добрыня. С помощью своего замечательного хобота он достаёт любимый зонт зебры.

А вот однажды маленький попугайчик Фока выпал из гнезда. Пищал Фока, пищал, да только его никто не слышал. И лишь слон Добрыня, благодаря своим огромным ушам смог различить неясные звуки. Откликнулся слон на звуки, пришёл к тому месту, откуда они раздавались, смотрит, а на земле попугайчик барахтается.

Поднял Добрыня его и аккуратно положил в гнездо. Мама попугайчика вылетела из гнезда, и от всей души поблагодарила слона.

А недавно у носорога долгожданный малыш появился. Родители решили назвать его Добрыней, в честь знакомого слона. Им хотелось, чтобы их ребёнок рос таким же добрым, отзывчивым, как слон Добрыня!

Сказка «Семейные радости»

Ирис Ревю

Жили-были ежики. Целая семья. Папа Ёж Ежович работал на Грибном заводе, а мама Ежиха Ежовна присматривала за детьми и вела домашнее хозяйство.

Ежата готовились к поступлению в Лесную школу. Они уже знали много букв, пробовали читать книги. Мама Ежиха Ежовна рассказала детям, какие бывают цифры. И всё шло своим чередом, но однажды случилось вот что.

Маме Ежихе Ежовне приснился сон. Он был о том, как она путешествует по далёким странам, знакомится с невиданными зверями, познаёт мир. Когда она проснулась, то ей вдруг так захотелось куда-то поехать, но она не могла этого сделать, так как поблизости не было никакого транспорта, который довёз бы её до далёких стран.

Ежиха Ежовна долго думала, что бы значил этот сон. Она поняла, что её сердце просит какой-то особой радости, праздника.

И тогда она сделала вот что. Вместе с детьми собрала малину, и сварила вкусное малиновое варенье. Затем принялась за уборку в доме. Здесь активную помощь оказали ей Ёж Ежович и ежата. Прибрали не только дом, но и участок вокруг него.

А потом позвали гостей. И до самого вечера ежиная семья угощала лесных жителей плюшками, коврижками, баранками и малиновым вареньем.

Семья и друзья – что может быть лучше?

Сказка о том, как зайчонок учился быть добрее

Людмила Чугунова

На лесной опушке, в маленькой избушке, жил-был Зайчишка. Был тот Зайчишка большим драчунишкой. Никогда не упускал возможности с кем-нибудь подраться, кого-нибудь не обидеть. Но появился на полянке храбрый Мышонок. Надо сказать, что Мышонок был еще и добрее всех добрых мышат.

Прекрасным солнечным днем повстречались они на мостике.

– А ну-ка, посторонись, малявка!, - грубо прокричал Зайчишка.

Мышонок удивился:

– Неужели тебе, Зайчишка, не знакомы добрые и очень волшебные слова: «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо»!, - спросил Мышонок

– Вот еще! Я и без них прекрасно обхожусь! Меня и без этого волшебства все боятся. А раз боятся, значит уважают.

Зайчишка уступил дорогу. Но это совсем не означало, что он испугался такого «стра-а-шного зверя».

Но не успел Зайчишка сделать и шага, как дощечка из мостика выпала, и он плюхнулся в воду. Как же громко закричал наш герой. И все его храбрость и сила испарились в минуту. Мышонок сразу же принял решение прийти на помощь.

Мышонок, конечно же, спас Зайчишку. Ведь он был не только очень смелым, но и добрым. Зайчишка, нахмурив брови, не знал, что сказать. Он совсем не умел быть добрым. Наверное, ему очень было стыдно за свое

поведение. Мышонок взял Зайчишку за руку, и они вместе перешли мостик.

Конечно же, Зайчишка научился быть добрым и вежливым. Добрые, бескорыстные поступки и вежливые слова способны сотворить чудо. Не отвечайте злом на зло. Добро в сотни раз сильнее.

Сказка про обман, Асю и рисование

Ирис Ревю

Жила-была Ася Лисичкина. Ася хорошо рисовала. От души, красиво. А ещё Ася хорошо умела обманывать. И детей и родителей.

С каких пор Ася приучилась обманывать? С тех пор, как познакомилась с Лисой в детском саду. Однажды Ася играла с игрушками и вдруг одна игрушка ожила и направилась прямо к ней.

– Я – Лиса, ты – Лисичкина, давай дружить, – предложила рыжехвостая. – И обманывать будем вместе. Всем известно, что Лиса – это первая обманщица среди зверей.

Ася согласилась. С тех пор девочку как будто подменили.

– Что ты, Ася кушала сегодня в детском саду? – спрашивали её родители.

– Нам давали творожную запеканку, плов с курицей и оранжевый суп. Я всё съела, – хвасталась Ася.

А на деле оказывалось, что Ася прикоснулась к еде только чуть-чуть.

Обманывала Ася и детей. Напридумает, насочиняет с три короба, и сама запутается в своём вранье.

К Асе перестали относиться серьёзно.

И вот однажды Ася обманула свою подружку Катю. Она сказала ей, что прочитала интересную книжку про обезьянку Жаконю. Катя не знала, что Ася сказала неправду, и поначалу поверила подруге.

В тот день Алла Васильевна сказала детям, что после сна они будут читать интересную книгу. Это и оказалась книга про Жаконю. Катя захлопала в ладошки и сказала Алле Васильевне и всем детям, что Ася эту книгу уже прочитала. Алла Васильевна спросила у Аси, какие ещё животные живут в этой книжке. Ася покраснела и сказала, что она обманула Катю, и книгу на самом деле не читала.

Ася убежала в комнату с игрушками. Подружка-Лиса двинулась ей навстречу.

– Не расстраивайся, Ася, – сказала Лиса. – Обманывать – это так весело. Я горжусь тобой!

Только Асе было совсем невесело. Теперь все дети поняли, что она – обманщица. А ведь Ася в душе была совсем другой. К тому же, она была художницей, а настоящий художник должен быть правдив. Ася рисовала солнце, маму, детей. А получается, что она простая обманщица?

Ася решила больше не обманывать. Отучиться в один миг от вранья – это было Асе не по силам. Но она рассудила так:

– Прежде чем открыть рот, надо подумать, что сказать. Сначала ведь человек думает, и только потом говорит!

Ася была умная девочка!

А с Катей Ася дружить не перестала. Ася учила Катю рисовать. А Катя учила Асю не врать!

Сказка про врунишку Мишку

Ирис Ревю

Жил-был мальчишка, и звали его Мишка. Был он вовсе не плох, но любил Мишка врать. Без затей насочиняет что-нибудь – и порой не знаешь где правда, а где ложь.

Когда же Мишка врать выучился? Да давно, он ещё в детский садик ходил. Сходит – а вечером маме рассказывает, как вместо супа их халвой кормили, вместо второго – зефиром, а на третье торт подавали. Мама охает и вздыхает, а Мишка плачет тихонько и всё уверяет – это правда, правда.

Маме, папе и сестренке Варваре очень не нравилось то, что Мишка врёт. Варвара постоянно пыталась придумать что-то, чтобы вывести брата на чистую воду. Не нравилось ей, что Мишка – настоящий врунишка.

И вот однажды Варя сказала Мишке, что отправляется в страну Лжецов, что ей тоже охота научиться врать. Варя взяла в руки волшебный предмет, а единственным волшебным предметом в доме была палочка из набора для чародея, взмахнула ей и исчезла.

Мишка не на шутку испугался. Варвара только что была – и вот уже её нигде нет. Как он ни умолял сестренку вернуться, ему никто не отвечал.

– Что скажут мама и папа? – думал Мишка.

Вечером, когда родители пришли с работы, Мишка сказал им, что Варвара отправилась в страну Лжецов.

– Врешь, как обычно? – спросила мама.

Впервые в жизни врать Мишке не хотелось. Он убеждал маму, что это сущая правда, но мама ему, как обычно, не верила. Что было делать?

Между тем наступил вечер. В первый раз без вранья и всяких проволочек Мишка сделал уроки, прибрал в комнате свои вещи. Он аккуратно сложил игрушки, напоминая всем своим плюшевым котам, петухам, собакам, что врать нехорошо. Потом он подошел к полке с книгами. Книжки валялись, как попало. Мишка начал расставлять книги, и вдруг одна из них раскрылась на той странице, где была нарисована фея. Через секунду эта фея уже стояла в Мишкиной комнате.

– Ты хочешь, чтобы я вернула Варвару домой? – спросила она.

– Да, – прошептал Мишка.

– В таком случае обещай мне, что ты больше не будешь врать, – сказала она.

Мишка, уже потерявший надежду на возвращение сестры, дал честное-пречестное слово, что больше врать не будет.

Фея что-то прошептала, на мгновенье стало темно, а когда посветлело, то Варя уже стояла в Мишкиной комнате.

Брат и сестра обнялись. А когда оглянулись назад, феи уже не было. Мама заглянула в Мишкину комнату, увидела обнимающихся брата и сестру, но ничего не сказала. Почему? Её привёл в смятение образцовый порядок, который был в Мишкиной комнате.

С тех пор Мишка врать перестал. Вернее иногда он немного что-то преувеличивал, но с откровенным враньём было покончено.

Сказка про Славу Обижайкина

Ирис Ревю

Жил-был мальчик Слава Умников. Слава, как Слава, многие дела он делал на славу. Например, хорошо кушал, быстро бегал, и даже пробовал сочинять стихи.

Но была у Славы одна далеко не лучшая черта. Он обижал других детей. У кого машинку отберет, кого за косу дернет, кому-то обидное слово скажет.

Никто ничего плохого Славе не говорил, но в душе дети на него обижались. И вот однажды дети пошли на экскурсию в Музей. И Слава тоже.

В Музее педагог Наталья Васильевна рассказывала ребятам про великого поэта Пушкина. Слава слушал внимательно, ведь он тоже пробовал писать стихи.

– Может, я тоже буду знаменитым поэтом, – думал он.

– Слава Умников – наша гордость! Человек, с которого стоит брать пример! – размечтался Слава.

Вдруг, за портретом Пушкина, Слава увидел маленького человечка, который ему подмигивал.

– Пойдем дергать девочек за косы, а мальчишкам наступать на пятки, – предложил человечек.

– Пойдем, – согласился Слава.

Они подошли к Зое Кругловой. Человечек остановился, а Слава со всей силы дернул Зою за косу. Но Зойка не вскрикнула. Казалось, что она даже не почувствовала прикосновения Славы.

– Ай, – завопил человечек, – я забыл, что в Музее действует какая-то волшебная сила, которая не позволяет обижать людей.

Слава удивился.

– Значит, есть на свете место, которое является волшебным? – подумал он.

А дальше произошло следующее. Какая-то неведомая сила вытолкнула Славу перед ребятами, и он не своим голосом сказал:

– А сейчас, ребята, я прочитаю вам свои стихи.

Что тут началось! Девочки и мальчики зашумели, загалдели, и сказали, что слушать стихи Славы Обижайкина (это дети придумали ему такую фамилию), они не хотят.

– Нам не нужны стихи, которые сочинил Обижайкин, – сказала Зоя Круглова.

Слава стоял красный, как рак. Про себя он думал:

– Не буду больше никого обижать. Это не умно. А фамилия у меня Умников, а не Обижайкин. И вообще, вдруг я действительно стану знаменитым человеком, а потом кто-нибудь из друзей детства скажет, что я его обижал. Этого нельзя допустить.

С тех пор Слава перестал обижать ребят. И вообще он с ними подружился. У знаменитых людей должно быть много друзей!

****

Игры

Игра «Детский сад»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Выбираются два участника игры, остальные дети – зрители. Участникам предлагается разыграть следующую ситуацию – за ребенком в детский сад пришли родители. Ребенок выходит к ним с выражением определенного эмоционального состояния. Зрители должны отгадать, какое состояние изображает участник игры, родители должны выяснить, что произошло с их ребенком, а ребенок рассказать причину своего состояния.

Игра «Художники»

Цель: развивать способность и выражать различные эмоции на бумаге.

Участникам игры предъявляются пять карточек с изображением детей с разными эмоциональными состояниями и чувствами. Нужно выбрать одну карточек и нарисовать историю, в которой выбранное эмоциональное состояние является основной сюжета. По окончании работы проводится выставка рисунков. Дети отгадывают, кто является героем сюжета, а автор работы рассказывает изображенную историю.

Игра «Четвертый лишний»

Цель: развитие внимания, восприятия, памяти, распознавание различных эмоций.

Педагог предъявляет детям четыре пиктограммы эмоциональных состояний. Ребенок должен выделить одно состояние, которое не подходит к остальным:

– радость, добродушие, отзывчивость, жадность;
– грусть, обида, вина, радость;

– трудолюбие, лень, жадность, зависть;
– жадность, злость, зависть, отзывчивость.

В другом варианте игры педагог зачитывает задания без опоры на картинный материал.

– грусти, огорчается, веселиться, печалиться;
– радуется, веселиться, восторгается, злиться;
– радость, веселье, счастье, злость.

Игра «Кого - куда»

Цель: развивать способность распознавать различные эмоции.

Педагог выставляет портреты детей с различными выражениями эмоциональных чувств, состояний. Ребенку нужно выбрать тех детей, которых:

– можно посадить за праздничной стол;
– нужно успокоить, подбирать;
– обидел воспитатель.

Ребенок должен объяснить свой выбор, называя признаки, по которым он понял, какое настроение у каждого изображенного на рисунке ребенка.

Игра «Что было бы, если бы»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Взрослый показывает детям сюжетную картинку, у героя(ев) которой отсутствует(ют) лицо(а). Детям предлагается назвать, какую эмоцию они считают подходящей к данному случаю и почему. После этого взрослый предлагает детям изменить эмоцию на лице героя. Что было бы, если бы он стал веселым (загрустил, разозлился и т. д.?

Можно разделить детей на группы по количеству эмоций и каждой группе предложить разыграть ситуацию. Например, одна группа придумывает и разыгрывает ситуацию, герои которой злятся, другая – ситуацию, в которой герои смеются.

Игра «Что случилось?»

Цель: учить детей распознавать различные эмоциональные состояния, развивать эмпатию.

Педагог выставляет портреты детей с различными выражениями эмоциональных состояний, чувств. Участники игры поочередно выбирают любое состояние, называют его и придумывают причину, по которой оно возникло: «Однажды я очень сильно,» потому что…» Например, «Однажды я очень сильно обиделся, потому что мой друг….»

Игра «Выражение эмоций»

Цель: Развивать умение выразить мимикой лица удивление, восторг, испуг, радость, грусть. Закрепить знание русских народных сказок. Вызвать у детей положительные эмоции.

Педагог читает отрывок из русской сказки «Баба Яга»: «Баба Яга бросилась в хатку, увидела, что девочка ушла, и давай бить кота и ругать, зачем он не выцарапал девочке глаза».

Дети выражают жалость.

Отрывок из сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»: «Алёнушка обвязала его шелковым поясом и повела с собою, а сама-то плачет, горько плачет…».

Дети выражают грусть (печаль).

Педагог зачитывает отрывок из сказки «Гуси-лебеди»:«И они прибежали домой, а тут и отец с матерью пришли, гостинцев принесли».

Дети выражают мимикой лица – радость.

Отрывок из сказки «Царевна-змея»: «Оглянулся казак, смотрит – стог сена горит, а в огне красная девица стоит и говорит громким голосом: - Казак, добрый человек! Избавь меня от смерти».

Дети выражают удивление.

Педагог читает отрывок из сказки «Репка»: «Тянут – потянут, вытащили репку».

Дети выражают восторг.

Отрывок из сказки «Волк и семеро козлят»: «Козлята отворили дверь, волк кинулся в избу…»

Дети выражают испуг.

Отрывок из русской народной сказки «Терешечка»:

«Старик вышел, увидел Терешечку, привел к старухе – пошло обнимание!»

Дети выражают радость.

Отрывок из русской народной сказки «Курочка Ряба»: «Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед и баба плачут».

Дети выражают мимикой лица печаль.

В конце игры отметить тех детей, которые были более эмоциональными.

Игра «Крошка Енот»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Один ребенок – Крошка Енот, а остальные его отражение («Тот, который живет в реке».) Они сидят

свободно на ковре или стоят в шеренге. Енот подходит к «реке» и изображает разные чувства (испуга, интереса, радости, а дети точно отражают их с помощью жестов и мимики. Затем на роль Енота поочередно выбираются другие дети. Игра заканчивается песней «От улыбки, станет всем теплей».

****

8 Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок смог бы проявить честность, отзывчивость, сочувствие, благородство

Ситуация 1.

По улице шел мальчик, и у него из кармана выпал фонарик. Вы шли сзади и увидели это. Как бы вы поступили?

Ситуация 2.

Наташа была одна в комнате. Она убирала со стола и случайно разбила мамину любимую вазу. Ваза упала и разбилась. Что делать? Сознаться? Промолчать? А может сказать, что вазу разбил кот Васька?

А как бы поступили вы? Бывали у вас подобные ситуации? Как поступали вы?

Воспитатель: Да, ребята, ложь – это очень плохо. А теперь я задам вам сложный вопрос. А как же понимать такое выражение: «Сказка - ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!»?

Ситуация 3.

На полянке прыгают, резвятся, играют три обезьянки. Но вот им стало скучно и они решили подшутить над своим папой: решили сделать вид, что увидели крокодила и очень испугались. Стали кричать, звать на помощь. Услышал их крики папа и бросился их спасать. Но когда он прибежал на полянку, дети-обезьянки расхохотались - папа был такой смешной! Ничего не сказал им папа, покачал головой и убежал в лес. Но обезьянкам не было стыдно. Наоборот. Прошло немного времени, и они опять начали кричать испуганными голосами: « Крокодил! Крокодил! Спасите! Спасите!». И опять прибежал их папа, ведь он так любил своих детей и не мог допустить, чтобы с ними случилась беда. Стремительно появившись на поляне, он увидел только весело хохочущих обезьянок, никакого крокодила не было и в помине. Рассердился папа, погрозил грозно и ушёл.

Обезьянки так громко хохотали и кричали, что разбудили крокодила, который дремал в реке неподалёку. Услышав шум, крокодил тихо выполз на берег и направился прямо к обезьянкам. Вот тут-то по-настоящему испугались обезьянки и стали звать на помощь. Папа услышал их голоса, и подумал, что они опять шутят.

Но всё-таки он решил поверить своим детям и снова пришёл на помощь. Как оказалось, помощь действительно была необходима в этот момент. Конечно, папа спас своих детей. Для обезьянок – это был урок, а в чем же суть, поведай мне дружок?

Воспитатель: Когда человек часто говорит неправду, ложь опутывает его так, словно верёвка.

Человек становится неспокойным, ему тяжело жить. Как вы думаете, ребята, что нужно сделать такому человеку, чтобы освободиться от пут?

Ответы детей:

В конце ответов воспитатель подводит итог: чтобы освободиться, человек должен попросить прощения у того, кому он солгал, сказать правду. Нужно это сделать как можно скорее.

****

9 Созидание

Цитаты про созидание

* Созидая, мы творим самих себя.
* Среди бесчисленных видов волшебства созидание предоставляет большую свободу. Каждый созидает по-своему.
* Видеть и делать новое — очень большое удовольствие.
* Замечательное чувство — знать, что ты сам строишь мир.
* Разрушать легче, чем создавать.
* Разрушение и созидание, как две стороны одной медали
* Мое королевство – не в том, что я имею, а в том, что я создаю.
* Деньги переоценены, потому что созидание намного интереснее потребления, а внутреннее состояние несоизмеримо важнее внешнего.

****

Сказки

Радостный труд

Юлия Лавренченко

Жила-была на свете трудолюбивая белочка, которая делала все в радость. Любо-дорого было на нее смотреть, потому что все занятия у нашей героини получались с удовольствием. Однажды маленькая мышка позавидовала белочке и решила подпортить ее радостное настроение.

– Скажи, неужели нет таких дел, которые ты не любишь? – поинтересовалась мышка.

– Почему же, есть, – спокойно ответила белочка. – Например, я не люблю мыть полы.

Услышав это, мышка обрадовалась и в предвкушении потерла лапки:

– Ну конечно, легко трудиться, когда это доставляет тебе радость. А вот попробуй сейчас сделать то, что тебе не нравится – полы помыть. Вот тогда я посмотрю на тебя.

– Хорошо, – ответила белочка и принялась мыть полы.

Не прошло и минуты, как мышка увидела довольную белочку, со счастливой улыбкой занимавшуюся мытьем полов. Как же сильно она этому удивилась, ведь она-то ожидала увидеть гнев и раздражение нашей героини от выполнения нелюбимых занятий.

– Как тебе это удается – делать с удовольствием даже ненавистные занятия? – поинтересовалась мышка.

– Я следую двумя путями. Если есть возможность, то стараюсь кому-то поручать выполнять за меня нелюбимые дела. Если такой возможности нет, то придумываю что-то, что помогает мне творить с удовольствием. К примеру, сегодня, когда я мыла полы по твоей просьбе, я представляла, как очищала от пыли и грязи всю нашу родную планету. Я воображала ее маленьким беззащитным существом, которому я помогала становиться чище. И мне от этого становилось так хорошо на душе!

С тех пор мышонок перестал завидовать белочке. Ведь он понял, что даже нелюбимые дела можно выполнять с удовольствием, если подключать к ним фантазию.

Звонкая речка

Жила-была речка. Звали ее Радость. Она была очень доброй, жизнерадостной речкой. На ее берегах всегда росло много разных трав и цветов, к ней каждый день прибегали поиграть белочки и прилетали красивые бабочки и стрекозы. В ее чистой журчащей воде плескались золотые рыбки и маленькие розовые крабики.

И так они все и жили весело и игриво, пока однажды к ним случайно неизвестно откуда появилась ряска и грязь. Она заполонила постепенно всю речку. И от этой ряски и грязи ручейку стало труднее бежать. Все меньше свежей чистой водички попадало в нашу речку, и все сложнее ручейку было дышать. Речка перестала

бежать так звонко и весело. Вода в ней заполнялась илом и водорослями, а рыбки вообще уплыли, т.к. им стало нечего есть. Речка загрустила. И хоть ручеек не сдавался, и работал день и ночь, он не мог сам победить это болото.

Белочки и бабочки побежали просить о помощи всех лесных жителей, может, кто-то знает, как помочь нашей Речке и вернуть ей былую свежесть и радость, помочь ручейку дышать легко и полно снова.

И вот, наконец, Мудрая сова сказала им, что надо делать. Только Ветер может победить эту ряску. Надо раздуть весь ил, грязь и щепки, и тогда ручеек смоет это и Речка снова сможет наполняться свежей водой.

Услыхал это ветер и сразу примчался на помощь, ведь они с Радостью были хорошими друзьями. Не раз он прилетал поиграть сюда в прятки или пошелестеть листвой. И вот он сразу принялся за работу. Он дул, и дул, и дул.. все сильнее и сильнее, потом набирался сил и снова дул, что есть мочи. Так провел он целый день, дуя как можно сильнее, как можно дольше – и ряска уходила, ил рассеивался, щепки уплывали далеко-далеко. И, в конце концов, вода так расчистилась, что ручеек смог сдвинуть эту грязь со своего горла, и потекла снова чистая свежая водичка!

****

Игры

Как развивать навык созидания у детей

1. Чтобы чему-то научить своего ребенка, необходимо сначала этому обучиться самому. Для начала попробуйте распознать свой уровень осознанности, ответив на следующие вопросы:

Как часто я делаю то, что хочу?

Как часто я делаю то, что совсем не хочу?

Что делает меня счастливым?

Как часто я нахожусь в тишине?

Комфортно ли мне находится в одиночестве?

Что я хочу изменить в своей жизни?

Что такое счастье?

Счастлив ли я?

2. Научитесь выделять время для созидания. Можете начать от пары дней в неделю по 10–15 минут и далее увеличивайте по мере необходимости. Используйте для этого медитацию без слов и музыки, гуляйте в одиночестве. Придумайте свой способ спокойного времяпровождения, где вы сможете обратиться к своему внутреннему наблюдателю.

3. Практикуйте созидание вместе с ребенком. Помогайте ему замечать его мысли, чувства, эмоции, телесные ощущения.

4. Делайте то, что интересно. Позволяйте ребенку в свободное время заниматься тем, что он хочет, даже если это занятие будет вам казаться бессмысленным. Через игру и эксперименты дети познают окружающий мир и себя. Вовлекаться и останавливать деятельность

лучше в крайних случаях, которые могут быть опасными для жизни ребенка или других детей или животных.

5. Чаще гуляйте. Обращайте внимание ребенка на красивые детали или природные явления. Послушайте звуки леса, шепот ветра, понаблюдайте за тем, как падают листья или бегут облака.

6. Начните вместе практиковать благодарность. Она является фундаментальной составляющей осознанности. Благодаря этой способности человек учится ценить то, что у него есть. Это упражнение можно делать в конце дня, собираясь за столом всей семьей или перед отходом ребенка ко сну. Скажите сначала сами, за что вы благодарите этот день, кого и почему. Предложите ребенку поделиться своими чувствами, спросите, за что он благодарен.

****

Стихи

Стихи - Созидание

А не посадить ли мне
Дерево Жизни
Чтобы корнями своими
Оно питало Землю...
А не открыть ли мне
В себе сердце
Чтобы эта дверь
Пропустила меня
К Свету...
А не взять ли всем нам

Маленькие листики
Большой Любви
Чтобы сплести
Большой узор
Красоты и Надежды...
А ты о чем мечтаешь?

Разноцветная планета

На свете живут разноцветные дети,
Живут на одной разноцветной планете,
И эта планета на все времена
У всех разноцветных всего лишь одна!
Давайте, ребята, назло непогодам
Обнимем планету своим хороводом!
Развеем над нею и тучи и дым,
В обиду её никому не дадим!

Я рисую слово МИР

Над землёю солнце светит,
На траве играют дети,
Речка синяя, а вот –
Пароход по ней плывёт.
Вот дома – до неба прямо!
Вот цветы, а это – мама,
Рядом с ней сестра моя…
Слово «мир» рисую я.

****

10 Добро, добрые поступки, забота

Пословицы и поговорки

* Учись доброму – плохое на ум не пойдёт.
* Про доброе дело говори смело.
* Жизнь дана на добрые дела.
* Худо жить без ласкового слова.
* Доброе слово лечит, а злое калечит.
* Добряк добро творит, быть может, и, не зная, что от этого болит душа у негодяя.
* Не одежда красит человека, а его добрые дела.
* Злой плачет от зависти, а добрый от радости.
* Добрые слова дороже богатства.
* В ком добра нет, в том и правды мало.
* Не ищи красоты, ищи доброты.
* Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.
* Сумел провиниться, сумей и повиниться.
* Не хвались серебром, а хвались добром.
* Делай добро и жди добра.
* Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.
* Злой плачет от зависти, а добрый от радости.
* Мир строит, а война разрушает
* Жизнь дана на добрые дела.
* Добра не смыслишь – так худа не делай.
* Доброго чти, а злого не жалей.
* Доброе дело два века живёт.
* Добрые дела и после смерти живут.
* Следовать добру – взбираться на гору, следовать злу – скользить в пропасть.

* Не делай другим того, что себе не желаешь.
* Тёплое слово и в мороз согревает.
* Плохо тому, кто добра не творит никому.

****

Сказки

Сказка о корове Зорьке и добрых делах

Надежда Болтачева

Жила-была домашняя корова.
Весь день щипала клевер на лугу.
Раз пастушку шепнула:
– Знаешь, Вова, в коровнике жить больше не могу!
Жевать траву я без толку устала.
Пойду кА делать добрые дела! –
Взяла ведро, водички натаскала
И все цветы в округе полила.
Но было в этот день с утра ненастно,
И очень скоро дождь заморосил…
– Цветочки поливала я напрасно!
– А кто тебя, их поливать просил? –
Пастух ответил плачущей корове.
– Цветы все лето поливает дождь. –
В ответ корова улыбнулась Вове:
– А ты со мной на подвиги пойдешь?
– На подвиги? Как это благородно!
От этих слов захватывает дух.
Готов идти с тобой куда угодно,
Ведь я твой друг, защитник и пастух.
Приятели отправились в дорогу,

Вдруг видят, вязнет в луже грузовик.
Шофер ждет тракториста на подмогу.
Он весь промок: бушлат и дождевик.
«Я помогу вам, – Зорька промычала, –
Ура, я дело доброе нашла!»
Минут пятнадцать грузовик качала…
И на пол метра сдвинуть не смогла.
Через минуту трактор появился
И вытащил из лужи грузовик.
«В лесу немного, братцы, заблудился.
Я так спешил, поехал напрямик».
Опять корова Зорька огорчилась.
– И как тут делать добрые дела?
Я так старалась, но не получилась.
Помочь хотела, но не помогла. –
Кивнул ей пастушок: – Не огорчайся.
Полно еще на свете добрых дел.
Вот шоколадка, Зорька, угощайся,
Ей протянул, немножко покраснел…
Гляди уж полдень – время для обеда,
Пора чего-нибудь перекусить.
– Я все решила! Котика-соседа
Нам нужно шоколадом угостить. –
Но хитрый кот от плитки отвернулся,
Кусочек колбасы он съесть мечтал.
А Вовка вдруг на птенчика наткнулся.
Он из гнезда нечаянно упал.
– Гляди кА, Зорька, добрым делом пахнет.
Вот мама-птичка скоро прилетит.
Посмотрит на гнездо и сразу ахнет!
Где мой сыночек-птенчик закричит. –

На дерево залез спокойно Вова
И птенчика обратно посадил.
Копытами захлопала корова.
– Какой ты славный подвиг совершил!
Тобой я не устану восхищаться!
Мне ж с добрыми делами не везёт.
– Пора домой нам, Зорька, возвращаться.
Деревня молоко на ужин ждет.
Ждет МОЛОКО! Да как же ты забыла?
Ходить не нужно, Зорька, далеко.
Ты добрых дел так много совершила,
Ведь каждый день даешь нам МОЛОКО!
Без молока, поверь мне, что за каша?
Добрее дел, пожалуй, не найдешь.
Сыр, масло, творог, йогурт, простокваша…
Притом наград и почестей не ждешь!
Все: тракторист, шофер и кот соседский
Сметану обожают и кефир.
Есть даже шоколад молочный детский.
А я люблю сгущенку и пломбир.
Спасибо тебе, Зоренька, за это.
Пойду косу у деда попрошу,
Пока в разгаре солнечное лето,
На ужин свежей травки накошу.

Сказка о добрых делах

Котенева Юлия

Жила – была на свете семья,
Ничем особым не отличалась она.
Как-то раз пошли они гулять -
На природе отдыхать.

Проходили сквозь леса,
Сквозь зелёные луга.
Там течёт, бежит река,
В ней - прозрачная вода.
Захотелось дочке пить -
Пришлось родителей спросить.
Дочка к речке подошла,
Ко рту водичку поднесла.
Только хотела воды напиться,
Увидела: дым по Олхе струится!
Дрогнуло сердечко у неё,
Хоть горело совсем не своё.
Все пожара испугались,
Быстро в город прибежали,
Собрали люд: и стар, и млад,
И решили дружно, в лад:
«Чтобы город не сгорел,
Пораженье не терпел,
Срочно на борьбу всем встать
И весь мусор убирать!»
Дочка мусор убрала,
Других к тому же призвала,
Все семье той помогли,
Город от огня спасли!
Стали весело тут жить!
Перестали все тужить!
Чисто стало на природе,
И всегда должно так быть!
Вся семья вернулась в дом,
Разместилась мирно в нём.
И, присевши на порог,

Всем дала такой зарок:
«В нашем граде не буянить,
Не сорить, не хулиганить,
Соблюдать порядок в нём,
Осторожней быть с огнём!
Шелехов ты наш любимый!
Богом и людьми хранимый!
В верности к тебе клянёмся,
На все просьбы отзовёмся!»

****

Стихи

Доброта нужна всем людям,
Пусть побольше добрых будет.
Говорят не зря при встрече
«Добрый день» и «Добрый вечер».
И не зря ведь есть у нас
Пожелание «В добрый час».
Доброта – она от века
Украшенье человека…

*****

Не стой в стороне равнодушно,
Когда, у кого -то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда
И если кому – то, кому – то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,

Что годы живешь ты не зря.

*****

В доме добрыми делами занята,
Тихо ходит по квартире доброта.
Утро доброе у нас.
Добрый день и добрый час.
Добрый вечер, ночь добра,
Было доброе вчера.
И откуда, спросишь ты,
В доме столько доброты,
Что от этой доброты
Приживаются цветы,
Рыбки, ёжики, птенцы?
Я тебе отвечу прямо:
Это – мама, мама, мама!

*****

Добрым быть совсем не просто,
Не зависит доброта от роста.
Не зависит доброта от цвета,
Доброта не пряник, не конфета.
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети.

****

Игры

«Оцени поступок»

Цель: с помощью сюжетных картинок развивать представления детей о добрых и плохих поступках;

характеризовать и оценивать поступки; воспитывать чуткость, доброжелательность.

Материал: сюжетные картинки.

Ход игры

Дети работают в парах. Каждой паре воспитатель предлагает сюжетную картинку. Дети должны рассмотреть картинку, описать, что видят и оценить поступок. Например: двое детей рассказывают по очереди: «Мальчик забрал у девочки мяч, девочка плачет. Мальчик сделал плохо, так делать нельзя».

«Да или нет».

Цель: формировать у детей желание беречь здоровье и здоровье других детей; учить понимать: что можно делать, а что - нет.

Ход игры

Воспитатель предлагает поиграть в игру.

Воспитатель. Я буду называть ситуации, а вы, если так можно делать, - хлопаете в ладоши, если нельзя - топаете ногами. Например: можно играть спичками; можно ровно сидеть за столом; во время еды не следует разговаривать: не умываться утром; нельзя брать в руки острых предметов; нельзя прыгать с высоких горок; необходимо мыть руки после возвращения с прогулки и т.д.

«Маленькие помощники».

Цель: подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; учить детей рассказывать о своей помощи в своей семье; развивать связную речь, мышление.

Материал: ящик, мишка.

Ход игры

К детям «пришел расстроенный мишка». Он «поссорился с мамой», потому что «не хотел убирать на место свои игрушки». А теперь не знает, как помириться с мамой.

Воспитатель. Ребята, вы обижаетесь на родных, когда они вас ругают? Родных нужно любить и помогать им. Как вы помогаете дома своим родным? У меня есть бабушкина шкатулка, всю свою помощь вы сложите в нее, а саму шкатулку подарим мишке для того, чтобы он также учился помогать своей маме и не забывал об этом.

Дети по очереди рассказывают о том, как они помогают дома маме, папе, брату, сестренке, бабушке, дедушке, а свои рассказы кладут в сундук. Медвежонок «благодарит» детей за «волшебную шкатулку» и возвращается в лес мириться с мамой и помогать ей.

****

11 Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок смог бы выполнить просьбу, поручение, задание взрослого или сверстника

Ситуация 1.

Ксения (5 лет): «Бабушка, я помогу помыть посуду, можно»? Бабушка, увидев это: Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить, водой тоже нужно пользоваться экономно и вообще ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни. Я всё сделаю сама, ответила бабушка.

Вопросы:

Как вы оцениваете высказывание бабушки, и каковы могут быть его последствия? Что можно предложить бабушке при подобном случае еще?

Решение. Бабушка Ксении не права. При таком подходе желание трудиться у Ксении может постепенно исчезнуть. Девочку необходимо включать в совместную деятельность, направляя ее действия. Чтобы сформировать устойчивый мотив труда, необходимо обучать Ксению конкретным трудовым навыкам, оценивать результаты ее работы. Совместная трудовая деятельность родителей и детей оказывает большое влияние на психическое развитие последних. Дети видят, как взрослые работают, как относятся к труду, каковы их взаимоотношения в совместной трудовой деятельности. В доброжелательной атмосфере, созданной взрослыми, дети начинают понимать значимость труда, находят эффективные способы его выполнения. Можно налить в тазик воды и дать девочке посуду из небьющегося материала! Родителям недостаточно показывать детям свое трудолюбие, необходимо обучать их трудовым операциям**!**

Старайтесь, чтобы ребенок вместе с вами что–то делал по дому.

Ситуация 2.

Дома, когда мама начала делать уборку, дочь начала проявлять свою самостоятельность, взяв в руки тряпочку для протирания пыли. Мама забрала у неё тряпку и сказала, чтобы она не мешала ей убираться, и она всё быстро сделает сама. Однажды, когда маме

понадобилось, чтобы дочка ей помогла, девочка не стала этого делать, она смотрела телевизор - как будто не слышит маму. Чем объясняется такое поведение девочки на просьбу мамы ей помочь? В чём проблема данной ситуации и как её решить? Решение: Ребёнок не станет реагировать на просьбу, если ему когда-либо отказали в том, чтобы он помог. В памяти ребёнка остаются слова: «не мешай убираться, я это быстро сделаю сама». Затем ребёнок перестаёт реагировать на подобные просьбы в свой адрес. Гораздо правильнее будет помогать развивать и формировать в ребёнке его самостоятельность, чем не давать ему её проявлять.

****

12 Учреждения торговли

Пословицы и поговорки

* Добр Мартын, коли есть алтын; худ Роман, коли пуст карман.
* Были и наши рога в торгу.
* Выторгуешь у кукиша мякиш.
* Были рога в торгу, а теперь нет.
* Дёгтем торговать – дёгтем и вонять.
* Год торгуй, два воруй, три в яме сиди.
* Без ума торговать – только деньги терять.
* Без денег торговать, как без соли хлебать.
* Курица в гнезде, яички неизвестно где, а ты уж в Охотный ряд цыплятами торговать.

****

Сказки

Сказка про зайца, или для чего нужен продавец

Наконец-то зайчик закончил обустраивать свой магазин. Просторный, красивый - любо-дорого посмотреть! Ворона зашла полюбоваться.

-Поздравляю, Зайчик!

-Спасибо - расстроено ответил заяц - За весь день ни одной моркови не продал.

-А что ты сделал?

-Я сидел.

-Вот то-то и оно! Какой же из тебя продавец? Кто же так продает?

-А как нужно? Я и не умею вовсе.

-Смотри!

В это время зашел в магазин баран.

-Добрый лень! - поприветствовала его ворона. - Как хорошо, что вы к нам зашли! Нам как раз завезли свежую, хрустящую морковь.

-Свежую? - недоверчиво переспросил баран.

- Только что с грядки! Сочная, ароматная! Вам какую? Побольше, поменьше?

-Мне то побольше, а вот моим ягнятам поменьше.

-Два килограмма или три?

-Может два, а может три.

-Я вам выберу самые лучшие, самые вкусные!

Заяц с удивлением наблюдал за вороной, и оглянуться не успел, как ворона продала всю морковь.

- Теперь понял? - сказала ворона. - Не сидеть нужно, а помогать покупателю выбрать товар. Настоящий продавец должен быть всегда вежливым,

внимательным и доброжелательным. Если будешь сидеть и скучать, ничего не продашь!

Продавец - это человек, который продает товар. Он помогает покупателям выбрать то, что им нужно.

Золотая гора

Промотался-прогулялся купеческий сын, до того пришло, что есть нечего; взял он лопату, вышел на торговую площадь и стал поджидать – не наймет ли кто в работники. Вот едет семисотный купец в раззолоченной карете; увидали его поденщики и все, сколько ни было, врозь рассыпались, по углам попрятались. Оставался на площади всего-навсего один купеческий сын. «Хочешь работы, молодец? Наймись ко мне», – говорит семисотный купец. «Изволь; я за тем на площадь пришел». – «А что возьмешь?» – «Положи на день по сотне рублев, с меня и будет!» – «Что так дорого?» – «А дорого, так поди – ищи дешевого; вишь, сколько народу здесь было, а ты приехал – все разбежались». – «Ну, ладно! Приходи завтра на пристань». На другой день поутру пришел купеческий сын на пристань; семисотный купец давно его дожидается. Сели они на корабль и поехали в море.

Ехали-ехали – посреди моря остров виднеется, на том острове стоят горы высокие, а у самого берега что-то словно огнем горит. «Никак пожар виден!» – говорит купеческий сын. «Нет, это мой золотой дворец». Привалили к острову, вышли на́ берег; навстречу семисотному купцу прибежала жена вместе с дочкою, а дочь – такая красавица, что ни вздумать, ни взгадать, ни в сказке сказать. Тотчас они

поздоровались, пошли во дворец и нового работника с собой взяли; сели за стол, стали пить-есть, веселиться. «Куда день ни шел! – говорит хозяин. – Сегодня попируем, а завтра и за работу примемся». А купеческий сын был собою молодец, статный, рослый, кровь с молоком; полюбился он красной де́вице. Вышла она в другую комнату, вызвала его тайком и дала ему кремень да кресало: «Возьми, будешь в нужде – пригодится!»

На другой день семисотный купец отправился с своим работником к высокой золотой горе: лезть на нее – не взлезть, ползти – не всползти! «Ну-ка, – говорит, – выпьем наперед». И поднес ему сонного зелья. Работник выпил и заснул. Купец достал нож, убил ледащую клячу, выпотрошил, положил парня в лошадиное брюхо, сунул туда лопату и зашил, а сам в кустах притаился. Вдруг прилетают во́роны черные, носы железные, ухватили падаль, унесли на гору и ну клевать; съели лошадь и стали было добираться до купеческого сына. Тут он проснулся, от черных воронов отмахнулся, глянул туда-сюда и спрашивает: «Где я?» Отвечает семисотный купец: «На золотой горе; бери-ка лопату да копай золото».

Вот он копал-копал, все на низ бросал; а купец на возы складывал. К вечеру девять возов поспело. «Будет! – говорит семисотный купец. – Спасибо за работу, прощай!» – «А я-то?» – «А ты как знаешь! Вас там на горе девяносто девять сгинуло; с тобой ровно сто будет!» – сказал купец и уехал. «Что тут делать? – думает купеческий сын. – Сойти с горы никак нельзя; приходится помереть голодною смертью!» Стоит на

горе, а над ним так и вьются во́роны черные, носы железные: видно, добычу почуяли! Стал он припоминать, как все это сделалось, и пришло ему на ум, как вызывала его красная де́вица, подавала кремень да кресало, а сама приговаривала: «Возьми, будешь в нужде – пригодится!» – «А ведь это она недаром сказала! Дай попробую». Вынул купеческий сын кремень и кресало, ударил раз – и тотчас выскочило два мо́лодца: «Что угодно? Чего надобно?» – «Снесите меня с горы к морскому берегу». Только успел вымолвить, они его подхватили и бережно с горы снесли.

Идет купеческий сын по берегу, глядь – мимо острова корабль плывет. «Эй, добрые люди корабельщики! Возьмите меня с собой». – «Нет, брат! Некогда останавливаться, мы за эту остановку сто верст сделаем». Миновали корабельщики остров – стали дуть им ветры встречные, поднялась буря страшная. «Ах! Видно, он не простой человек; лучше воротимся да возьмем его на корабль». Повернули к острову, пристали к берегу, взяли купеческого сына и отвезли его в родной город.

Много ли, мало ли прошло времени – взял купеческий сын лопату, вышел на торговую площадь и ждет наемщика. Опять едет в раззолоченной карете семисотный купец; увидали его поденщики, все врозь рассыпались, по углам попрятались. Оставался один купеческий сын. «Наймись ко мне», – говорит ему семисотный купец. «Изволь! Положи на день по двести рублев и давай работу». – «Экой дорогой!» – «А дорогой, так поди – поймай дешевого; вишь, сколько народу

здесь было, а ты показался – сейчас разбежались». – «Ну, ладно! Приходи завтра на пристань».Наутро сошлись они у пристани, сели на корабль и поехали к острову. Там один день прогуляли, а другой настал – к золотой горе отправились. Приезжают туда, семисотный купец подносит работнику чарку: «Ну-ка выпей наперед!» – «Постой, хозяин! Ты всему голова, тебе первому и пить; дай я тебя своим попотчую». А уж купеческий сын загодя сонным зельем запасся; налил полный стакан и подает семисотному купцу. Тот выпил и заснул крепким сном. Купеческий сын зарезал самую дрянную клячу, выпотрошил, положил своего хозяина в лошадиное брюхо, сунул лопату и зашил, а сам в кустах спрятался.

Вдруг прилетели во́роны черные, носы железные, подхватили падаль, унесли на́ гору и принялись клевать. Пробудился семисотный купец, глянул туда-сюда: «Где я?» – спрашивает. «На горе; бери-ка лопату да копай золото; коли много накопаешь, научу – как с горы спуститься». Семисотный купец взялся за лопату, копал-копал, двенадцать возов накопал. «Ну, теперь довольно! – говорит купеческий сын. – Спасибо за труд, прощай!» – «А я-то?» – «А ты как знаешь! Вас там на горе девяносто девять сгинуло; с тобой ровно сотня будет!» Забрал купеческий сын все двенадцать возов, приехал в золотой дворец, женился на красной де́вице, дочке купца семисотного; овладел всем его богатством и со всей семьей переехал жить в столицу. А семисотный купец так на горе и остался; заклевали его во́роны черные, носы железные.

****

Игры

«Супермаркет»

Цель: закрепление алгоритма совершения покупки, действий покупателя. Задачи: продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь. способствовать развитию внимания, логического мышления, связной речи; способствовать формированию коммуникативных отношений. способствовать воспитанию нравственных качеств, правильному отношению к деньгам и разумному их использованию. Материал: инвентарь и оборудование сюжетно-ролевой игры «Супермаркет»; набор карточек для распределения ролей (с изображением покупателя – 4 шт., кассира -2 шт., продавца -3), 5 карточек с изображением набора продуктов и товаров, 4 банковские карты, 4 кошелька с набором монет и купюр. Ход игры: Игровые роли: продавец, покупатель, кассир. Детям предлагается выбрать карточку и определить, какую роль он будет выполнять в игре. Игровые действия: Продавцы проходят в торговый зал, проверяют наличие ценников, порядок на полках. Кассиры приглашаются пройти в кассы. Покупателям, предлагается выбрать карточку, с набором товаров, необходимых к покупке и определить способ оплаты (наличные средства или безналичные). Покупатели отправляются в магазин за покупками, выполняя покупки соотносят количество денег с ценой товара, суммой приобретенных покупок. Проходят на кассу, оплачивают товар.

****

«Магазин игрушек»

Цель. Дать возможность детям практически осуществить процесс купли-продажи; развивать умение «видеть» товар: материал, место производства, цену (стоимость). Материал. Разные игрушки, ценники, товарные знаки, игровые деньги. Содержание. Прежде чем купить понравившуюся игрушку, ребенок называет материал, из которого она сделана (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и т. д.). Место производства (где и кто сделал). Далее определяется цена игрушки. Ребенок отсчитывает определенную сумму денег и покупает игрушку. По мере того как игрушки раскупаются, продавец добавляет новые.

****

Стихи

В магазине возле касс
Продавец встречает нас:
То пакетами шуршит,
То бумагой шелестит.
На весах живая стрелка,
И она быстра, как белка, –
Очень точные весы.
Мы купили колбасы,
Сыру твёрдого, конфет,
Кошке рыбу на обед.

*****

Мы приходим в магазин.
В нём обилие витрин.
Выбрать нужную покупку
Продавец поможет чуткий

*****

В магазине папа с Настей
Покупают к чаю сласти.
Шоколадный торт «Причуда»
Очень любит тётя Люда.
Три эклера, пять колец
Завернул им продавец.

****

13 Продажа, обмен, подарок продуктов труда

Пословицы и поговорки

* Не дорог подарок, дорога любовь
* Где подарки, там и отдарки
* Лучше не дари, да после не кори
* Дареного назад не берут
* Ради милого дружка и сережка из ушка
* Чем дарят, тем не корят
* От того, кто не мил, и подарок постыл
* Дар – не купля: не хают, а хвалят
* Кума не мила – и гостинцы постылы
* Недруг дарит – зло мыслит
* Дареному коню в зубы не смотрят
* Чем корить, так лучше не дарить

* Подарки дарят – отдарков глядят
* Даровое лычко лучше купленного ремешка
* Дар дара ждет
* Подарки глаза запорашивают
* Не пей, кума, дарового вина: придется дороже купленного
* Дары и мудрых ослепляют
* Подарил подарок – от свечи огарок
* На, тебе, Боже, что нам не гоже
* Выменял кукушку на ястреба.
* Поменял сапоги на лапти.
* Променял серка на волка.
* Променял шило на мыло.
* Обменялись крестами, а братьями не стали.
* Сменить шило на мыло.
* Сменить корову на ворону.
* Сменить гнев на милость.
* Сменял стрижа на ежа.
* Выменял слепой у глухого зеркало на гусли.
* Выменял шило на мыло.

****

Стихи

Мы сидели на скамейке

Мы сидели на скамейке
возле дома номер пять.
Кешка дал мне батарейку,
я ему орешков… Пять.
Он так быстро сгрыз орешки,

не прошло и двух минут!
- Хочешь гвоздь?
Сказал мне Кешка.
- Гвоздь что надо!
- Чуть погнут… Ладно.
Сумочку открыла,
и на самом дне нашла
маленький кусочек… мыла.
- Мне б орешков…
Ну, дела!
К мылу я дала орешков.
Посчитала… - ровно три.
Ох, и хитрый этот Кешка!
- Посмотри… Пустой внутри!
Снова сумочку открыла.
И нашла… большой орех.
- Я его два дня копила!
- Грецкий!?
Жаль, что мало! Эх…
Может..?
- Нету больше, Кешка.
- Я тебе за тот орех
подарю… от шахмат пешку
или лучше рыжий мех.
- Мех? Но.., он какой-то драный!
- Это что там? Пастила?
- Мех обгрызли тараканы?
- Кошка драная была!
Нет, я меха не хотела!
- Есть пайетка из стекла.
В сумке стеклышко алело…

- За стекляшку - пастила.
А за пешку - мармеладка.
Съесть согласен… леденец.
В сумке нету шоколадки?
Тут игре пришел конец.
Два часа менялись с Кешкой!
Стала сумочка худой.
Кешка пряник съел, орешки,
карамель, пирог с кетой,
пастилу и мармеладку,
преогромный… леденец,
вафлю, дольку шоколадки,
мандаринку, наконец.
Ох, самой мне съесть хотелось
этот вкусный «чупа-чупс»!
Кешка выменял умело
пешку, гвоздь, пайетку бус.
Уходя, сказал:
- До завтра.
Приготовь отдать взамен,
что тебе дадут на завтрак…
Да не съешь! Важней - обмен!
Тот же двор, и та скамейка
возле дома номер пять.
В сумке… раковая шейка -
карамель, кусок… индейки,
сухарей пакет с наклейкой,
кешью целая семейка!
Мы меняемся опять!

*****

Мы с сестренкой первоклашки.
Челку держат ей ромашки,
Две красивые заколки,
На цветках ромашках пчелки.
Пред сестрою все мальчишки,
Озорные, как мартышки.
Сняли у неё заколку,
Распустили её челку.
Ох, заколки хороши,
Я дарила от души.
Всех заколки взяли в плен,
Предложу сестре обмен.
За её заколки - книжки,
Будут все мои мальчишки!

*****

Мне вчера на день рожденья
Подарили вертолет.
Раньше был я просто мальчик.
А теперь я стал – пилот!

****

Сказки

Заяц беляк под ёлкой скакал.
«Скоро двенадцать», – волк подсказал.
Хоть завернула зима на мороз,
Всех лишь волнует: «Придёт Дед Мороз?»

К ёлке зелёной примчалась лиса,
В лесу услыхала зверей голоса:
«Что же случилось у вас тут, друзья?
Волк, расскажи, ничего не тая».

Волк посмотрел на плутовку лису:
«Я, твой вопрос, совсем не пойму.
Что-то стара, ты, стала кума,
Праздник забыла? Сейчас же зима».

Ёж поясненья давал для лисы:
«Мы, в Новый год, всем лесом дружны.
Деда Мороза вместе тут ждём,
Вот и тебя, к нам, хором зовём.

Дедушка к ёлке приходит раз в год,
Всем пожелает здоровья вперёд,
Подарки надарит, всех рассмешит,
Снегурочкой – внучкой нас удивит.

Сначала дедуля помчится в село,
Потом в города-им всем повезло,
А только затем, приедет в леса,
Так, что дождись, Патрикеевна лиса».

Скучно зимой в каждом лесу.
Звери сопят, ждут тепла и весну,
Но, в Новый год, лес без хлопот,
Под ёлкой зелёной идёт хоровод.

Домой Дед Мороз вернётся к утру.

Конечно, устанет, лет много ему.
Не отдыхает он праздно весь год.
Готовит подарки на новый поход.

Путешествие одного подарка

Однажды в лесу белочка нашла в сугробе красную коробку, перевязанную бантом. Повертела она её и так и эдак – не поймет для чего она. Попробовала укусить бантик, вдруг он вкусный, но он оказался совсем несъедобным.

Мимо зайчик пробегал и тоже заинтересовался коробочкой.

– Что это у тебя, белочка? – спросил зайка.

– Это, наверное, чья-то норка. Где тут вход? – Зайчонок стал прыгать вокруг коробки, но так и не нашел ничего похожего на вход в норку.

– Странно, – почесал он лапкой за ухом. Тут мимо летела сова – мудрая голова. Увидела, что белка с зайцем, что-то изучают и присоединилась к ним.

– Что это вы тут делаете? – важно спросила она.

– Вот мы тут коробочку нашли, а что это не знаем, – ответили зверята.

Обошла сова вокруг находки и сказала:

– Это чей-то подарок. Я видела такие же в журнале, который долгое время лежал на поляне. Видите, это бантик. А на нем и открытка есть. Значит там должно быть написано, для кого этот подарок.

Подпрыгнул зайчик и, правда, увидел красивую открытку с наряженной елочкой.

– Это, наверное, подарок для елочки. Только какой? Этой? Или вон той? – сказал он, показывая на растущие рядом деревья.

– Глупенький, – снисходительно произнесла сова. – Там внутри должно быть написано.

Она подлетела и тихонько сняла открытку. Белочка повертела её в своих лапках. С обратной стороны, в самом деле, было что-то написано. Но ведь звери не умеют читать.

– Как же мы узнаем, чей это подарок, – грустно сказала белочка.

– Наверное, кто-то его так ждет, а он тут лежит, – поддержал подругу зайка.

– Придумала! – сказала сова. – Мы отнесем его Снегурочке. Она-то уж точно читать умеет.

Подхватили зайка с белочкой коробочку и все вместе побежали в домик к Снегурочке.

Девочка в это время как раз сверяла списки с подарками и проверяла все ли на месте. Звери постучались и показали Снегурочке свою находку.

– Ой, какие вы молодцы, – воскликнула Снегурочка. – А я как раз его ищу. Это важный подарок для маленькой девочки. Она сейчас лежит в больнице вместе с мамой, и они прочитали все книжки. А Дед Мороз приготовил для Машеньки удивительные волшебные сказки, которые помогут ей скорее выздороветь.

– Ой, так Дед Мороз-то уже уехал. Что же делать?

– Давай мы его сами отнесем девочке, – предложила находчивая белочка.

– А я знаю короткий путь, – поддержал подругу зайчонок.

Если вам понравилась статья, поделитесь ею с друзьями, кликнув по кнопочкам соц.сетей. Так и мне вы скажите «спасибо»!

****

14 Этика, нравственность, дисциплина, ответственность

Стихи

Вишня

М. Исаковский

В ясный полдень, на исходе лета,
Шел старик дорогой полевой;
Вырыл вишню молодую где-то
И, довольный, нес ее домой.
Он глядел веселыми глазами
На поля, на дальнюю межу
И подумал: «Дай-ка я на память
У дороги вишню посажу.
Пусть растет большая-пребольшая,
Пусть идет и вширь и в высоту
И, дорогу нашу украшая,
Каждый год купается в цвету.
Путники в тени ее прилягут,
Отдохнут в прохладе, в тишине,
И, отведав сочных, спелых ягод,
Может статься, вспомнят обо мне.
А не вспомнят – экая досада,–
Я об этом вовсе не тужу:

Не хотят – не вспоминай, не надо,–
Все равно я вишню посажу!»

Мы разные

Е. Михаленко

На огромном белом свете
Очень разные есть дети:
Тихие и шумные,
Глупые и умные,
Есть худые, есть толстушки,
Молчуны и хохотушки.
Кто-то ростом невелик,
Кто-то слабый ученик.
У одних – большие ушки,
У других – кругом веснушки.
Кто-то рыж, а кто-то бел,
Кто-то в играх неумел.
Ни над кем нельзя смеяться,
Никого нельзя дразнить,
Нужно очень постараться,
Словно братьев, всех любить.
И тогда на белом свете
Так чудесно будет жить!

Талызин Владимир

Все порядок исполняют,
Что неладно – исправляют.
Для кого «горька – калина»,
Но полезна дисциплина.

Евсюкова Елена

Дисциплина, дисциплина.
До чего же слово длинно,
Как указка у учителя, как в весенний день урок.
До чего ж ты слово вредное –
В дневники малюешь «неуды»,
Ну а тех, кто слишком весел – так и вовсе за порог!
Дисциплина, дисциплина, жизнь с тобой проходит мимо:
Тут не то, что порезвиться, головы не повернуть.
А с соседней парты Вадька, улыбаясь хитро-сладко,
Прикрывая рот тетрадкой, лохом дразнит весь урок.
Эх, сказать бы ему тоже, ну а лучше б дать по роже,
И из трубочки горохом, я отличнейший стрелок.
Но придавлен дисциплиной, я сижу с гранитной миной:
Губы сжаты, руки стопкой – весь я заперт на замок!
А передо мной картина – три богатыря былинных,
Зорко вдаль глядят, мол: » кто там нарушает дисциплину?!»
Я б побегал, я б попрыгал, танк слепил из пластилина…
Но сижу, бровей не сдвину, потому что ДИСЦИПЛИНА!

Закон доброты

Е. Андреева

Подумайте сами, ребята,
Случается так почему –
Котенка один обижает,
Другой лечит лапку ему.

Один воробья из рогатки
Старается сбить наповал,
Дугой, чтобы выходить пташку,
С земли воробья подобрал.
Один ранит палкой лягушку,
В костер ее тащит живьем,
А кто-то из лужи-ловушки
Мальков перенес в водоем.
Подобных примеров немало,
Подобных поступков не счесть
Закон доброты правит жизнью,
У всех доброта в сердце есть!

Пословицы и поговорки

* Опасна не дисциплина, а разнузданность
* Порядок и согласье – первое счастье
* Порядок бережет время
* Дисциплина – против беспорядка плотина
* Дисциплина – могучая сила
* Дисциплина – залог победы
* Кто не умеет повиноваться, тот не умеет повелевать
* От беспорядка и большая рать погибает
* Исполнительность человека славит
* Знай минутам цену, секундам счет
* Больше той любви не бывает, как друг за друга умирает.
* -Будь друг, да не будь в убыток.
* -Будь друг, да не вдруг.
* -Был бы друг, найдется и досуг.

* -Был у друга, пил воду - показалась слаще меду.
* -Был Филя в силе - все други к нему валили, а пришла беда - все прочь со двора.
* - Вежливым открываются все двери.
* -Верный друг лучше сотни слуг.
* -Вешний лед обманчив, а новый друг не надежен.
* -Волк – хищник по природе, а человек – по зависти.
* -Вражда не делает добра.
* Кому поручают, тот и отвечает
* Чего не знаешь, за то не отвечаешь
* Рука согрешит, а голова в ответе
* Хорошо жить в почете, да ответ велик
* Кто в деле, тот и в ответе
* Кто в чем сплошает, за то и отвечает
* Чего недосмотришь, за то и ответишь
* Кто посылает, тот и отвечает
* Ответ на том, кто приказывает
* Кто заварил, тот и расхлебывает

****

Сказки

Сказка про воробья, который научился отвечать за свои поступки

Жил-был на свете воробей, который любил перекладывать ответственность за свои поступки на других. Маму и папу он не слушал, все делал по-своему, но отвечать за свои действия при этом никак не хотел.

Однажды папа нашего героя все-таки решил научить своего сына быть более ответственным. Поэтому в следующий раз, когда воробышек снова не послушал родителей, папа сказал ему:

– Сынок, я вижу, что ты стал самостоятельным, сам принимаешь решения, чему я искренне рад. Но взрослые птицы еще и отвечают за свои решения и поступки, понимаешь? Ты, конечно, можешь нас не слушать и делать все по-своему, но тогда и отвечай за свои действия сам.

– Хорошо, папочка, – ответил воробей и вымазался в грязи, потому что не послушал родителей и залез в лужу. – Дай мне, пожалуйста, чистую тряпочку, я почищу свой клювик.

– Нет, сынок, пора научиться самостоятельно отвечать за свои поступки. Ты ведь нас не послушал, когда решил залезть в лужу? Поэтому теперь сам и придумай, как почистить свой клювик, – спокойно ответил папа.

Делать нечего, пришлось воробышку придумывать, как решить возникшую проблему своими силами. Тряпочки никакой наш герой, конечно же, не нашел, зато увидел неподалеку от себя растущий цветочек с росинками на лепестках. Подлетел он к этому цветочку и умыл свой клювик дождевой росой.

– Молодец, сынок, ты отлично справился с решением этой задачи! Как бы ты поступил в следующий раз, если бы снова увидел лужу?

– Я бы не стал прыгать в нее, потому что вдруг в следующий раз поблизости не окажется росы, – ответил воробей.

С тех пор наш герой понял, что за свои решения и поступки нужно отвечать самостоятельно, особенно, если не слушаешься маму и папу. Поэтому теперь он стал чаще прислушиваться к своим родителям, а когда делал что-то по-своему, то прекрасно понимал, что сам будет отвечать за свои действия. Так наш воробышек научился брать на себя ответственность за свои поступки.

Барабан

Подарили зайчонку Степашке барабан. Новенький, красно-синий, звонкий-презвонкий! Такую барабанную дробь выбивает – даже дух захватывает. «Хорошо бы его всем друзьям показать» – думает Степашка. Повесил он барабан на шею и пошел на лесную полянку. А там его друзья поджидают: Егор и Рыжик. Очень им понравилась игрушка зайчонка.

– Давайте играть в цирк! – предложил Рыжик. – А Степашка будет на барабане играть, вместо оркестра.

– Выступает клоун-жонглер Колючая Голова! – объявил Рыжик.

Егорка на поляне кувыркается, яблоки вверх подбрасывает и ловко их на колючки ловит. А Степашка на барабане вальс отстукивает. Закончил свое выступление Егор, поклонился.

– А теперь выступает акробат Рыжая Стрела! – объявил Егор.

Взлетел бельчонок на дерево и ну с ветки на ветку перепрыгивать, совсем как стрела. Ежонок с зайчонком головы запрокинули, следят за ним с восторгом. Вот

замер Рыжик на кончике ветки: Степашка рассыпал барабанную дробь.

– Внимание! Впервые в истории лесного цирка! Сальто-мортале!

Рыжик оттолкнулся и, сделав сальто в воздухе, ловко приземлился на другую веточку.

-Ап! Так они играли до самого вечера. Потом пришла пора идти домой. Весело напевая и отстукивая походный марш, Степашка возвращался домой. Усевшись на пороге, он вспоминал, как играл то вальс, то дробь, то марш. Открылась дверь, и вышел Заяц-папа:

– Тихо! Мама спит!

Мама-доктор

У Зайчихи-мамы была самая важная в мире работа: она была доктором.

Сколько Степашка себя помнил, все время к его маме обращались за помощью: то вытащить колючку из лапы бельчонка Рыжика, то смазать лекарством хвостик у мышонка-непоседы.

Вот и сегодня, уже наступил вечер, стемнело. Степашка почистил зубы, надел пижаму и забрался под уютное, теплое одеяло. Зайчиха-мама сидела на краю его кроватки, гладила сына по голове и рассказывала сказку. Зазвонил телефон, Зайчиха-мама взяла трубку:

– Да! Сейчас приду!

Потом положила трубку и повернулась к сыну:

– Меня позвали к ежонку Егору, он, кажется, объелся зеленых яблок. Я ухожу, а ты – спи!

Сказка для детей, которые не хотят убирать за собой игрушки и свои вещи

Жил-был мальчик. Он был еще маленьким, но очень умным. У мальчика было очень много книг, игрушек и вещей. И каких только игрушек не было… Разные машинки, мягкие игрушки, конструктор. Только чем больше у мальчика становилось игрушек, тем меньше он желал их собирать после игры и постоянно ломал. Книги, игрушки, вещи были разбросаны повсюду.

И вот, однажды, когда мальчик уснул, игрушки решили пожаловаться Волшебнику из Страны Добрых дел.

- Я не хочу быть в этом доме, он меня постоянно кидает, откручивает колеса, – сказала машинка

- А меня постоянно ногой пинает и везде меня кидает, – ответил плюшевый мишка.

- А у меня детальки, мои друзья потерялись, – заплакал конструктор.

Игрушки все возмущались и решили и попросили Волшебника забрать в его Страну. А чтобы мальчику не было скучно, позвали Дидюку.

Когда мальчик проснулся, то увидел, что в комнате пусто, а в углу сидела Дидюка и громко смеялась: - Ой, как я люблю таких вредин – деток. Теперь я буду с тобой играть.

Мальчик заплакал. И сказал, что больше так не будет, он будет любить свои игрушки и книги, не будет их ломать, рвать, будет убирать все на место. Волшебник услышал мальчика, взял свой волшебный колпак, и прилетел в комнату, накрыл колпаком Дидюку. Вредина испугалась и улетела. Потом он подошел к мальчику,

положил около кроватки большой мешок с игрушками и сказал: - Больше не обижай свои игрушки или они больше не вернуться к тебе, а вернется только Дидюка, я тебе дарю волшебную книгу, которая расскажет о добрых делах. И улетел в свою страну. С тех пор мальчик очень любил свои игрушки, вещи и книги. И Дидюка не прилетала больше к нему.

****

Игры

«Жизнь в лесу»

Педагог (садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей). Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь - ласково гладим по голове (показ). Готовы?

Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись. Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой.

«Рукотворный и нерукотворный мир»

Цель: Упражнять детей в умении различать предметы рукотворного и нерукотворного мира,

развивать внимание, мышление, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Игровые действия: воспитатель называет детям различные слова. Если слово обозначает предмет, сотворенный руками человека, то дети хлопают в ладоши. Если это предмет не сотворенный человеком, то дети поднимают руки вверх и произносят слово «Бог».

Правила игры : правильно классифицировать и называть предметы.

«Назови ласково»

Цель: учить детей подбирать ласковые слова, образовывать уменьшительно-ласкательные слова и говорить их друг другу. Воспитывать дружелюбие, ласковость, нежность.

Игровые действия: дети встают в круг. Выбирается водящий – Фея Нежность. Этот ребенок по очереди дотрагивается волшебной палочкой до всех детей в круге. Выбранный ребенок говорит нежные слова соседу справа (слева). Например, милый, дорогой Ванечка. И т. д.

Правила игры : думать, правильно образовывать и подбирать слова, слушать внимательно ответы товарищей, при необходимости – помогать.

Оборудование: волшебная палочка.

«Круг желаний»

Цель: содействовать развитию речи детей, коммуникативных навыков, мышления. Воспитывать миролюбие, твердое желание творить добро.

Игровые действия: дети становятся в круг и, передавая игрушку по очереди, друг другу, высказывают свои пожелания. Например, «Я хочу, чтоб все зло на планете исчезло». И т. п.

Оборудование: любая игрушка (мяч, кукла, мишка и т. п.).

«Вспомни сказку»

Цель: закреплять у детей знания содержаний сказок, рассказов. Учить анализировать и оценивать поступки героев. Воспитывать в детях желание совершать добрые дела

Игровые действия: дети вспоминают знакомые сказки и их героев, которые совершали добрые и злые поступки, анализируют и дают им оценку. За каждый ответ дети получают фишку. В конце игры педагог

Правила игры : вспомнить сказки, героев, дать оценку их поступков.

Оборудование: цветные фишки. Приз для победителя.

«Добро – зло»

Цель: учить детей различать добрые и злые поступки. Воспитывать мирность, дружелюбие, взаимопомощь и согласие.

Игровые действия: дети становятся перед взрослым. Взрослый по очереди называет детям любые слова, обозначающие какие-либо поступки, действия. Если слово обозначает добро, добрые дела, то дети хлопают в ладоши. Если это слово – зло, дети грозят пальцем и топают ногами.

Водящим можно выбирать детей.

1. **********

15 Педагогические ситуации экономического содержания, в которых ребенок должен совершить выбор и оценить свои возможности

Ситуация 1.

Шестилетняя помощница вместе с мамой убирает комнату. Наташа хочет делать все, как мама. И хотя девочке не поспеть за мамой, она все же старается от

нее не отстать. Когда работа закончена, они обе окидывают взглядом комнату:

– Вот теперь красиво, хорошо стало,– отмечает мама.–

Проверим работу – оглядимся вокруг! Вместе они осматривают комнату: нигде ни соринки, паркет блестит, словно зеркало, все вещи на местах, книги сложены аккуратной стопой, на столе в прозрачной вазе ветка сирени.

Целую стопу белья нагладила мама. А Наташа его раскладывает: мамино, папино, младшей сестры, свое. Все это будет аккуратно уложено на свои места. Мама советует:

– Складывай так, чтобы не помять белье и чтобы его

удобно было найти в шкафу: отдельно чулки, затем носовые платки, а в самый низ рубашки. Видишь, какая ровная пирамидка получилась. А если вперемежку, так порядка не будет, это некрасиво и отыскивать неудобно. Вот как ты хорошо делаешь, настоящая помощница!

В чем воспитательная ценность участия ребенка в хозяйственно-бытовом труде? Какими приемами мама старается воспитать у дочери интерес к труду? Ребенок, принимающий участие в хозяйственных делах семьи, приучается беречь труд взрослых, растет организованным, собранным, аккуратным. Чтобы вызвать у ребенка желание трудиться, воспитать интерес к бытовому труду, необходимо отмечать результаты его усилий. Важно также руководить трудовой деятельностью ребенка, подсказывать наиболее рациональные пути действий, приемы работы.

Ситуация 2.

Родители купили Никите велосипед и сказали:

– Он дорогой, катайся сам, никому не давай, а то поломают.

Вышел мальчик во двор с новым велосипедом, а ребята

тут как тут: просят покататься. Но Никита, помня наставления мамы, всем выдумывает причину за причиной: – Ты не умеешь кататься, еще упадешь,– говорит он

одному. – Вот сделаю десять кругов, тогда…– обещает другому.– А сейчас я сам учусь. Походили, походили ребята за Никитой, да и стали играть одни без него. Ему теперь никто не докучал, и он делал по двору круг за кругом на велосипеде. Сначала он наслаждался своим одиночеством: катайся сколько хочешь!

Но разве интересно без товарищей? Теперь велосипед курсировал все ближе и ближе к играющим.

Мальчик поглядывал на них, ожидая, что кто-нибудь из ребят заговорит с ним, снова попросит покататься. И тогда он нарушит мамин запрет, лишь бы восстановить с друзьями хорошие отношения. Но те не обращали на него ни малейшего внимания.

– А во что вы играете? – не выдерживает Никита.

– А ни во что!

– Можно и я с вами – продолжает заискивать отвергнутый.

– Нет, нельзя. Иди катайся на своем велосипеде!

– Что ли мне велосипеда жалко? Берите и катайтесь!..

Но ребята, не сговариваясь, объявили Никите бойкот.

Едва сдерживая слезы, мальчик помчался домой, таща за

собой злополучный велосипед. А там, уткнувшись в мамины

колени, дал волю слезам.

– Что случилось? Уже сломали, небось? – тревожится

мама. – Говорила тебе – не давай никому!

– Никто не сломал твой противный велосипед! – запальчиво вскрикивает сын.

«Что же произошло?» Сын плакал. Мама терялась в догадках.

Какие чувства испытывал ребенок, когда увидел, что с

ним не хотят играть дети? Почему плакал мальчик? В чем

педагогическая ошибка взрослого? Как это может отразиться

на развитии ребенка? Ради сохранности вещи мама невольно преподала сыну

урок жадности. Если подобные уроки становятся системой, то у ребенка эти качества могут закрепиться, стремление держаться особняком от сверстников приводит к одиночеству. Ребенок дошкольного возраста почти всегда играет не один. Радость

совместной игры порождает содружество, складываются доверительные отношения, которые перерастают в дружбу.

Ситуация 3.

Светлана разделила свой праздничный подарок на четыре равные части: старшей сестре, маме, папе и себе. Каждому досталось очень мало. И вот девочка уже,

кажется, сожалеет о своем поступке. На лице растерянность.

Она уже готова все части соединить вместе, чтобы снова завладеть тем, что так щедро только что разделила между близкими.

Чтобы предотвратить назревающую отрицательную развязку, мама говорит:

– Светлана поступила, как добрый и щедрый человек.

У девочки меняется выражение лица: разочарование сменяется улыбкой. Она радуется тому, что поступила правильно.

Охарактеризуйте прием взрослого. В чем его эффективность? Как бы поступили вы в данном случае?

Поощрение – один из методов корректировки детского поведения. Сказанное мамой – «поступила, как

добрый и щедрый человек» явилось стимулом положительного поступка ребенка. **Высказанное одобрение пробудило у девочки здоровое самолюбие, желание совершать хорошие поступки**.

****

1.16 Педагогические ситуации, в которых ребенок мог бы оценить свое и чужое поведение в социально-экономических обстоятельствах, исправление ошибок в поведении

Ситуация 1.

Ваня (5 лет) пришел в детский сад в новом костюме, на котором изображена звездочка, пуговицы на нем тоже были со звездочками и очень понравились ребятам. Вскоре воспитатель заметил, что на пиджаке у Вани не осталось ни одной пуговицы.

– Куда ты дел пуговицы? – спросил педагог.

– Я подарил их ребятам, – ответил Ваня.

– Разве так можно, мама будет ругать!

– Нет, мама будет довольна, – ответил мальчик. – Она всегда говорит: «Жадным быть нехорошо».

? Дайте психологическое обоснование поведению Вани.

? Почему, зная правила поведения, дети часто их нарушают?

Решение. Ваня поступил так потому, что взрослый для него является образцом поведения. Но его неумение применять общие правила поведения к конкретной ситуации привело к вышеописанному случаю.

Ситуация 2.

Сеня (4 года 6 месяцев), отстраняя от себя недоделанную модель трактора и конструктор, захныкал:

– Я больше не хочу! Я больше не хочу!

– Что случилось? Ты не заболел? – забеспокоилась мать.

– Нет, – вяло ответил малыш.

– Устал?

– Нет.

– Что же тогда? Не получается? Брось свой конструктор, займись чем–нибудь другим.

– Нет, пусть доделает. Отдохнет и доделает, – вмешался отец.

– Не хочу! – устало протянул мальчик. – Ничего не хочу.

– Ну, ну, не капризничай, – стоял на своем отец. – Начатое дело надо доводить до конца. Пойми: не все легко дается, где–то и попотеть требуется.

– Чего ты к нему привязался! Не видишь – он не хочет, – рассердилась мама.

– Мало ли, что не хочет. Надо!

– У него вся жизнь впереди, еще успеет наделать не только игрушечных, но и настоящих тракторов.

– Не скажи! Если он перед каждой трудностью пасовать будет, то вряд ли что–то сделает.

? Проанализируйте суждения папы и мамы.

Решение. Папа выбрал более удачную стратегию, так как он старается воспитать в сыне настойчивость в достижении цели, стремление добиться результата, преодолевать трудности. Это важные волевые качества.

! Учите ребенка преодолевать возникающие трудности.

Ситуация 3.

После сон часа в детском саду детей учат правильно заправлять за собой постель. После очередного такого сон часа ребята встали, начали одеваться и заправлять постели. Но некоторые из них просто оделись, а кровати заправлять не стали. Тогда воспитатель подошла к детям и спросила: – Почему вы не стали заправлять за собой постель, разве вы не делаете так у себя дома? На что ребята оживлённо ответили: – Заправляем! Дома нас родители учат соблюдать порядок. – А в детском саду вы также отдыхаете, так почему же здесь не соблюдаете порядок?-спросила воспитатель детей. На этот вопрос дети промолчали. Какую проблему можно выделить в сложившейся ситуации и как возможно её решить? В чём здесь прослеживается неправильное поведение родителей? Решение: Несомненно, очень важно приобщать ребёнка к порядку, но делать это необходимо повсеместно, а не только дома. Для ребёнка детский сад - второй дом, так как в нём он проводит приличное количество времени. Поэтому так важно приобщение ребёнка к труду, ответственности и к порядку, где бы он ни был, дома или в детском саду. Необходимо дать понять детям, что и в группе детского сада он должен соблюдать порядок после себя и относиться к этому с ответственностью.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 100 стихов про профессии для детей: выбираем кем стать https://multi-mama.ru/stihi-pro-professii/

2 Алехина С. Почему важно научить детей созидать? https://dszn.ru/press-center/news/4610

3 Анищенко Е. А. Картотека экономических сказок для дошкольников https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/05/19/kartoteka-ekonomicheskih-skazok-dlya-doshkolnikov

4 Бахарева А В Сказки на новый лад https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2021/03/26/skazki-nam-novyy-lad-po-berezhlivosti

5 Богомирова Л. Волшебные деньги https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2020/03/22/sbornik-skazok-o-dengah

6 Богомирова Л. Жила была денежка https://vk.com/wall222074412_35921

7 Брюсов, В.Я. Избранное. – Москва : Правда, 1982. – 464 с.

8 Васюкова Н. Развивающие речевые игры по теме «Профессии» для детей 5–6 лет

9 Все работы хороши! Стихи детям о профессиях Сайт Материнство https://materinstvo.ru/art/19205 Materinstvo.ru

10 Голубева Ю. Картотека игр на формирование эмоциональной отзывчивости у детей https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-igr-na-formirovanie-yemocionalnoi-otzyvchivosti-u-detei.html

11 Ивонтьева Н.А. Картотека игр по бережливым технологиям https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/19/kartoteka-igr-po-berezhlivym-tehnologiyam

12 Источник: https://detstih.ru/blog/stihi-pro-podarki

13 Источник: https://ejka.ru/blog/schitalki/3078.html

14 Источник: https://mel.fm/blog/anna-zolotova1/38762-pochemu-vazhno-nauchit-detey-sozidat

15 Источник: https://nauka.club/literatura/stikhi/stikhi-o-mire-krasivaya-podborka-stikhotvoreniy.html
16 Источник: https://needlewoman.ru/articles/skazki-pro-podarki-dlya-detey.html
17 Источник: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/04/08/kultura-povedeniya-poslovitsy-pogovorki-igry
18 Источник: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/02/19/stiki-o-dobrote
19 Источник: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/03/09/kartoteka-igr-poslovits-pogovorok-na-temu-dobro-i
20 Источник: https://poembook.ru/poem/597104
21 Источник: https://www.maam.ru/detskijsad/yeticheskie-skazki.html
22 Источник: https://www.sunhome.ru/poetry/sozidanie
23 Источник: https://nauka.club/literatura/stikhi/stikhi-o-mire-krasivaya-podborka-stikhotvoreniy.html
24 Источник:https://100ballnik.com/wp-content/uploads/2020/03/Sbornik_situatsionnykh_pedagogicheskikh_zad.pdf
25 Источник:https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/09/23/kartoteka-didakticheskih-igr-na-temu-dobrota
26 Источник:https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/03/14/kartoteka-stihov-po-nravstvennomu-vospitaniyu-starshih-doshkolnikov
27 Источник:https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/03/14/kartoteka-stihov-po-nravstvennomu-vospitaniyu-starshih-doshkolnikov
28 Источник:https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/11/23/sbornik-skazok-v-mire-dobroty-dlya-detey-starshego-doshkolnogo
29 Источник:https://poembook.ru/poem/597104
30 Источник:https://publicadomain.ru/russkie_narodnye_skazki/zolotaya_gora

31 Источник:https://skazkaplus.ru/russkiye-skazki/novyy-god-v-lesu

32 Источник:https://skazochka.online/chitat-skazki/letnie-skazki/pro-vorobya.html

33 Источник:https://slavclub.ru/poslovicy-i-pogovorki/ob-otvetstvennosti-i-bezotvetstvennosti

34 Источник:https://stihi.ru/2010/04/15/4188

35 Источник:https://www.chitalnya.ru/work/1949313/

36 Источник:https://www.maam.ru/detskijsad/metodicheskoe-posobie-igry-v-vospitani-nravstvenyh-kachestv-doshkolnikov.html

37 Источник:https://www.maam.ru/detskijsad/razvivayuschie-rechevye-igry-po-teme-profesi-vozrast-detei-5-6-let-roditeli.html

38 Источник:https://www.maam.ru/detskijsad/skazka-pro-zaica-ili-dlja-chego-nuzhen-prodavec.html

39 Источник:https://www.maam.ru/detskijsad/skazki-sobstvenogo-sochinenija-napravlenye-na-formirovanie-nravstvenyh-kachestv.html

40 Картотека дидактических игр по теме «Профессии» для дошкольников всех возрастных групп сайт Академия речи https://akademiarechi.ru/didakticheskie-igry/professii/

41 Красильщикова И. Подборка стихов о труде для детей https://www.maam.ru/detskijsad/podborka-stihov-o-trude-dlja-detei.html

42 Лавренченко Ю. Сказка для детей про радость сайт сказочный портал : https://needlewoman.ru/articles/skazka-dlya-detey-pro-radost.html

43 Лазаренко И.А. Картотека игр по финансовой грамотности для детей 5-7 лет https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-finansovoy-gramotnosti/2021/04/16/kartoteka-igr-po-finansovoy-gramotnosti-dlya

44 Мамина работа Сайт Онлайн сказочка сказка про работу для детей https://skazochka.online/chitat-skazki/na-noch/skazka-pro-rabotu.html

45 Маяковский В. Что такое хорошо и что такое плохо: Стих Сайт : РуСтих https://rustih.ru/vladimir-mayakovskij-chto-takoe-xorosho-i-chto-takoe-ploxo/

46 Поцепун Л. Стихи про деньги https://tsvetyzhizni.ru/shkatulka_sokrovisch/detskie-stixi/chtoby-dengi-vodilis-v-dome-stixi-pro-dengi.html

47 Ревю И. Сказки Сайт Детский час https://infourok.ru/sbornik-poznavatelnih-skazok-dobrota-chestnost-otzivchivost-kl-3739371.html

48 Сайт Ларец сказок https://russkie-skazki.larec-skazok.ru/skupoj-pop-i-rabotnik

49 Сказка «Бережливая птица» / Ирис Ревю [Электронный ресурс]; Сайт : Детский час. – URL: https://detskiychas.ru/sochinyaem_skazki/skazka_pro_berezhlivost/

50 Сказка «Тяп-Ляп» / Ирис Ревю [Электронный ресурс]; Сайт : Детский час. – URL: https://detskiychas.ru/sochinyaem_skazki/korotkaya_pouchitelnaya_skazka/

51 Сказки о профессиях Сайт Любимая профессия https://ljubimaja-professija.ru/skazki-o-professiyakh.html

52 Сказки сайт Мишкины книжки https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-narodnye-skazki/russkie-bytovye-skazki/boltunja/

53 Стихи про бережливость сайт Детский час https://detskiychas.ru/stihi/stihi_pro_berezhlivost/

54 Стихи про деньги https://www.hobobo.ru/stihi/stihi-o-dengah/

55 Стихи про профессии для детей Сайт Праздник – сам: https://www.prazdnik-sam.ru/detskie-stihi/professii.html#stih-o-stuardesse

56 Шандра И. Сказка про курочку Рябу на новый лад

57 Ющина Л.А. Дидактические игры по трудовому воспитанию https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/09/18/didakticheskie-igry-po-trudovomu-vospitaniyu

58 Ярова Э. К. Сказка "Копейка рубль бережёт" https://pedportal.net/nachalnye-klassy/raznoe/skazka-quot-kopeyka-rubl-berezhet-quot-1009031

ISBN 978-5-00179-331-1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

Кафедра педагогики и психологии

РЕЦЕНЗИЯ

на учебное пособие «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника»

Е.Н. Азлецкой, Т.Ю. Олейниковой, М.Ю. Волковой

Рецензируемая работа представляет собой программно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей дошкольного возраста. Пособие содержит парциальную образовательную программу для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника».

Актуальность рецензируемой работы обусловлена тем, что современный образовательный процесс невозможно представить без поиска новых, более эффективных форм, средств и методов воспитания и развития дошкольников. Одним из решений этого вопроса, по мнению авторов, является формирование основ экономической культуры, отвечающей требованиям времени. В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования, даётся характеристика базиса личностной культуры дошкольника, в состав которой входит ориентировка ребёнка в предметах, созданных руками человека, явлениях общественной, собственной жизни и деятельности. Выделено пять областей, среди которых особое значение как базисной для формирования основ экономической культуры области приобретает область социально-коммуникативного развития. Это свидетельство актуальности данного вопроса и необходимости дальнейшей разработки содержания и методов формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста.

Авторами выделен основной принцип, лежащий в основе рецензируемой программы – тематический подход. Решение экономических задач, задач-шуток, социально-экономических проблемных ситуаций; анализ литературных текстов, пословиц и поговорок, сказок с социально-экономическим содержанием;

сюжетные и дидактические игры, самостоятельное изготовление детьми игрушек для игр с социально-экономических содержанием; создание, просмотр и анализ детских развивающих мультфильмов с социально-экономическим содержанием и другое по одной определенной теме, безусловно, помогают внедрять программу в образовательный процесс.

Авторы подчеркивают, что говоря о формировании основ экономической культуры детей дошкольного возраста, они имеют в виду некоторые предпосылки, рассчитанные на возможности ребенка дошкольного возраста: доступные детям знания из области экономики, навыки и развитие экономически значимых качеств личности.

Рецензируемое программно-методическое пособие содержит пояснительную записку, содержание программы, примерное тематическое планирование, критерии и показатели эффективности программы.

Особенно ценным является то, что методики отслеживания результативности программы составлены из перечня рекомендаций распоряжения Минпросвещения России от 28.12.2020 №Р-193 «Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях» и авторского цикла бесед, целью которых является выявление уровня информационного компонента основ экономической культуры.

Положительно авторов характеризует обширное приложение, включающее как методики психолого-педагогической диагностики основ экономической культуры детей 5-7 лет, так и список информационных ресурсов для педагогическихработников и родителей.

Отметим практическую значимость программы, которая заключается в возможности её применения в практике любой дошкольной образовательной организации.

Использование адресатами рецензируемого программно-методического пособия открывает для них новые формы и методы в социальном развитии дошкольника, углубляет работу по формированию экономических знаний, которые возможно ребёнку дошкольного возраста логически или фактически обосновать и эмпирически или практически проверить; передаче исторического опыта и традиций в осуществлении хозяйственной деятельности как базы социальных механизмов; выработки умения применять элементарные экономические знания в повседневной практической деятельности ребёнка дошкольного возраста. Его использование поможет развивать любознательность, мотивацию в достижении успеха; развивать внимание, воображение; пополнить и активизировать словарь; способствовать развитию умения выделять сущность практической экономической проблемы и находить способы ее разрешения,

оценивать и использовать имеющиеся у него ресурсы. Кроме того формировать экономические взгляды и убеждения: бережное использование материальных ценностей и рациональное ведение хозяйства, т.е. акцент делается на экономически значимые качества личности (чувство ответственности, коллективизма, бережливость, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, добросовестность, честность и др.); способствовать рождению положительных эмоций от результатов, как собственного труда, так и других людей.

Представленное на рецензию учебное пособие «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника» Е.Н. Азлецкой, Т.Ю. Олейниковой, М.Ю. Волковой соответствует требованиям, предъявляемым к методической продукции и может быть рекомендован для публикации.

«31» мая 2023 г.

Рецензент:

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» А.Д. Сафронова

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю.

МП

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 187»

Е.Н. Азлецкая
Т.Ю. Олейникова
М.Ю. Волкова

МАЛЕНЬКИЕ ШАГИ К БОЛЬШОМУ УСПЕХУ: ЭКОНОМИКА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Краснодар, 2023

УДК 37.016:33
ББК 74.100.5

Авторы:

Азлецкая Е.Н., доцент, канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Олейникова Т.Ю., заведующий МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

Волкова М.Ю. старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187»

Рецензенты:

Н.В. Кабанова, начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр»

А.Д. Сафронова, канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

А 35 Азлецкая, Е. Н. Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника / Е. Н. Азлецкая, Т. Ю. Олейникова, М.Ю. Волкова. – Краснодар, 2023. – 98 с.

Пособие содержит парциальную образовательную программу для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника». Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-7 лет, целевых ориентиров, определённых во ФГОС дошкольного образования, рассчитана на два года обучения. Основная цель реализации программы – помочь ребенку в первичной социализации посредством формирования основ экономической культуры как потенциала личностного развития и первичной социализации.

Программа составлена и апробирована в рамках краевой инновационной площадки «Экономика и жизнь дошкольника: формирование основ экономической культуры у детей дошкольного возраста».

Данное программно-методическое пособие предназначено для педагогов дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования и может позволить расширить удовлетворение образовательных потребностей участников образовательного процесса: детей дошкольного возраста, их родителей (законных представителей).

© Е. Н Азлецкая, Т. Ю. Олейникова, М.Ю. Волкова

УДК 37.016:33
ББК 74.100.5

ISBN 978-5-00179-332-8

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие..... 5
1 Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника»..... 11
1.1 Пояснительная записка..... 11
1.2 Содержание программы..... 31
1.3 Результаты программы. Психолого-педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы..... 42
Список использованных источников..... 45
Приложение А Методики психолого-педагогической диагностики основ экономической культуры детей 5-7 лет..... 48
Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (5-6 лет) (автор: Е.Н. Азлецкая)..... 48
Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (7 лет) (составитель: Е.Н. Азлецкая)..... 52
Методика «Интервью» (автор: О.В. Дыбина и соавторы)..... 56
Методика «Необитаемый остров» (автор: О.В. Дыбина и соавторы)..... 58
Методика «Помощники» (автор: О.В. Дыбина и соавторы)..... 59
Карта наблюдений «Бережливость» (разработчик: Е.Н. Азлецкая)..... 61
Методика диагностики субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) (Авторы: Н.Я. Семаго,

	М.М. Семаго).....	63
	Методика «Игрушки–книжки–цифры» (автор: Н.И. Гуткина).....	74
	Карта наблюдений «Нравственная ориентация экономического воспитания» (разработчик: Е.Н. Азлецкая.....	91
Приложение Б	Информационные ресурсы для педагогическихработников и родителей.....	93

ПРЕДИСЛОВИЕ

Экономика и дети кажутся на первый взгляд несовместимыми понятиями. Однако в жизни современных дошкольников происходят различные экономические процессы. Например, это проявляется в диалогах родителей о семейном бюджете, при просмотре рекламных объявлений, сообщающих о товарах и услугах, при покупке товаров, в разговорах с друзьями – это далеко не все, с чем приходится сталкиваться детям дошкольного возраста. Поэтому непростые вопросы экономики привлекают детей. Выработанный в дошкольном периоде багаж социально-экономических знаний и навыков станет основой их дальнейшей успешной хозяйственной деятельности.

Исходя из этого, современный образовательный процесс невозможно представить без поиска новых, более эффективных форм, средств и методов воспитания и развития дошкольников. Одним из решений этого вопроса является формирование основ экономической культуры, отвечающей требованиям времени. В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования, даётся характеристика базиса личностной культуры дошкольника**,** в состав которой входит ориентировка ребёнка в предметах, созданных руками человека, явлениях общественной, собственной жизни и деятельности. Выделено пять областей, среди которых особое значение как базисной для формирования основ экономической культуры области приобретает область социально-коммуникативного развития. Это свидетельство актуальности данного вопроса и необходимости дальнейшей разработки содержания и методов формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста**.**

Проблема формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста тесным образом связана с его психологическими особенностями. Это относится, прежде всего, к

вопросу становления социализации детей. Познавая особенности созданного взрослыми предметного мира, правил обращения с предметами, ребенок осваивает предметный мир и социальную действительность.

Формирование экономической культуры в процессе познавательной деятельности рассматривается нами как одна из граней образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Эти усилия помогут:

– нарастить нравственно-трудовое воспитание;

– формировать ценностные ориентации, в процессе понимания, для чего нужны деньги;

– выработать экономические представления;

– развить интеллект.

В конечном итоге это создаст условия для формирования социальной компетентности дошкольников, успешного вхождения каждого ребенка в социальную структуру. В этом аспекте, как мы полагаем, формирование экономической культуры детей дошкольного возраста является не только способом подготовки дошкольника к будущей успешной жизни, но и системной ситуацией успешности его реального детства и взросления.

С целью наиболее благоприятных психолого-педагогических условий в рамках реализации краевой инновационной площадки по теме: «Экономика в жизни дошкольника: формирование основ экономической культуры у детей дошкольного возраста» разработана и апробирована парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника».

Проанализировав научные и методические источники, нами выявлены основные элементы структуры экономической культуры детей дошкольного возраста (смотри рисунок).

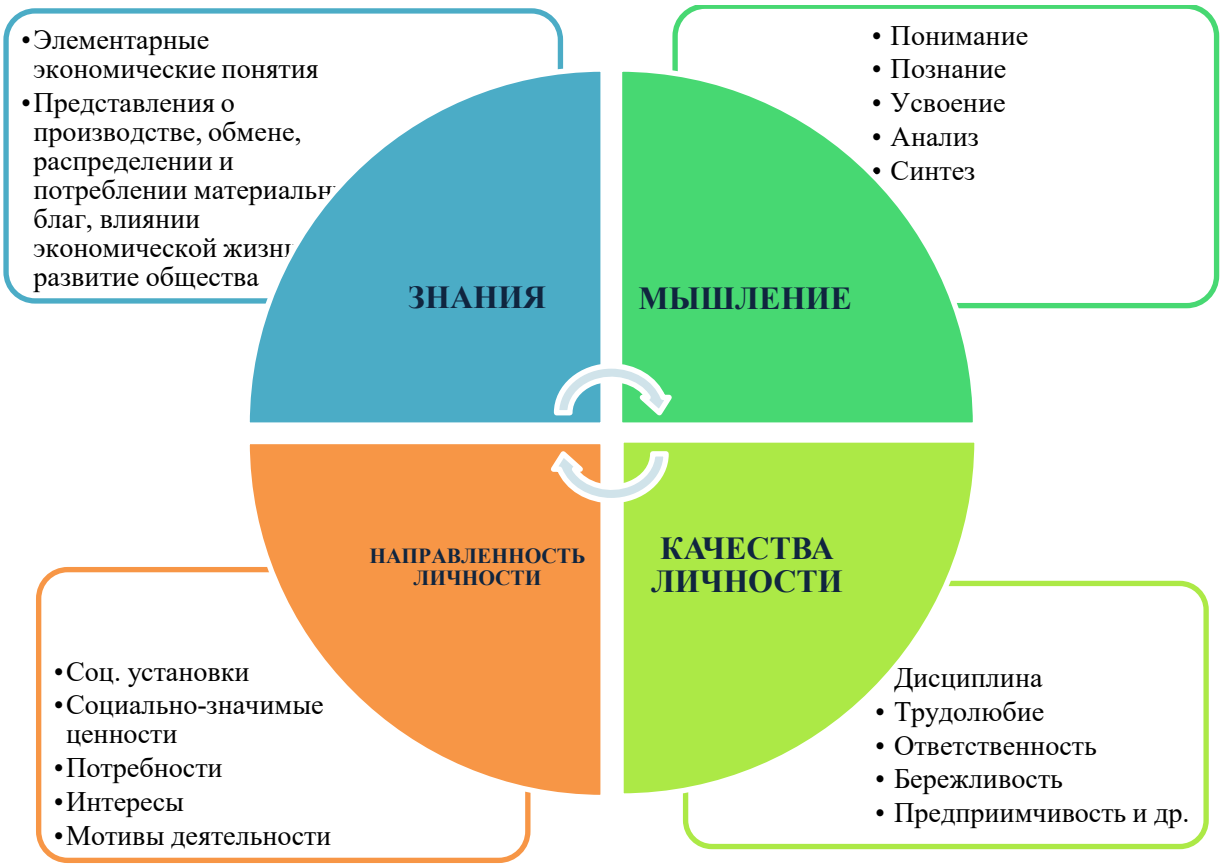


Рисунок 1 – Структура экономической культуры детей дошкольного возраста

Основным принципом, лежащим в основе разработки программы, является тематический подход. Решение экономических задач, задач-шуток, социально-экономических проблемных ситуаций; анализ литературных текстов, пословиц и поговорок, сказок с социально-экономическим содержанием; сюжетные и дидактические игры, самостоятельное изготовление детьми игрушек для игр с социально-экономических содержанием; создание, просмотр и анализ детских развивающих мультфильмов с социально-экономическим содержанием и другое по одной определенной теме помогают эффективно внедрять программу в образовательный процесс.

Преимущество формирования основ экономической культуры в вопросах успешной социализации дошкольников заключается в том,

что его компоненты мобильны и легко интегрируются с другими видами деятельности. В процессе формирования основ экономической культуры происходит усвоение знаний об окружающем мире и способах его познания, норм и правил взаимодействия.

Об уровне развития экономической культуры позволяет судить социально-экономическое поведение. Оно предполагает осуществление совокупности последовательных действий ребенка, совершаемых в процессе его производительной деятельности во всех областях экономической жизни: производства, распределения, обмена, потребления, в которых проявляются его взаимоотношения с социальной средой и которые можно выразить такими личностными качествами, как трудолюбие, дисциплинированность, бережливость, экономность, деловитость. Достичь высокого уровня экономической культуры и общественно ободряемого поведения ребенок может лишь тогда, когда он в дальнейшем, взрослея, научится мыслить экономическими категориями, у него будет сформирована потребность, желание и необходимость применять полученные знания на практике.

Говоря о формировании основ экономической культуры детей дошкольного возраста, мы имеем в виду лишь некоторые предпосылки, рассчитанные на возможности ребенка. Это доступные детям знания из области экономики, навыки и развитие экономически значимых качеств личности.

Одним из условий успешного формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста является педагогический процесс, основанный на установлении взаимодействия по типу *«педагог – ребёнок – родитель»*, при наличии специально созданной предметно-пространственной среды.

Практическая значимость программы заключается в возможности её применения в практике любой дошкольной образовательной организации, возможности использования в рамках

любой образовательной программы.

Реализация программы открывает для воспитателей и семьи воспитанника новые формы и методы в социальном развитии дошкольника, углубляя работу по формированию экономических знаний, которые возможно ребёнку дошкольного возраста логически или фактически обосновать и эмпирически или практически проверить; передаче исторического опыта и традиций в осуществлении хозяйственной деятельности как базы социальных механизмов; выработки умения применять элементарные экономические знания в повседневной практической деятельности ребёнка дошкольного возраста. А также развивать любознательность, мотивацию в достижении успеха; развивать внимание, воображение; пополнить и активизировать словарь; способствовать развитию умения выделять сущность практической экономической проблемы и находить способы ее разрешения, оценивать и использовать имеющиеся у него ресурсы. Кроме того формировать экономические взгляды и убеждения: бережное использование материальных ценностей и рациональное ведение хозяйства, т.е. акцент делается на экономически значимые качества личности (чувство ответственности, коллективизма, бережливость, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, добросовестность, честность и др.); способствовать рождению положительных эмоций от результатов, как собственного труда, так и других людей.

Работа над реализацией программы позволяет педагогам развивать свой творческий профессиональный потенциал, раздвигать рамки традиционных контактов с родителями, которые могут внести свой вклад в творческую самореализацию участников образовательных отношений, разнообразить образовательную деятельность с ними.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника» может быть использована как

дополнение к обязательной части ООП ДОО, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Авторы

Авторы выражают благодарность рецензентам программно-методического пособия Кабановой Надежде Васильевне, начальнику отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» и Сафроновой Алле Дмитриевне, кандидату психологических наук, доценту ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» за профессиональный анализ разработанного нами материала и оказания экспертной поддержки, что позволило нам усовершенствовать наш методический продукт. А так же старшему воспитателю Полынской Мельничук Татьяне Владимировне, инструктору по физической культуре Шеметовой Марине Владимировне, воспитателям МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №187», за апробацию и внедрение парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника».

1. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника»

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы. Одной из ключевых задач Федерального государственного стандарта дошкольного образования является позитивная социализация дошкольников. Современное общество нуждается в самостоятельных, коммуникабельных, социально успешных личностях, с ярко выраженными индивидуальными качествами. Формирование таких личностных качеств начинается именно в дошкольном возрасте, когда ребенок делает первые шаги в процессе социализации и установлении отношений с ведущими сферами окружающего мира. В этот период постепенно отступает полная зависимость от взрослого, и ребенок становится активным, самостоятельным, полноценным субъектом общественной жизни. Именно в дошкольном возрасте начинается процесс формирования связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природой, миром предметов, образующих высшее единство личности.

Дошкольное образовательное учреждение является одним из важнейших социальных институтов для ребенка, выступая внешним фактором формирования его социальной компетентности. Посещение детского сада требует от ребенка овладения целым комплексом социальных навыков: умение быть гибким и приспосабливаться к новым социальным условиям, проявление личной активности, умение отстаивать свою позицию. Однако огромный социальный ресурс детей не всегда реализуется в полной мере, что приводит к дальнейшим проблемам, возникающим на пути дошкольника, а затем и школьника в вопросах социальных отношений. Дети не готовы к конструктивному взаимодействию с

взрослыми и сверстниками, решению проблемных ситуаций, способности к анализу и планированию своей деятельности.

В широком смысле социализация – это некое приобретение, результатом которого является включение социального в структуру личности [14]. В процессе социализации определяется путь, по которому ребенок приобретает новые черты личности, соприкасаясь с окружающей действительностью. Именно в дошкольном возрасте социальная среда играет наиболее значительную роль, являясь, по сути, основой при формировании характера и в выработке определенных норм поведения.

Современный образовательный процесс невозможно представить без поиска новых, более эффективных форм, средств и методов повышения уровня развития дошкольников. Одним из решений этого вопроса является выработка новой, современной экономической культуры, отвечающей требованиям времени. В наше время, когда осуществляются кардинальные изменения экономической деятельности всего общества, происходит качественное преобразование экономического сознания, возрастает его роль в обществе. Современный дошкольник живет в мире рыночных отношений, информационных технологий, инновационных процессов, происходящих в обществе, поэтому успешность его социализации зависит, в том числе, и от элементарной экономической культуры.

Экономическая культура – это совокупность традиционных и инновационных знаний, социальных и духовных ценностей и норм, ценностей, регулирующих экономическое поведение людей и их трудовую деятельность [12].

Экономическая культура есть часть общей культуры общества и личности [13], система ценностей и мотиваций хозяйственной деятельности, уважение ко всем формам собственности и коммерческий успех как великое общественное достижение, создание и развитие среды социального предпринимательства и

т.д. [23]. Она выражает органическое единство сознания и практической деятельности личности, определяющее творческую направленность экономической деятельности человека в процессе производства, распределения, обмена и потребления.

Выделяют следующие элементы структуры экономической культуры личности:

1) знания: совокупность экономических представлений о производстве, обмене, распределении и потреблении материальных благ;

2) экономическое мышление;

3) экономическая направленность: потребности, интересы, мотивы деятельности человека в экономической сфере;

4) способы организации деятельности; практические навыки;

5) нормы, регулирующие установки и поведение людей: бережливость, дисциплина, расточительность, злоупотребление, жадность, мошенничество [16].

Функции экономической культуры:

– адаптация – позволяет личности приспосабливаться к социально-экономическим условиям общества, типам и формам хозяйственного поведения, приспосабливать социально-экономическую среду к своим потребностям;

– познавательная функция – руководство по выбору содержания и форм хозяйственного поведения дает знание идеалов, запретов, правовых норм экономической культуры;

– регулирующие функции – экономическая культура требует определенных норм и правил для отдельных лиц и социальных групп, влияющих на образ жизни, взгляды и ценности людей;

– трансляционная функция – позволяет передавать бытовой опыт из поколения в поколение [11].

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что проблема формирования экономической культуры у дошкольников весьма сложна неоднозначна. Действительно, экономическая

культура как составляющая экономического воспитания в его традиционном понимании как процесс формирования экономического мышления, развития деловых качеств, общественной активности и предприимчивости лишь отчасти применимо к дошкольникам в силу возрастных особенностей их психического развития.

Анализ научно-педагогической литературы показывает, проблемы экономического воспитания дошкольников решаются преимущественно в определенных рамках. В формировании экономических представлений разные авторы уделяют особое внимание формированию разных аспектов образования:

– представлений о нравственности (С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д. Калишенко) [15];

– нравственно-трудовому воспитанию (Н.М. Крылова, А.Е. Образцова, Д.В. Сергеева, Р.С. Буре, Л.А. Порембская, В.Г. Нечаева, Л.З. Неверович др.) [21];

– социально-познавательному развитию (Л.Н. Галкина, А.А. Смоленцева, А.Д. Шатова др.) [4, 20, 23];

– нравственно-экономических знаний, представлений, чувств и привычек поведения [8].

Однако исследования А.Д. Шатовой свидетельствуют об ускорении темпов экономической социализации современных дошкольников: дети 6–7 лет не только знают, но и могут соотносить экономические понятия с соответствующими жизненными ситуациями [23]. Современные исследователи пришли к заключению, что дошкольный возраст является наиболее сензитивным в воспитании основ экономической культуры личности [18, 20 и др.].

Развитие основ экономической культуры дошкольников предполагает наличие интеллектуальных умений связанных со следующими умениями:

– умением анализировать и обобщать усвоенные

экономические знания;

– умением сравнивать, классифицировать и систематизировать понятия и явления, с которыми дети познакомились в процессе обучения;

– умением находить причинно-следственные связи фактов, явлений, различных процессов экономической жизни;

– умением выделять общее, особенное и единичное в усвоенных знаниях;

– умением выделять сущность экономической проблемы и находить способы ее разрешения;

– умением применять простейший математический аппарат при решении задач экономического характера.

Развитие элементарного социального мышления такой процесс, при котором у дошкольников:

– формируются морально значимые представления о необходимости уважения тружеников;

– понимание общественной значимости труда, добросовестном отношении к труду, взаимопомощи;

– формируются нравственно-ценностные качества: бережливость, расчетливость, экономность; неприязнь к таким отрицательным качествам, как жадность, неряшливость, расточительность и др. Умение осмыслить эти качества, определить их значимость для жизни человека в обществе, его социализации.

Проблема формирования экономической культуры детей дошкольного возраста тесным образом связана с его психологическими особенностями. Это относится, прежде всего, к вопросу становления социализации детей. Познавая особенности созданного взрослыми предметного мира, правил обращения с предметами, ребенок осваивает предметный мир и социальную действительность.

Таким образом, подводя итог, приходим к следующим выводам:

1) осуществляя экономическое воспитание в дошкольном возрасте, педагогами решаются задачи всестороннего развития личности;

2) формирование основ экономической культуры дошкольников является составляющей формирования общей культуры личности;

3) экономическая культура является немаловажной составляющей социализации современных дошкольников.

Итак, актуальность программы обусловлена значимостью социализации детей дошкольного возраста посредством ориентацией его в происходящих социально-экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между уровнями образовательной системы – дошкольной образовательной организацией и школой.

Нормативно-правовая база реализации программы

1. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022). Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года.
3. Семейный кодекс Российской Федерации
4. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7.05.2018 №204.
5. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
6. Указ Президента РФ от 07.05. 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»

7. Указ Президента РФ от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».

8. Постановление Правительства РФ от 11 июля 2020 г. № 1038 «О внесении изменений в Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации»

9. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями от 24 марта 2022 г.).

10. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года

11. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

12. Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р.

13. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р).

14. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р).

15. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы (Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 №203).

16. Приказ Министерства образования и науки Краснодарского края от 20 февраля 2017 года №654 «Об утверждении плана введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в Краснодарском крае на 2017 год».

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г.

Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384.

18. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

19. Приказ Минобрнауки России № 8 от 13 января 2014 г. «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

20. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 июня 2003 г. «О Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).

21. Санитарно-Эпидемиологических правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

22. Локальные нормативные документы:

– Устав МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 187»;

– Положение об инновационной деятельности в МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 187».

Адресат. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника» (далее – программа) разработана и предлагается для детей дошкольного возраста 5–7 лет и рассчитана на два года обучения.

Цель программы: помочь ребенку в первичной социализации посредством формирования основ экономической культуры как потенциала личностного развития и первичной социализации.

Задачи программы

Образовательные:

1) дать экономические знания, которые возможно ребёнку дошкольного возраста логически или фактически обосновать и эмпирически или практически проверить;

2) способствовать передаче исторического опыта и традиций в осуществлении хозяйственной деятельности как базы социальных механизмов;

3) выработать умения применять элементарные экономические знания в повседневной практической деятельности ребёнка дошкольного возраста.

Развивающие:

1) развивать любознательность, мотивацию в достижении успеха;

2) развивать внимание, воображение;

3) пополнить и активизировать словарь;

4) способствовать развитию умения выделять сущность практической экономической проблемы и находить способы ее разрешения, оценивать и использовать имеющиеся у него ресурсы.

Воспитательные:

1) формировать экономические взгляды и убеждения: бережное использование материальных ценностей и рациональное ведение хозяйства. То есть акцент сделать на экономически значимые качества личности (чувство ответственности, коллективизма, бережливость, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, добросовестность, честность и др.);

2) способствовать рождению положительных эмоций от результатов, как собственного труда, так и других людей.

Направленность программы. Программа направленна на формирование основ экономической культуры детей 5–7 лет, созданию психолого-педагогических условий способствующих

формированию элементарного экономического мышления, социального мышления как важных составляющих социализации – социального созревания и взросления, а, следовательно, адаптации к жизни в условиях рыночной экономики.

Цель и задачи программы направлены на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к экономическому взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социально-экономической жизни, экономическом устройстве общества, создание условий для развития коммуникабельной, социально успешной личности, расширение «социально-экономической практики», воспитание социально-экономической компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование элементарных экономических навыков.

Новизна программы

Предлагаемые на сегодня программы формирования экономической грамотности для дошкольников имеют много общего в отношении содержательного аспекта. Отличие состоит в стремление увязать чисто финансовые вопросы с морально-этическими аспектами. К сожалению, системность подхода отличает далеко не все программы. В данном случае, под системностью в первую очередь, понимается включение в программу в качестве обязательного компонента пособия для родителей. Поскольку финансовая грамотность для дошкольников – это не столько детская, сколько семейная проблема.

Сложность осуществления экономического воспитания, в частности экономической культуры, в недостаточной экономической грамотности родителей, в большинстве своем, и в педагогике, и в экономике, а тем более в сочетании этих наук.

Сравнительный анализ опыта решения схожей проблемы в РФ и Краснодарском крае показал, что разрабатываемая нами программа направлена, прежде всего, *на социализацию ребенка дошкольного возраста через формирование основ экономической культуры как ресурса личностного развития всех участников образовательного процесса.*

Методологические основы программы: культурно-историческая теория Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход А.Н. Леонтьева.

В основу программы положены концептуальные идеи непрерывности и преемственности дошкольного и начального общего образования.

Среди основных принципов к построению программы авторы выделяют принципы гуманизации образования, приоритета развивающей функции в обучении.

Принцип гуманизации образования реализуется посредством:

– усиления внимания к личности каждого ребенка как к высшей ценности общества;

– установку на формирование личности с высокими интеллектуальными, морально-нравственными качествами, ориентированной на ценности общества;

– гуманитаризацию образовательного процесса, который заключается в создании новой программы формирования социально-экономического мышления и развития целостного нравственного мира человека в современных условиях жизнедеятельности.

Приоритет развивающей функции в обучении подразумевает не столько собственно социальное и экономическое образование, в узком смысле слова, сколько образование и формирование мышления с помощью социально-экономических понятий, категорий и явлений.

Сроки и механизм реализации программы. Программа рассчитана на два года. Всего 32 академических часов. Продолжительность занятий изменяется при переходе с одной возрастной группы на другую. Продолжительность одного занятия с детьми от 5 до 6 лет – 25 минут, с детьми от 6 до 7 лет – 30 минут один раз в две недели. В первый год обучения – 16 часов, во второй – 16 часов. Всего 32 часа.

Программа реализуется в старших и подготовительных к школе группах через совместную с взрослыми деятельность. Данный вид деятельности планируется в соответствии с моделью реализации образовательной программы в течение дня в игровой форме. Также данный вид деятельности может реализовываться и в самостоятельной деятельности детей. Продолжительность игровой деятельности зависит от индивидуальных особенностей детей, их желаний и возможностей, с учетом принципа индивидуализации образования.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. До и после проведения цикла занятий выполняется оценка эффективности реализации программы по разработанным критериям. При необходимости количество занятий может быть увеличено.

Форма работы – групповая. Наполняемость группы: от восьми до 12 человек.

Формы и виды деятельности:

– сюжетно-ролевая игра с социально-экономическим содержанием;

– дидактическая игра социально-экономическим содержанием;

– решение экономических проблемных ситуаций;

– проектная деятельность с экономическим содержанием;

– продуктивно-творческая деятельность;

– исследовательская деятельность с социально-экономическим содержанием;

– сказки и рассказы с экономическим содержанием;

– создание, просмотр и анализ детских развивающих мультфильмов с экономическим содержанием и др.

Именно эти формы деятельности позволяют ребенку проявить логичность, нестандартность, самостоятельность мышления, понимание проблемности и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают воображение и логику рассуждений.

Возможности формирования основ экономической культуры в дошкольном возрасте (5–7 лет)

В возрасте 5–7 лет ребенок открыт к исследованию мира взаимоотношений человека, разных видов деятельности. Интересы и общий кругозор старших дошкольников расширяются [3]. Детей данного возраста начинает привлекать широкий социальный мир, их общение постепенно выходит за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Ребенок самостоятельно пытается осмыслить и объяснить полученную им информацию. Появляется потребность к выполнению деятельности, которая в большей степени присуща взрослым людям, его окружающим. Уровень актуального развития при этом обусловлен процессами, формирующимися в зоне ближайшего развития – соответственно, любое действие ребенок сначала выполняет при помощи взрослого, и только потом способен повторить его в одиночку.

Игровая деятельность является ведущей в данном возрасте и ведет к развитию личности ребенка [20]. Дети в основном играют небольшими группами от двух до пяти человек. Проявляется предпочтительность к определенным видам игр, хотя, в целом, их игровой репертуар разнообразен. Он включает в себя сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные,

музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. Посредством совместной игры сверстники начинают регулировать взаимоотношения, у них проявляются нормы нравственного поведения. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Сотрудничество и совместное решение общей задачи вызывает большой интерес. Дети пытаются договариваться между собой, чтобы можно было достигнуть общей цели. Взрослый оказывает помощь детям в достижении взаимопонимания с учетом интересов партнеров.

В дошкольном возрасте детям свойственны природная любознательность, которая является основой познавательной активности дошкольников, становлению коммуникативных способностей. Ребенок становится более активным в поисках новой информации, происходят изменения в установлении положительных отношений с окружающими.

Важную роль в процессе интенсивного развития мышления имеет коллективная ролевая игра [10]. Игра как основной и ведущий вид деятельности дает возможность детям проявить активность, самостоятельность, воображение, реализовать представления об окружающем. Игра помогает детям реализовать свои желания и приобщиться к самым разнообразным сферам жизни. В формировании игры существует три основных этапа, такие как усвоение условных действий с предметами-заместителями; усвоение ролевого поведения, взаимодействия; усвоение способов построения сюжета. На первом этапе взрослый включает ребенка в совместную деятельность. На втором этапе взрослый передает ребенку ролевое поведение. На третьем этапе взрослый учит ребенка строить сюжет игры. Тем самым, дети постепенно учатся

самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры: выбирать тему игры, создавать предметно-игровую среду, выполнять соответствующие игровые действия и принимать правила поведения. Известно, что сюжеты детских игр самостоятельно развиваются на основе наблюдений за окружающей социально-экономической жизнью, а также знаний, приобретенных на занятиях, при чтении литературных произведений, при просмотре детских телевизионных передач и т.п. Особенностью игры является то, что она проникает в различные виды деятельности (труд, учеба, быт). В данном возрасте ребенок отдает предпочтение соблюдению правил взрослого, однако, при определенных условиях игра может строиться на правилах ребенка. В одном и во втором случае активность в деятельности ребенка по соблюдению норм правил повышается.

У ребенка в возрасте 5–7 лет уже имеются достижения, к ним можно отнести: достаточно высокий уровень интеллектуального развития, включающий мышление и запоминание. В этот период у ребенка формируется объем знаний и навыков, который необходим для дальнейшего развития. Интеллектуальные возможности детей расширяются – головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека. Ребенок начинает выделять существенные признаки в предметах и явлениях, так же устанавливает причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и прочие отношения [4].

Дети 5–7 лет обладают достаточным объемом знаний о временных границах: утро, день, вечер, ночь; вчера, сегодня, завтра; раньше – позже. Ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев. Уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева – направо, сверху – вниз, спереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже. В процессе обучения дети усваивают значение предлогов и наречений, отражающих пространственные отношения. Дети учатся

ориентироваться относительно другого человека. При этом в начале работы ребенок проверяет свой ответ практически, а затем приобретает умение мысленно представлять себя на месте другого человека или куклы.

Дети дошкольного возраста 5–7 лет уже активно пользуются временными наречиями. Лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость (быстро, медленно), хуже – длительность и последовательность. Новым для детей становится усвоение последовательности дней недели, месяцев в году.

Происходит интенсивное развитие высших форм наглядно-образного мышления, на основе которых формируются обобщенные знания. Ребенок не только выделяет общие свойства предметов и явлений, но и устанавливает зависимости между ними, рассуждает о наблюдаемых фактах, строит элементарные умозаключения.

В дошкольном возрасте дети 5–7 лет согласно психолого-педагогическим принципам организации образовательного процесса дети овладевают умением относить единицу, как к отдельному предмету, так и к группе предметов. Это является основой для понимания детьми десятичной системы исчисления. Представление о числах, их последовательности, отношениях, месте в натуральном ряду формируется у дошкольников под влиянием счета и измерения. При овладении понятий связанных с мерой дети пользуются исчислением условных мер, дают количественную характеристику величины. Это углубляет и расширяет представление о числе, раскрывает взаимосвязь «части и целого». В специально организованных образовательных ситуациях приобретается умение формулировать и решать арифметические задачи с экономическим содержанием. Они играют большую роль в формировании логического мышления и основных представлений о математических методах изучения реального экономического мира. Без специальной работы дети воспринимают арифметические задачи как рассказ или задачу, не понимают структуры задачи

(условия, вопроса), не понимают связи числовых данных, смысла вопроса.

В возрасте 5–7 лет дети могут успешно научиться определять форму предметов и их частей, составлять из геометрических фигур модели различных предметов, выявлять свойства, связи и отношения геометрических фигур.

На шестом году дети могут дифференцировать разные параметры величины предметов, понимают трехмерность пространства. Развивается глазомер в процессе сравнения размеров предметов: на глаз, способами приложения и наложения, при помощи мерки, измерения. Практическая и игровая деятельность детей, экономическая деятельность взрослых являются основой для ознакомления дошкольников с простейшими способами измерения. Складываются благоприятные условия для обучения измерению: развитие сенсорики, развитие мелкой моторики, координация движений, согласование движений и слов, владение понятием величины и необходимыми терминами, владение счетом, понимание отношения «часть – целое».

В этом возрасте происходят качественные изменения в поведении дошкольников, такие как формирование саморегуляции, то есть предъявление к себе более жестких требований. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям [1].

Представления ребенка о себе так же претерпевают изменения. Эти представления включают в себя качества, которыми он хотел бы обладать в будущем, а не только те, которыми он обладает в настоящий отрезок времени. Так же, к важнейшим достижениям старшего дошкольного возраста относится формирование внутренней социальной позиции, осознание своего «Я». Ребенок начинает осознавать разницу между положением себя в обществе и других людей, между своими реальными возможностями и

желаниями.

Основы будущей личности закладываются именно в этом возрасте: зарождаются социальные потребности, такие как – потребность в уважении и признании взрослого, желание выполнять важные для других, более сложные дела, потребность в признании сверстников. Появляется интерес к коллективным формам деятельности, стремление быть лучшим, появляется потребность поступать в соответствии с правилами и нормами. Ребенок начинает более полно усваивать определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения.

До шести лет ребенок поступает в соответствии с условной схемой – «захотел – сделал». В семь лет поведение ребенка становится осознанным и поддается описанию следующей схемой: «захотел – осознал – сделал». В дальнейшем происходит формирование произвольного поведения. Постепенно дети переходят от импульсивного поведения к поведению опосредованному правилами и нормами. Дети активно пользуются правилами при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. В этом возрасте дошкольники уже имеют представление о таких понятиях как добро и зло, отличают хорошие поступки от плохих, могут привести соответствующие примеры из личного опыта или литературных произведений; поведение сверстников оценивают категорично и требовательно, в отношении к собственному поведению более снисходительны и недостаточно объективны.

Основой самооценки является умение сравнивать себя с другими людьми. У дошкольников 5–7 лет формируется умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовность понять их привычки, обычаи, взгляды такими, какие они есть, учиться обдумывать свои действия, планировать деятельность. Постепенно ребенку становится свойственна моральная оценка происходящего,

он начинает учитывать правильность своих поступков и предвосхищать результат и оценку со стороны взрослого. Дети шестилетнего возраста осознают особенности своего поведения, и используют общепринятые нормы и правила в качестве мерок для оценки себя и окружающих. Ребенок познает себя и другого человека, постепенно начинает осознавать связи и зависимости во взаимоотношениях людей.

Несмотря на то, что развитие дошкольников находится под непосредственным влиянием ближайшего окружения, темп, глубина, успешность развития в целом детерминированы социально-экономическим состоянием общества. Вхождение в социальную действительность и предметный мир ведет к активной целенаправленной деятельности ребенка по овладению культурным опытом. Дети интериоризируют общекультурные ценности, которые затем воспроизводят в своей деятельности, привнося в нее свое понимание отраженной действительности. Овладение социальным и экономическим опытом стимулирует развитие личности ребенка, его позиции, являющейся «... дверью, через которую человек входит в систему общественных отношений и начинает свое движение в социальной конкретно-исторической действительности» [6, с. 21]. Таким образом, основы экономической культуры ребенка формируются по двум направлениям: через усвоение правил взаимоотношений людей друг с другом, через взаимодействие ребенка с предметом в мире постоянных вещей.

Традиции, сформированные в детском сообществе, подкрепляемые родителями и педагогами, становятся ориентирами для соизмерения ребенком собственного поведения и выстраивания стратегий общения в экономических отношениях. Трудности социального развития детей объясняются тем, что дети живут во взрослом мире, испытывают на себе социально-экономическое влияние, дефицит культуры экономического общения и взаимоотношений людей, доброты и внимания друг к другу.

Поэтому формированию умения ребенка находить взаимопонимание с другими людьми, следует уделять особое внимание.

В дошкольном возрасте становится возможным освоение детьми различными видами ручного труда, так как происходит активное развитие планирования и самооценивания трудовой деятельности – освоенные виды труда выполняются качественно, быстро и осознанно.

Таким образом, основой для формирования экономической культуры детей дошкольного возраста 5–7 лет является:

– владение детьми средствами общения;

– эмоциональная вовлеченность в действия сверстника и взрослого;

– владение элементарными правилами социокультурного взаимодействия в сфере коммуникаций, опыт социальных отношений, социокультурных навыков;

– возникновение чувства привязанности и доверия к взрослым, развитие интереса к окружающему обществу и самому себе;

– достаточно сформированный интеллект;

– природная любознательность ко всему новому;

– потребность к выполнению деятельности, которая в большей степени присуща взрослым людям, его окружающим.

Однако недостаточно просто снабдить ребенка знаниями о том, как устроено общество, как принято себя вести в нем, каковы элементы экономических отношений людей. Необходимо создать условия для приобретения личного социально-экономического опыта, поскольку формирование экономической культуры предполагает активное участие самого человека в овладении культурой социально-экономических отношений, освоении социальных норм и ролей, выработке психологических механизмов социального поведения.

1.2 Содержание программы

Программа состоит из четырех блоков, логика которых исходит из структуры экономической культуры детей дошкольного возраста. Содержание блоков расширяется и углубляется при переходе от одного блока к другому, а также с одной возрастной группы в другую:

1) элементарные экономические представления;
2) экономическое мышление;
3) личность и экономическая культура;
4) экономические взгляды и убеждения.

Критериями отбора материала бесед, игр, образовательных ситуаций, сказок и рассказов, мультфильмов в программе являются:

– социально-экономическая направленность;
– доступность, наглядность, занимательность;
– воспитательная и нравственная ценность;
– возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни.

Программа обеспечивает развитие детей по интеграции образовательных областей: познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; речевое развитие.

Содержание программы представлено для каждого года обучения в таблицах 1 «Образовательные цели и задачи», а также в таблице 2 «Примерное тематическое планирование программы».

Таблица 1 – Образовательные цели и задачи

Блоки	Первый год обучения (для детей 5–6 лет)		Второй год обучения (для детей 6–7 лет)	
	Цель	Задачи	Цель	Задачи
Элементарные экономические представления	Сформировать элементарные экономические представления	1. Заложить основы понятий: труд, продукт труда, деньги, цена. 2. Пополнить знания о разных местах и учреждениях торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин. 3. Обогатить знания о профессиях родителей воспитанников, современных профессиях.	Выработать умения применять элементарные экономические знания в повседневной практической деятельности ребёнка дошкольного возраста	1. Заложить основы понятий: бюджет, планирование семейного бюджета, расчетливость. 2. Включить детей в разные формы деятельности, требующие элементарных экономических представлений. 3. Способствовать осознанию опыта и традиций в осуществлении хозяйственной деятельности семьей. 4. Формировать операционально-технические способы осуществления трудовых действий, как структурных единиц элементарной трудовой деятельности, путем переноса системных экономических знаний о предметном мире и труде взрослых на трудовую деятельность ребенка.

Блоки	Первый год обучения (для детей 5–6 лет)		Второй год обучения (для детей 6–7 лет)	
	Цель	Задачи	Цель	Задачи
Экономическое мышление	Сформировать совокупность мыслительных операций при действиях, связанных с экономической деятельностью	1. Развивать внимание, воображение. 2. Побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам, интерес к причинно-следственным связям различных процессов экономической жизни. 3. Пополнять и активизировать словарь.	Развить совокупность мыслительных операций при действиях, связанных с экономической деятельностью	1. Развить операционные компоненты мышления путем обогащения различных видов детской деятельности экономическим содержанием. 2. Формировать умение устанавливать простые связи между явлениями и предметами. 3. Способствовать развитию умения выделять сущность практической экономической проблемы и находить способы ее разрешения, оценивать и использовать имеющиеся у него ресурсы.
Личность и экономическая культура	Сформировать качества составляющие основу экономической культуры	1. Поддержать стремление ребенка к любознательности. 2. Воспитать положительное отношение к труду. 3. Заложить основы бережного отношения к вещам и предметам. 4. Ознакомить с правилами и нормами общества как основ ответственного поведения и дисциплины.	Развить качества составляющие основу экономической культуры	1. Формировать качества: расчетливость, деловитость, предприимчивость, честность, благородство, щедрость. 2. Формировать неприязнь к таким качествам как жадность, неряшливость, расточительность потребительское отношение. 3. Содействовать в формировании способности к волевым усилиям.

Блоки	Первый год обучения (для детей 5–6 лет)		Второй год обучения (для детей 6–7 лет)	
	Цель	Задачи	Цель	Задачи
		5. Заложить основы трудолюбия, щедрости, честности, отзывчивости, сочувствия.		
Экономические взгляды и убеждения	Заложить основы адаптационного поведения, навыки социального одобряемого поведения, ощущения себя в обществе	1. Формировать чувство достоинства, веры в себя. 2. Выработать понимание и ценность окружающего предметного мира вещей как результата труда людей. 3. Сформировать морально значимые представления о необходимости уважения тружеников, общественной значимости труда. 4. Воспитать активность во взаимодействии со сверстниками и взрослыми 5. Способствовать формированию навыка оценки своего и чужого поведения, исправления ошибок в поведении.	Выработать нравственное отношение к социально-экономической реальности и ее формам: моральным, правовым, духовным.	1. Развить понимание чувств людей; старание разрешать конфликты. 2. Развить умение адекватно проявлять свои чувства, контролировать свои чувства и поступки. 3. Развить навыки оказания взаимопомощи, проявления заботы, исправления ошибок в поведении. 4. Побудить детей следовать социальным нормам поведения во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. 5. Формировать способность ставить осуществимые социально-экономические цели; отдавать отчет в своих действиях; предвидеть последствия своих поступков.

Таблица 2 – Примерное тематическое планирование программы

1 год обучения

№	Тема	Содержание	Час
1	Радость труда	Представления о труде, продуктах труда, тружениках. Социальный характер труда.	1
2	Деньги – хороший слуга, но плохой хозяин	Зачем человеку деньги. В каждой ли стране одинаковые деньги. Как придумали деньги. Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.	1
3	Что мы знаем о деньгах?	Значение денег в социуме. Сущность и функция денег. Викторина «Лучшие знатоки денег».	1
4	Что я знаю о профессиях родителей	Знания детей о профессиях родителей. Разнообразие мира профессий. Общие сведения о содержании труда разных профессий, в том числе, современных.	1
5	От чего зависит благосостояние семьи	Значение труда в жизни семьи. Понятия: заработная плата, работа, сбережения. Связь между заработной платой и выполненной работой. Полезные экономические навыки и привычки в быту.	1
6	Бережливость – долг каждого человека!	Понятия: бережливость, трудолюбие, долг. Ценность окружающего предметного мира вещей как результата труда людей. Бережное отношение к вещам и предметам. Умение определять действительно ли нужна та или иная вещь и возможность ее покупки.	1
7	Есть вещи, которые нельзя купить	Понятия: отзывчивость, сочувствие, забота, благородство, щедрость. Примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п. Ситуации экономического содержания, в которых ребенок смог бы проявить честность, отзывчивость, сочувствие, благородство.	1
8	Дерево ценят по плодам, а человека – по делам	Понятия: трудолюбие, честность. Создание ситуаций, в которых ребенок смог бы осознать, что трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр.; труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	1
9	Добро творить – себя веселить	Чтение и обсуждение рассказов/просмотр и обсуждение мультфильмов по теме проявления героями добрых поступков, сочувствия,	1

№	Тема	Содержание	Час
		доброжелательности и заботы об окружающих (желательно присутствие экономической ситуации). Создание ситуаций, в которых ребенок смог бы выполнить просьбу, поручение, задание взрослого или сверстника.	
10	Просто сделай это!	Учреждения торговли. Понятия: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин. Сюжетно-ролевой игры «Супермаркет» с обменом ролей. Стимуляция активности, доброжелательности, самостоятельности детей в игре.	1
11	Кубанская ярмарка	Процесс купли-продажи. Понятия: товар, акция, выгода, услуга. Организация и проведение сюжетно-дидактической игры «Кубанская ярмарка». Стимуляция активности детей в игре, способности договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	1
12	Ярмарка мастеров	Организация творческой мастерской и реализации детской продукции на «Ярмарке мастеров»: рисование, аппликация, коллаж, лепка и др. Совместная деятельность по изготовлению товара. Продажа/обмен/подарок продуктов труда.	1
13	Есть вечные ценности!	Правила и нормы общества. Понятия: этика, нравственность, дисциплина, ответственность. Нравственный смысл основ культуры экономического поведения, его оценка и эмоциональное к нему отношение. Нормы этикета в разных сферах социально-экономической жизни. Сюжетно-ролевые игры с правилами.	1
14	Я могу сам!	Соответствие между потребностями и возможностями их удовлетворения, т.е. наличными ресурсами. Самооценка своих возможностей в экономических ситуациях: что могу, почему, как поступлю, к кому могу обратиться за помощью. Понятия: чувство собственного достоинства, вера в себя. Ситуации выбора и оценка своих возможностей.	1
15	Культура и этика в экономике	Факторы, влияющие на выбор социально-экономического поведения людей: ценности и	1

№	Тема	Содержание	Час
		нормы, мотивация к образованию и труду. Создание ситуаций, в которых ребенок смог бы оценить свое и чужое поведение в социально-экономических обстоятельствах, исправление ошибок в поведении.	
16	Идем в развлекательный Центр	Повторение и закрепление материала по темам: деньги, стоимость, купля-продажа, услуги, взаимоотношения людей. Сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр».	1
		2 год обучения	
1	Семья – это маленький мир	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата. Имущественные характеристики семьи и занятость родителей на работе. Понятия: бюджет, планирование семейного бюджета, расчетливость. Материальные затраты на содержание ребенка, удовлетворение их культурных и иных потребностей, оплата дополнительных образовательных услуг. Игра «Деньги получил – ерунды накупил».	1
2	Бережливость дороже богатства	Понятия: откладывать, копить, сберегать. Зачем надо копить и сберегать, как можно копить, копить непросто, но полезно, ответственно и важно. Игра «Копим и сберегаем». Викторина «Разумные траты сказочных героев». Поиск ответа на вопрос: что будет, если люди перестанут работать и трудиться. Бережливые способы ведения домашнего хозяйства.	1
3	Копейка к копейке – проживет и семейка	Формирование навыков накопления и сбережения. Ситуационные задачи «Считай деньги в своём кармане, а не в чужом», «На что потратить сбережения?». Решение задач с содержанием о накоплении и сбережении, планировании расходов в семье (логические задачи, задачи с символами и без) в форме дидактической игры, сюжетно-ролевой игры. Развитие умения выделять сущность практической экономической проблемы и находить способы ее разрешения, оценивать и использовать имеющиеся у ребенка ресурсы.	1
4	Тратим деньги разумно	Обогащение детской деятельности элементами экономических знаний, о местах и учреждениях	1

№	Тема	Содержание	Час
		торговли. Организация и проведение сюжетно-дидактической игры: «Рынок» (с включением проблемных ситуаций «Где купить мёд?», «Удачная покупка», «Выгодный заказ» и пр.). Финансово грамотное и неграмотное поведение людей: разбор ситуаций. Выявление связи между жизненными экономическими случаями и последствиями.	
5	«Если бы я был банкиром, то ...»	Понятия: банк, банковская карта, банковский счет. О Формирование качеств личности: расчетливость, экономность, предприимчивость, деловитость, честность, благородство, щедрость. Осуществление детьми самостоятельной творческо-познавательной деятельности. Мини проект «Если бы я был банкиром, то ... ».	1
6	Думай как миллионер	Выработка умений выделять сущность экономической проблемы и находить способы ее разрешения. Развитие системы мыслительных операций: анализ, синтез. Игры «Четвертый лишний», «Исправь ошибку», «Найди отличия (сходство)», «Что к чему подходит?» (с экономическим содержанием).	1
7	Думай и богатей	Развитие системы мыслительных операций: сравнение, систематизация, обобщение, классификация. Игры «Найди два одинаковых продукта», «Разложи по стоимости фрукты от самого дешевого до самого дорогого», «Найди продукт, который отличается от других» и др. Развитие компонентов мыслительных действий: ориентировочные действия (анализ условий, план действий), исполнительные действия (выбор приемов решения), нахождение ответа (сверка решения с исходными условиями).	1
8	Проблему всегда можно разрешить	Постановка мини спектакля/чтение рассказа содержание, которого побуждает ребенка самостоятельно объяснять экономические явления и социально-экономические поступки людей (например, недостаток продукта, устройство на работу, рост или падение доходов). Основа принятия экономических решений людей: честность, справедливость, уверенность, риск.	1

№	Тема	Содержание	Час
9	Что мне нравится в себе и тебе	Мини проекты к установлению у ребенка адекватной самооценки в области экономических знаний и навыков: «Что я умею делать хорошего», «Ромашка успеха», «Гирлянда качеств», «Какой Я» и др. Игровые ситуации переноса экономических знаний о предметном мире и труде взрослых на трудовую деятельность ребенка.	1
10	Полезность могут приносить не только деньги, но и чувства	Игры и упражнения направленные на развитие эмоционального интеллекта: понимание чувств людей, умение адекватно проявлять свои чувства, старание разрешать экономические конфликты: игры с эмоциональными пиктограммами, «Угадай эмоцию по голосу», «Что я чувствую когда ...». Чтение сказки/просмотра мультфильма с последующим анализом чувств героев. Выработка умений выражать негативные чувства, не причиняя никому вреда, поднимать себе/другим настроение подходящим способом.	1
11	Выгодно – невыгодно	Формирование неприязни к таким качествам как жадность, неряшливость, расточительность, потребительское отношение. Игры на установление и закрепление правил для покупателя и продавца (этическое, нравственное поведение). Понятия «обмен», «подарок», «реклама». Чтение сказки «Как старик корову продавал». Обсуждение темы «Что может реклама».	1
12	Бережливость дороже богатства	Исследование: что необходимо человеку для жизни. Игра «Выбираем самое важное». Ситуационные задачи о бережливости, расчетливости, экономности. Пословицы и поговорки о бережливости, разбор их смыслового значения.	1
13	Хороша воля с умом да с деньгами	Игры и задания на развитие волевых качеств: умения действовать по заданному образцу/ инструкции, следовать цели, проявлять рефлексию сделанной работы и исправлять несоответствие, планировать действие, быть готовым совершать выбор из предложенных	1

№	Тема	Содержание	Час
		вариантов, адекватно реагировать на внешнюю оценку собственных действий и результатов труда. Задания, содержащие «преднамеренные» ошибки, поиск и отбор нужных ресурсов при решении познавательной задачи с экономическим содержанием, взаимоконтроль игровых действий.	
14	Культура и этика в экономике	Факторы, влияющие на социально-экономическое поведение людей: ценностно-нормативная система, социальные возможности, мотивация к образованию и труду, самооценка своих качеств, возможностей, материального положения. Основы делового этикета. Разбор отрицательных поступков/действий с целью выделения положительных социально-экономических намерений. Игра-практика «Говорить на языке эмоций». Использование фразы, состоящей из трех частей: «Я чувствую…», «Потому что…», «Я хотел бы...».	1
15	Марафон предприимчивости	Деловая игра на формирование качеств: предприимчивость, деловитость, честность, благородство, щедрость; неприязнь к таким качествам как жадность, неряшливость, расточительность, потребительское отношение. Старт для разработки индивидуального семейного проекта «Стартап» (форма презентации – мультфильм).	1
16	Стартап	Защита семейного проекта «Стартап» с целью развития способности ставить осуществимые экономические цели; отдавать отчет в своих действиях; предвидеть социальные и экономические последствия своих поступков.	1

При разработке образовательных ситуаций мы руководствовались рекомендуемым многими учеными и педагогами подходом к формированию экономической культуры дошкольников, суть которого заключается не в специальной подготовке по экономике, которая может привести к перегрузке детей, а в обогащении различных видов детской деятельности экономическим содержанием [17].

В таблице 3 представлены требования к содержанию образовательных ситуаций для формирования основ экономической культуры детей дошкольного возраста.

Таблица 3 – Требования к содержанию образовательных ситуаций

Особенности	Характеристика содержания
Тесная связь детского эмпирического опыта с опытом родителей	Коррекция ложных экономических представлений. Формирование экономических понятий с опорой на нравственно-экономические качества личности
Нравственная ориентация экономического воспитания	Формирование представлений о справедливости, ценности труда и вещей. Нравственно-ценностное развитие в условиях рыночной экономики. Формирование уважительного отношения к труду окружающих людей и его результатам.
Чувственное восприятие, стремление всё конкретизировать	Акцент на элементарных понятиях, доступных детскому возрасту (товар, деньги, профессия и др.). Образное, эмоциональное изложение материала. Тематический подход в организации деятельности.
Опасность интеллектуальной перегрузки	Растворение основ экономической культуры в различных видах детской деятельности
Неспособность детей дошкольного возраста воспринимать абстрактные экономические понятия	Изложение материала в простой и доступной для опыта детей форме: игры, продуктивно-творческая деятельность, разбор социально-экономических ситуаций и т. п.
Преемственность образования	Формирование основ экономической культуры детей дошкольного возраста должно соотноситься с формированием экономического образования в начальной школе.

Реализация программы предполагает поддержку детской инициативы в свободной деятельности детей, как воспитателями, так и родителями обучающихся.

Воспитатели стимулируют, поощряют, оказывают содействие стремлению обучающихся к осуществлению полученных знаний и опыта на занятиях в своей свободной деятельности. Воспитатель должен разъяснять родителям необходимость регулярно беседовать с детьми на финансово-экономические темы, прививать бережное отношение к еде, вещам, игрушкам, ко всему, что создано человеком. У детей необходимо

формировать представление о том, что родители не должны удовлетворять все прихоти и желания детей с целью профилактики развития потребительского отношения к родителям, предотвращения желаний, которые родители не имеют возможности выполнить.

Родители одобряют, стимулируют, создают благоприятные условия для воплощения в жизнь полученных знаний и опыта с опорой на психолого-педагогические рекомендации, разработанные дошкольным образовательным учреждением. Научить детей рациональному отношению к семейным финансам – лучшая практика. Ребенок должен чувствовать себя полноценным членом семейного «хозяйствующего» коллектива: знать, откуда в семье берутся деньги, что покупается, почему можно покупать, а почему нельзя, почему необходимо иметь запас (деньги, еда и т.д.), как копить и экономить.

Форма подведения итогов реализации программы:

– промежуточная: сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр» (по окончанию 1 года обучения); промежуточный мониторинг;

– итоговая: разработка и защита семейного проекта «Стартап» (по окончанию 2 года обучения); заключительный мониторинг.

1.3 Результаты программы. Психолого-педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Методики отслеживания результативности программы составлены из перечня рекомендаций распоряжения Минпросвещения России от 28.12.2020 №Р-193 «Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях» и авторского цикла бесед, целью которых является выявление уровня информационного компонента основ экономической культуры.

Динамика планируемых результатов реализации программы осуществляется при помощи мониторинга (смотри таблицу 4 «Критерии и показатели эффективности программы»). Для отслеживания

результативности используется начальный (в 5 лет), промежуточный (в 6 лет) и итоговый (в 7 лет) мониторинг.

Таблица 4 – Критерии и показатели эффективности программы

Критерии	Показатели	Методики
Знаниевый компонент основ экономической культуры	– обладает элементарными знаниями о социально-экономическом мире; знает и называет разные места и учреждения торговли; – имеет представление о труде своих родителей, знает содержание деятельности, необходимое образование и трудовые действия нескольких профессий; – знает, что такое труд и продукт труда (товар), деньги и цена (стоимость), реклама, бюджет (личный, семейный), сбережения и накопления;	Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (автор: Е.Н. Азлецкая) Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (7 лет) (составитель: Е.Н. Азлецкая)
Мыслительный компонент основ экономической культуры	– умеет анализировать и обобщать усвоенные экономические знания; – умеет сравнивать, классифицировать и систематизировать понятия и явления, с которыми дети познакомились в процессе обучения; – умеет находить причинно-следственные связи фактов, явлений, различных процессов экономической жизни; – умеет выделять общее, особенное и единичное в усвоенных знаниях; – умеет выделять сущность экономической проблемы и находить способы ее разрешения.	«Предметная классификация», «Исключение неподходящего предмета», «Кубики Кооса», «Последовательность событий», «Опосредованное запоминание по Леонтьеву», «Пиктограмма» и др. (авторы: И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамная, Т.А. Добровольская и др.)

Критерии	Показатели	Методики
Личностный компонент основ экономической культуры	– умеет получать необходимую информацию в общении; – сформированы предпосылки таких качеств как бережливость, расчетливость, экономность, ответственность; – сформированы морально значимые представления об общественной значимости труда;	Методика «Интервью», «Помощники», «Необитаемый остров» (автор: О.В. Дыбина и соавторы) [7] Карта наблюдений «Бережливость» (разработчик: Е.Н. Азлецкая)
Направленность личности	– демонстрирует добросовестное отношение к труду, предприимчивость, дисциплинированность; – преобладает широкий познавательный мотив; – демонстрирует взаимопомощь (в случаях поломки, порчи вещей, игрушек), проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность, положительные эмоционально-личностные отношения с другими людьми и с самим собой; – демонстрирует бережное использование материальных ценностей, знает бережливые способы ведения хозяйства; – умеет соотносить свои потребности в материальных благах и возможности семьи; ценит заботу о себе.	Методика диагностики субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) (Н.Я. Семаго) [19] Методика исследования мотивационной сферы детей (Н.И. Гуткина) [6] Карта наблюдений «Нравственная ориентация экономического воспитания» (разработчик: Е.Н. Азлецкая)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Абульханова, К. А. Социальное мышление личности // Современная психология: Состояние и перспективы исследований. Часть 3. Социальные представления и мышление личности: Материалы юбилейной научной конференции ИП РАН, 28–29 января 2002 г. – Москва: Изд-во «Институт психологии РАН», 2002. – С. 88–103.

2 Выготский, Л. С. Мышление и речь: монография / Л. С. Выготский. – Москва: Лабиринт, 2007. – 350 с. – (Психолингвистика). – ISBN 5-87604-037-1.

3 Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва: Эксмо, 2010. – 512 с.

4 Галкина, Л. Н. Развитие экономических способностей у детей старшего дошкольного возраста // Одаренный ребенок. – 2010. – № 4. – С. 42–49.

5 Глазырина, Л. Д. Экономическое воспитание дошкольника // справочный и методический материалы / Л. Д. Глазырина, Н. В. Зайцева, В. М. Теленченко. – Мозырь: Содействие, 2014. – 243 с.

6 Гуткина, Н. И. Методика исследования мотивационной сферы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. И. Гуткина // Психологическая наука и образование. – 2006. – Том 11. – № 3. – С. 17–25.

7 Дыбина, О. В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Пособие для воспитателей и учителей начальных классов. Для работы с детьми 5-7 лет / О. В. Дыбина, С. Е. Анфисова, А. Ю. Кузина, И. В. Груздова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 70 с. – ISBN: 978-5-86775-651-2.

8 Ермакова, И. Начала экономики : Учебно-методическое пособие для преподавателя / И. Ермакова, Т. Протасевич. Москва :Вита-пресс, 2008. – 128 с. – ISBN: 978-5-7755-1583-6.

9 Жмуров, В. А. Большая энциклопедия по психиатрии / В. А. Жмуров. – 2-е изд. – Москва: Джангар, 2012. – 864 с.

10 Казначеев, С. В. Проблемы развития мышления в дошкольном

возрасте / С. В. Казначеев, М. Н. Ципцина // Символ науки. – 2019. – № 2. – С. 66–75.

11 Калинина, Л. Л. Экономическая культура [Электронный ресурс] – URL : https : // spravochnick.ru/kulturologiya/otrasli_ kultury /ekonomicheskaya_kultura/ (дата обращения: 23.03.2023).

12 Лопухов, А. М. Словарь терминов и понятий по обществознанию / Под редакцией Е. М. Гончаровой / А. М. Лопухов. – Москва: Айрис-Пресс, 2016. – 512 с. – ISBN 978-5-8112-2461-6.

13 Морозов, В. А. Экономическая культура и ценности / В. А. Морозов // – КЭ. – 2017. – №1. – С. 135–148.

14 Мудрик, А. В. Социальная педагогика / под ред. В. А. Сластенина. – Москва: Академия, 2002. – 200 с.

15 Нравственное и трудовое воспитание дошкольников : Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / С. А. Козлова, Н. К. Ледовских, В. Д. Калишенко. – Москва : Изд. Центр «Академия», 2002. – 192с.

16 Обществознание. 10 класс : учеб, для общеобразовательных организаций : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов, Ю. А. Аверьянов, А. В. Белявский и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова [и др.] ; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования, изд-во «Просвещение». – Москва : Просвещение, 2014. – 350 с. – (Академический школьный учебник). – ISBN 978-5-09-027873-7.

17 Приходько, Е. Г. Формирование элементарных экономических представлений у старших дошкольников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 241–245.

18 Сасова, И. А. Как изучать дошкольникам экономику? // Детский сад от А до Я. – 2013. – № 1. – С. 12–14.

19 Семаго, Н. Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка : дошкольный и младший школьный возраст / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. – Санкт-Петербург : Речь, 2010. – 384 с. : илл. – (Мэтры мировой психологии) . – ISBN 5-9268-0341-1.

20 Смоленцева, А. А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику : учебно-методическое пособие / А. А. Смоленцева. – Санкт-Петербург : «Детство-пресс», 2011. – 176 с.

21 Тодорова, М. С. Игра – форма развития экономической культуры в дошкольном возрасте / М. С. Тодорова // ПНиО. – 2016. – №4 (22). – С. 52–56.

22 Ханова, Т. Г. Формирование основ экономической культуры дошкольников // Сборник тезисов 10-й международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» 10-12 декабря 2020 года (ECCE 2020). – Москва. – С. 520–521.

23 Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников / А. Д. Шатова. – Москва, 2005. – 254 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Методики психолого-педагогической диагностики основ экономической культуры детей 5-7 лет

Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (5-6 лет) (автор: Е.Н. Азлецкая)

Цель исследования: выявить уровень знаниевого компонента основ экономической культуры детей 5-6 лет.

Исследование проводиться методом управляемой беседы. Метод беседы – психологический вербально-коммуникативный метод, заключающийся в ведении тематически направленного диалога между исследователем и ребенком с целью получения сведений от последнего. В ходе управляемой беседы исследователь активно контролирует течение разговора, поддерживает ход беседы, устанавливает эмоциональный контакт.

Беседу рекомендуется проводить индивидуально с каждым ребенком шестого года жизни и в малой группе (3-4 человека) седьмого года жизни. Беседу можно проводить в два или три этапа в разные дни в зависимости от стойкости интереса к беседе ребенка, его физического и эмоционального состояния.

Перед беседой важно расположить к себе детей, создать атмосферу доверия, комфортную для них обстановку (место, время). Беседа не должна восприниматься детьми как экзамен.

Во время диагностической беседы следить за поведением ребенка, его мимикой, эмоциональными реакциями и особенностями речи. После проведения каждой части беседы результаты заносятся в протокол.

ПРОТОКОЛ

Показатель	Вопросы для беседы	Результаты		
		3	2	1
Обладает элементарными знаниями о социальном и экономическом мире	1. Что необходимо человеку для жизни?			
	2. Где человек берет продукты, вещи, мебель?			
	3. Магазин – это учреждение торговли. Какие еще учреждения торговли ты знаешь?			
	4. Чтобы купить что-то, надо заплатить. Чем расплачиваются за покупки?			
	5. Если бы у тебя было много денег, то чтобы ты с ними сделал?			
	6. Как можно сохранить и приумножить деньги твоей семьи?			
	7. Откуда берутся деньги?			
Имеет представление о труде своих родителей, знает содержание деятельности, трудовые действия нескольких профессий	8. Взрослые твоей семьи ходят на работу?			
	9. Какая профессия у твоего папы? А у мамы?			
	10. Что они делают на работе?			
	11. Хотел бы ты иметь профессию своего папы или мамы? Почему?			
	12. Какие еще профессии ты знаешь?			
	13. Что делает ... (называется профессия одна из тех, что назвал ребенок)? Если ребенок не называет профессии, то исследователь предлагает свой вариант. Например, воспитатель, повар, продавец.			
	14. Есть ли у тебя какие-либо постоянные небольшие обязанности по дому (например, уборка игрушек, помощь младшему в одевании)?			
Знает, что такое труд и продукт труда	15. Чтобы стать хорошим ... (называется профессия одна из тех, что назвал ребенок) нужно много трудиться. Как ты понимаешь, что такое труд?			

Показатель	Вопросы для беседы	Результаты		
		3	2	1
(товар), деньги и цена (стоимость), реклама, бюджет (личный, семейный), сбережения и накопления	16. Что является продуктом (результатом) труда людей?			
	17. За товар человек платить определенную сумму. Как узнать, сколько денег нужно заплатить за товар?			
	18. Если денег не хватает, чтобы оплатить товар. Как можно поступить?			
	19. Как ты думаешь, кого называют «хороший хозяин», «хорошая хозяйка»?			
	20. Какие полезные привычки позволяют тебе (семье) сберегать деньги (пополнять личный (семейный) бюджет)?			
	21. Для чего предназначена реклама? О чем можно узнать из рекламы? Как ты думаешь, всегда в рекламе правдивая информация?			

Критерии оценивания уровня знаний по каждому вопросу:

- 3 балла – ответ по существу, верный;
- 2 балла – ответ в целом верный, но не полный или содержит ошибочные высказывания;
- 1 балла – ответ ошибочен или ребенок говорит «не знаю».

В соответствии с подсчитанной суммой баллов, выделяются уровни знаний:

Низкий – численность баллов 21 до 25 – ребенок не может понять и объяснить смысл экономических терминов и понятий; не проявляют внимания к труду родителей, окружающим явлением современного общества, не употребляют в речи экономические слова; у него нет интереса к теме беседы; быстро теряет интерес; не расположен к бережному отношению к личной и общественной собственности; при ответах на вопросы работы не проявляет заинтересованности в её результате, отвечает односложно; безынициативен, не показывают упорства в достижении цели;

Средний – количество баллов от 26 до 44 – ребенок имеет поверхностное представление об экономических понятиях и терминах; у него наблюдается неустойчивый интерес к труду родителей; имеющиеся у него знания нечеткие, поверхностные; имеет достаточно представлений об окружающем мире, но не может применить имеющиеся знания; под управлением взрослого умеет организовать свою деятельность; не всегда активен, но готов показывать настойчивость в достижении цели;

Высокий – количество баллов от 45 до 63 – ребенок может объяснить элементарный смысл экономических понятий, показывают ярко выраженный и устойчивый интерес к труду родителей, имеет представление о работе родителей, употребляет экономические слова и словосочетания; находится в позиции активного собеседника; готов к взаимодействию и общению с взрослым; самостоятельно пробует отыскать ответы на поставленные вопросы; стремиться достичь цели.

Методика «Основы экономических знаний детей дошкольного возраста» (7 лет) (составитель: Е.Н. Азлецкая)

Цель: оценка уровня знаний и умений по темам:

Тема	Показатель	Количество заданий
Экономика	Владеет понятием «экономика». Умеет выделять экономическое понятие из художественных произведений.	2
Потребности	Умеет устанавливать взаимосвязь потребности и возможности.	1
Труд, Профессии	Умеет выделять цепочку трудовых действий трудовых действий. Осознаёт взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги»	2
Выгода и убыток	Умеет владеть понятием «выгода», «убыток». Определяет выгодность сделки. Самостоятельно совершает обменные операции	3
Деньги	Владеет понятием «купюра», «банк». Умеет совершать покупки, назначать цену товара, правильно считать сдачу.	3
Реклама	Владеет понятием «реклама». Осознаёт взаимосвязь «реклама-продажа»	2
Бизнес и капитал	Владеет понятием «капитал», «бизнес», «купля», «продажа». Умеет выделять деловые качества у героев художественных произведений.	2

ЗАДАНИЯ

1. *Экономика*

Цель: выявить знания детей об экономике, экономических категориях (товар, цена, деньги).

Средство: дидактическая игра «Экономическая рыбалка».

Материал: рыба, на обратной стороне которой написано

экономическое понятие.

Цель: выявить умения выделять экономическое понятие из художественных произведений

Средство: сказка К.И. Чуковского «Муха – цокотуха».

Беседа по сказке К.И. Чуковского «Муха – цокотуха».

Примерные вопросы:

– Какие экономические понятия встречаются в сказке?

– Как вы думаете, что ощутила Муха, когда нашла денежку?

– Что купила Муха?

– Где она покупала?

– Что такое базар? Чем это учреждение торговли отличается от магазина, супермаркета?

2. *Потребности*

Цель: выявить знания детей о потребностях и возможностях человека.

Средство: дидактическая игра «Потребности и возможности».

Материал: иллюстрации с разными потребностями, карточки с возможностями.

3. *Труд, профессии*

Цель: выявить знания детей о последовательности трудовых действий.

Средство: дидактическая игра «Маршрут труда».

Материал: карточки с изображением трудовых действий.

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи «Труд-продукт-деньги».

Средство: дидактическая игра «Необычайное путешествие».

Материал: схемы с изображением трудовых действий, продуктов,товаров, денег различного достоинства.

4. *Выгода и убыток*

Цель: выявить знания детей о выгоде и убытке.

Средство: дидактическая игра «Удачная покупка» или «Рынок»; сказка (мультфильм) «Как мужик гусей делил» Л.Н. Толстого.

Материал: товары, деньги.

Беседа по художественному произведению «Как мужик гусей делил».

Примерные вопросы:

– Назови героев сказки.
– О чем сказка?
– Что ты узнал из сказки?
– Чему может научить эта сказка?

Средство: дидактическая игра «Интересный обмен».

Материал: комикс «Жила-была денежка», карточки с условным изображениемпредметов.

5. *Деньги*

Цель: выявить знания детей о купюрах, их достоинстве, банке.

Средство: дидактические игры «Путешествие рубля», «Банк», «Магазин».

Материал: купюры, монеты разного достоинства, игровые деньги, разнообразные предметы, игрушки, продукты питания и т. п.

6. *Реклама*

Цель: выявить знания детей о рекламе.

Средство: дидактическая игра «Реклама вокруг нас».

Материал: различные рекламные материалы – газеты, шапочки-бейсболки, календари, ручки, футболки, рекламные проспекты и т. п.

Цель: выявить знания детей о взаимосвязи рекламы и продажи.

Средство: дидактическая игра «Реклама для енота».

Материал: письмо от енота, рисунок кафе и его

оборудование.

7. *Бизнес и капитал*

Цель: выявить знания детей о бизнесе, капитале, купле, продаже.

Средство: дидактические игры «Маленький бизнесмен» или «Монополия»; сказки с экономическим содержанием («Как барин овцу купил», «Как звери решили открыть свой бизнес»).

Материал: различные карточки, схемы, изображения и иллюстрации экономического содержания.

Беседа по сказкам с экономическим содержанием.

Примерные вопросы по сказке «Как барин овцу купил»:

– Назови героев сказки (Барин, мужик, овца и кучер).

– О чем сказка? (О глупости, совершенную богатым и чванливым барином, и смекалку, и хитрость, проявленную, простым русским мужиком).

– Что ты узнал из сказки? (Как выглядит овца, и, что ее детеныша зовут ягненок. И если окот произошел зимой, мать и ее новорожденного забирают в тепло, к людям, чтобы сохранить от болезней и смерти. Из сказок дети узнают, во что одевались богачи, ведь барин красуется в волчьем тулупе. В сказке описывается, как выглядел крестьянский быт.)

– Чему может научить эта сказка? (Эта сказка способна научить сопереживанию и доброте. Деревенский мужик, проявив сопереживание, в зимнюю стужу пустил барина в дом переночевать. Научить проявлению смекалки и хитрости. В данной сказке, мужик не упустил возможности посмеяться над богатым и глупым барином и его еще более глупым слугой – кучером. Научить не унывать и не опускать руки в любых жизненных ситуациях. При этом простой мужик не только посмеялся над барином, но, проявив смекалку, остался в выигрыше, и крупную сумму денег получил и ягненка оставил себе.)

Оценка результатов исследования проводиться по каждому заданию в каждой теме. Всего 15 заданий.

Методика оценивания

Высокий уровень (2 балла) – самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень (1 балла) – с заданием справляется с помощью

педагога.

Низкий уровень (0 балл) – с заданием не справляется.

Общий уровень знаний и умений

Низкий – численность баллов от 0 до 18;

Средний – количество баллов от 19 до 33;

Высокий – количество баллов от 34 до 45

ПРОТОКОЛ

Ф.И.	Экономика	Потребности	Труд, профессии	Выгода – убыток	Деньги и	Реклам а	Бизнес, капитал	Итого

Методика «Интервью» (автор: О. В. Дыбина и соавторы)

Цель: выявить умение детей получать необходимую информацию в общении, вести простой диалог с взрослыми и сверстниками.

Материал: микрофон.

Содержание. Методика проводится с подгруппой детей. Одному ребенку предлагается взять на себя роль корреспондента и выяснить у жителей города Детсадия – остальных ребят, как они живут в своем городке, чем занимаются; взять «интервью» у кого-либо из детей группы и взрослого сотрудника детского сада.

Далее педагог предлагает детям поиграть в игру «Радио»:

корреспондент должен сделать сообщение для жителей города в рубрике «Новости».

ПРОТОКОЛ

Ф.И.	Количество вопросов		Содержание вопросов	Степень самостоятельности	Характер вопросов	Развернутость	Последовательность	Баллы
	сверстнику	взрослому						

Оценка результатов

– 3 балла – ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3–5 развернутых вопросов. В целом его «интервью» носит логичный, последовательный характер.

– 2 балла – ребенок формулирует 2–3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью.

– 1 балл – ребенок затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения.

Методика «Необитаемый остров» (автор: О. В. Дыбина и соавторы)

Цель. Выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Содержание. Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

– С чего бы вы начали свое существование на острове?

– Решите, какие предметы необходимо взять с собой.

– Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой. – Кого бы вы выбрали командиром?

– На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?

– На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов

– 3 балла – ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;

– 2 балла – ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

– 1 балл – ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет

отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

Методика «Помощники» (автор: О. В. Дыбина и соавторы)

Цель. Выявить умение детей взаимодействовать в системах «ребенок – ребенок», соотносить свои желания, стремления с интересами других детей, принимать участие в коллективных делах и оказывать помощь.

Материал. Тазики, тряпочки; клей, ножницы, кисти, полоски бумаги; лейки, тряпочки.

Содержание. Взрослый предлагает детям поиграть в игру «Как мы помогаем дома», выполнить разные поручения.

Взрослый делит детей на 4 подгруппы и объясняет, что в каждой подгруппе необходимо выбрать капитана (именно он будет отчитываться о проделанной работе), подготовить необходимый материал, распределить обязанности и выполнить поставленную перед командой задачу. После этого педагог дает задание индивидуально каждой подгруппе:

– помочь маме вымыть столы и стулья;

– дедушке – у него порвались его любимые книги, необходимо их подклеить;

– бабушке полить цветы, прорыхлить землю и вытереть пыль с листьев;

– помочь младшему брату (сестре) навести порядок в игровых зонах.

Варианты ситуаций взаимодействия детей:

– совместной продуктивной деятельности (аппликация, конструирование, рисование);

– организация театрализованной деятельности;

– сюжетно-ролевой игры «Строим новый город»

(архитекторы рисуют (проектируют) новый город и делают макеты домов, улиц, площадей; строители строят город по макетам архитекторов; специалисты озеленяют город, создают парки, скверы, аллеи; руководит созданием нового города – мэр).

ПРОТОКОЛ

Ф.И.	Умеет предложить цель	Умеет планировать содержание деятельности	Умеет распределить обязанности с учетом возможностей и интересов	Умеет выбирать средства для осуществления деятельности	Умеет объективно оценивать общий результат и вклад каждого	Умеет учитывать мнение партнера, подчиняться его требованиям	Умеет принимать и оказывать помощь

Оценка результатов

– 3 балла – ребенок берет на себя функцию организатора взаимодействия, распределяет обязанности; проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить; способен оказать взаимопомощь и обратиться в случае затруднений за помощью к взрослому или сверстнику;

– 2 балла – ребенок недостаточно инициативен, принимает предложения более активного сверстника, однако может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением; знает нормы организованного взаимодействия, но может их нарушать (не всегда учитывает интересы сверстника); замечает

затруднения сверстников, но не всегда оказывает необходимую помощь; помощь принимает, но самостоятельно за ней не обращается;

– 1 балл – ребенок не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая своих пожеланий; не знает норм организованного взаимодействия или не соотносит необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляет равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказывается.

Карта наблюдений «Бережливость» (разработчик: Е.Н. Азлецкая)

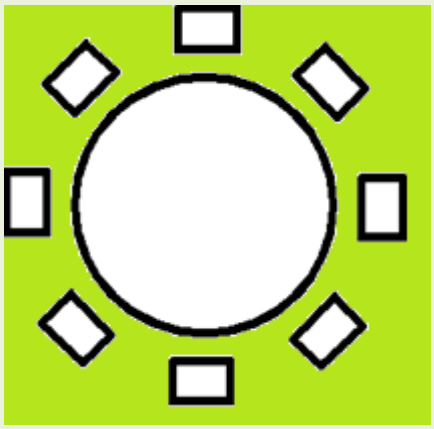
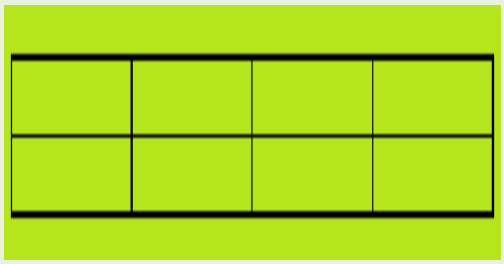
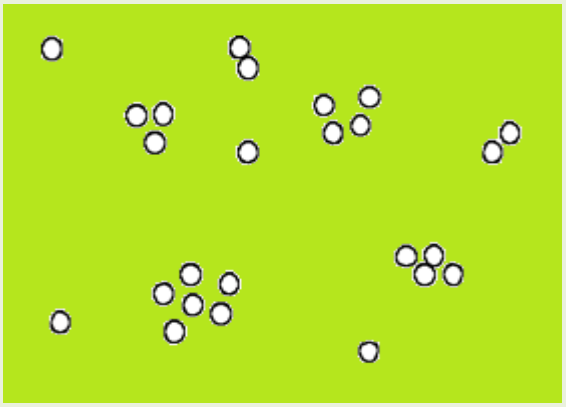
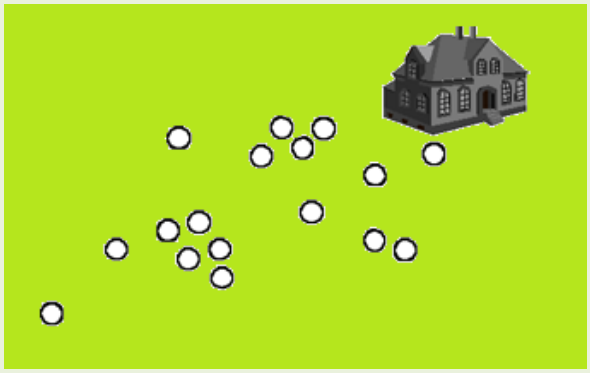
Параметр наблюдения	Желаемый результат	Результаты наблюдения		
		Всегда	Только при обращении внимания взрослого	Никогда (редко) даже после обращения внимания взрослого
Отношение к вещам	Проявляет аккуратность: любит, и стремиться к порядку, в тщательном выполнении действий и обещаний, к внешней опрятности, в исполнительности, точности и т., замечает неопрятность в одежде, в комнате;			

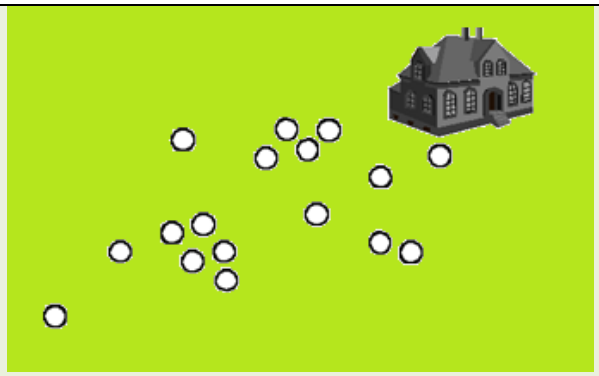
	стремиться исправить поломку вещей			
Эмоциональная реакция	Испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка в шкафчике, на полках с игрушками и т.п. (высказывания типа: мне нравиться, когда все чисто)4 испытывает положительные эмоции при экономии материалов и средств трудовой деятельности			
Отношение к личному и общественному имуществу	Ребенок бережно относится к личному и общественному имуществу; отсутствует стремление к намеренной порче			
Подготовка рабочего места	Демонстрирует умения подготовки своего рабочего места; выполняет задания в отведенное на это время, доводит начатое дело до конца			

Методика диагностики субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР)
(Авторы: Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)

Цель диагностики: оценка субъективного представления ребенка 4-11 лет о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе значимых для ребенка социальных взаимодействий.

Стимульный материал: 6 схематических изображений на картоне светло-зелёного цвета, перечень вопросов.

	
Лист 1	Лист 2
	
Лист 3	Лист 4 (Дорога в детский сад)

	
Лист 5 (Дорога из детского сада)	Лист 6

Обследование проводиться индивидуально.

Методика «СОМОР» является авторской модификацией методики Р. Жиля. Методика представляет собой более гибкую и менее формализованную систему подачи вопросов, с опорой на схематические изображения, без жесткого распределения «ролей» на самих стимульных материалах, чем это представлено в методике Р. Жиля. Таким образом, получаемый спектр ответов ребенка оказывается более вариабелен, а сама методика становится значительно более проективной, индивидуализированной, компактной и простой в применении и интерпретации, чем аналогичные методики исследования межличностных отношений. В отличие от методики Р. Жиля.

Процедура проведения и регистрации результатов

Необходимо, чтобы предваряющая работу с ребенком беседа с родителями или педагогами, в которой они высказывают свое мнение о самом ребенке, его семье и отношениях внутри семьи и коллектива сверстников, проводилась без присутствия ребенка. Желательно не обсуждать с ребенком непосредственно перед работой состав его семьи или характерологические качества его педагогов или воспитателей.

Задаваемые ребенку вопросы подаются в форме доверительной беседы, когда контакт с ребенком уже установлен, не имеют жесткой формализации и учитывают возрастные, социокультурные

и иные особенности ребенка.

При работе с методикой от ребенка не требуется развернутого рассказа, что существенно облегчает выполнение задания. Ценность представляет и тот факт, что в ситуации отказа (или невозможности) дать вербальный ответ, можно просто указать позицию тех или иных персонажей на тестовом бланке. В свою очередь, это должно быть отмечено психологом в соответствующем разделе регистрационного бланка.

Порядок предъявления рисунков и подачи вопросов жестко не закреплен, и психолог может изменять последовательность предъявления рисунков и вопросов в удобном для ребенка или логики исследования порядке.

Процедура проведения методики проста, не требует никаких дополнительных средств и оборудования, может повторяться через достаточно небольшой промежуток времени (в течение 30-45 дней).

Порядок предъявления изображений и примерный перечень вопросов к ним

1. Перед ребенком помещается лист 1.

Инструкция А. «Посмотри, здесь нарисован стол и стулья вокруг него. Представь себе как бы сели вокруг этого стола:

а) члены твоей семьи;

б) другие близкие тебе люди;

в) твои друзья;

г) где бы сел ты сам» (в том случае, если ребенок не показал свое место среди остальных людей).

Для детей младшего школьного возраста возможен другой, более «закрытый» вариант инструкции.

При этом в соответствующем разделе регистрационного бланка (с изображением листа 1) специалист отмечает место, предназначаемое тому, или иному лицу, включая самого ребенка, а также порядок называния ребенком того или иного лица. В графе «Значимые лица» отмечаются взрослые/сверстники, находящиеся

непосредственно рядом с ребенком на изображении. Также отмечаются ответы на дополнительные вопросы, эмоциональные или речевые реакции ребенка, его реплики и т.п.

Примечание. Достаточно значимым является представление ребенка о родителях как о семейной паре, то есть необходимо отметить, как «расположены» мама и папа относительно друг друга (для представлений на листах 1, 2).

2. Перед ребенком помещается лист 2.

Инструкция Б. «Представь себе, что у вас есть такой большой дом. В этом доме целых восемь комнат» (в этот момент удобно бывает провести пальцем или карандашом по «комнатам», а младшим детям объяснить, что мы смотрим на дом как бы сверху).

Инструкция продолжается: «Окна этих комнат (показываются соответствующие комнаты на плане) выходят на солнечную сторону (в сад), а окна этих (показываются соответствующие комнаты) – в густой и темный лес. Как бы ты поселил в этом доме:

а) членов своей семьи;

б) других близких тебе людей;

в) твоих друзей;

г) где бы ты хотел жить сам (в том случае, если ребенок не показал свое место среди остальных людей).

При этом в соответствующем разделе регистрационного бланка (с изображением листа 2) специалист отмечает место, предназначаемое тому или иному лицу, включая самого ребенка, а также порядок называния ребенком того или иного лица. В графе «Значимые лица» отмечаются взрослые/сверстники, находящиеся непосредственно рядом с ребенком на изображении. Также отмечаются ответы на дополнительные вопросы, эмоциональные и речевые реакции ребенка, его реплики и т.п.

Примечание. Опыт показывает, что дети чрезвычайно редко располагают родителей в одной комнате. Расположение родителей в разных комнатах (хотя и рядом) является нормативным.

3. Перед ребенком помещается лист 3.

Инструкция В. «Здесь нарисован двор, в котором гуляют дети (в этот момент нужно объяснить, что кружки – это головы детей или взрослых, а мы смотрим, «как бы сверху»). Инструкция продолжается: «Покажи:

а) где тут находишься ты (где твоя голова);

б) кто рядом с тобой».

Далее вопросы задаются в зависимости от того, где ребенок обозначил себя. Целесообразно спросить также:

в) где тут твоя воспитательница;

г) кто из детей находится рядом с ней;

д) кто из детей находится в самом центре (внимания);

е) где бы ты хотел находиться» и т.п.

При этом в соответствующем разделе регистрационного бланка (с изображением листа 3) специалист отмечает место, предназначаемое тому или иному лицу, в том числе и себе, там же отмечается порядок называния ребенком того или иного лица. В графе «Значимые лица» отмечаются взрослые/сверстники, находящиеся непосредственно рядом с ребенком на изображении. Также отмечаются ответы на дополнительные вопросы, эмоциональные и речевые реакции ребенка, его реплики и т.п.

4. Перед ребенком помещается лист 4.

Инструкция Г. «Посмотри, здесь нарисована дорога от дома до детского сада. Представь, что ты идешь в детский сад. Покажи:

а) где тут находишься ты или где твоя голова;

б) кто рядом с тобой.

Далее вопросы задаются в зависимости от того, где ребенок обозначил себя.

Целесообразно спросить также:

в) где тут твоя воспитательница;

г) кто из детей находится рядом с ней;

д) кто из детей находится впереди всех;

е) кто самый последний;

ж) где бы ты хотел находиться» и т.п.

При этом в соответствующем разделе регистрационного бланка (с изображением листа 4) специалист отмечает место, предназначаемое тому или иному лицу, в том числе и себе. Там же отмечается порядок называния ребенком того или иного лица. В графе «Значимые лица» отмечаются взрослые/сверстники, находящиеся непосредственно рядом с ребенком на изображении. Также отмечаются ответы на дополнительные вопросы, эмоциональные и речевые реакции ребенка, его реплики и т.п.

5. Перед ребенком помещается лист 5.

Инструкция Д. «Посмотри, а здесь нарисована дорога, наоборот, от детского сада до остановки (дома). Представь, что ты идешь из детского сада домой после детского сада. Возможны модификации вопросов (после праздника в детском саду, после родительского собрания и т.п.).

Инструкция продолжается: «Покажи:

а) где тут находишься ты или где твоя голова;

б) кто рядом с тобой.

Далее вопросы задаются в зависимости от того, где ребенок обозначил себя. Целесообразно спросить также:

в) где тут твоя воспитательница;

г) кто из детей находится рядом с ней;

д) кто из детей находится впереди всех;

е) кто самый последний;

ж) где бы ты хотел находиться и т.п.

При этом в соответствующем разделе регистрационного бланка (с изображением листа 5) специалист отмечает место, предназначаемое тому или иному лицу, в том числе и себе. Там же отмечается порядок называния ребенком того или иного лица. В графе «Значимые лица» отмечаются взрослые/сверстники, находящиеся непосредственно рядом с ребенком на изображении.

Также отмечаются ответы на дополнительные вопросы, эмоциональные и речевые реакции ребенка, его реплики и т.п.

7. На листе 6 не изображено ничего. При этом ребенка просят подумать и рассказать:

а) кого бы он мог здесь представить (желательно, чтобы перечень значимых людей не превышал 9-10 человек);

б) в какой ситуации это могло бы произойти;

в) происходило ли это на самом деле (пусть даже это очевидный вымысел);

г) где тут сам ребенок и какую роль в ситуации он играет (в том случае, если ребенок не показал свое место среди остальных людей) и т.п.

На регистрационном бланке в разделе, посвященном листу 6, в этом случае фиксируется практически все, включая различные поведенческие и эмоциональные реакции ребенка, вегетативные проявления (покраснение или побледнение, потливость рук и т.п.). Процедура регистрации результатов аналогична процедуре регистрации для предыдущих листов методики.

Если ребенок очень хочет нарисовать то, что он представил, – это не возбраняется сделать на отдельном листе, при этом продукция ребенка может быть проанализирована, в том числе, и в проективном ключе.

Примечания. В тех случаях, когда ответ ребенка не совсем ясен или настораживает, следует корректно расспросить ребенка, не показывая при этом своей обеспокоенности или заинтересованности. До конца проведения работы не следует углубляться в анализ отношений ребенка с называемыми лицами, чтобы не фиксировать его внимание на отдельных личностях, не критиковать высказывания ребенка о них.

Анализируемые показатели

– характеристики эмоционально-личностных отношений с другими людьми (матерью, отцом, обоими родителями вместе,

братьями и сестрами, в том числе с учетом их возраста, бабушками и дедушками, друзьями/подругами, учителем/воспитателем или другими авторитетными для ребенка взрослыми). Данные показатели рассматриваются как в плане предпочтения, так и отвержения оцениваемых лиц;

– эмоционально-личностные характеристики самого ребенка (любознательность, стремление к доминированию в группе сверстников, стремление к общению с другими детьми, отгороженность от других детей или взрослых, отвержение самого себя, стремление к уединению, социальная адекватность поведения, в том числе вынуждаемое социально одобряемое поведение);

– характеристики мотивационно-волевой сферы, в том числе показатели ведущей мотивации (игровой, учебной, познавательной, соревновательной).

Анализ и интерпретация результатов

Как уже было сказано ранее, при использовании проективных методов предусматривается, в первую очередь, качественный анализ и интерпретация результатов.

При анализе результатов мы получаем информацию о субъективном представлении ребенка об его отношениях, в первую очередь, к членам своей семьи: матери, отцу, отношение к родителям, как к супружеской паре, отношение ко своим сестрам и братьям, а так же субъективное представление об отношениях к прародителям – бабушкам, дедушкам, к другим родственникам.

При этом отмечается разница в оценке ребенком уже существующих отношений с указанными людьми и желаемых ребенком отношений. Также оценивается представление ребенка о своем месте и роли во внутрисемейных отношениях, наличие эмоциональной близости с теми или иными членами семьи или желание этой эмоциональной близости, наличие внутрисемейных и межличностных конфликтов, фобий, неоправданных ожиданий.

В той же логике оценивается субъективное представление

ребенка о его отношениях в кругу сверстников. Анализируются представления ребенка о своей роли и месте в системе сложных межличностных отношений детей, выявляются более тесные эмоциональные привязанности ребенка.

Также оценивается наличие лидерских тенденций или стремлений к доминированию и, напротив, бесконфликтность, конформность ребенка, стремление к одиночеству, наличие каких-либо фобий, а также степень удовлетворения ребенка существующим положением в системе отношений со сверстниками.

В аналогичном ключе должны оцениваться представления ребенка об отношении к нему воспитателя и других, значимых для ребенка взрослых.

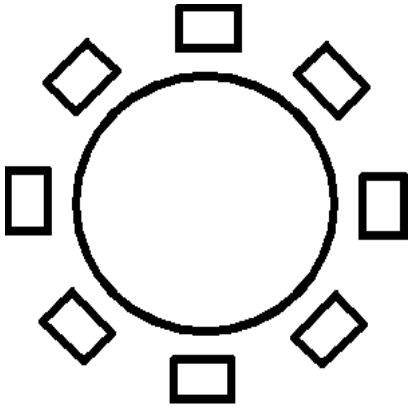
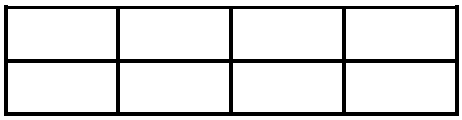
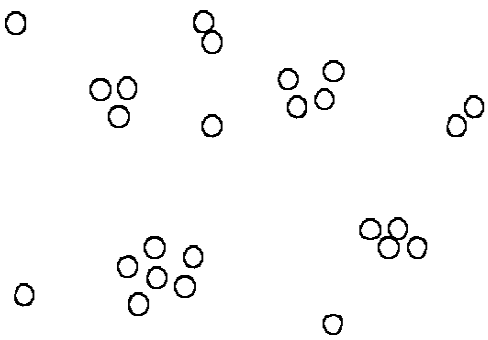
При интерпретации результатов исследования психолог опирается не только и не столько на то, что отмечено на схематических изображениях, сколько на информацию, получаемую косвенно. По случайным репликам ребенка, его оговоркам, по изменениям выражения его лица, мимике и жестам в процессе работы над тем или иным изображением, ситуацией, по тому, как меняется настроение ребенка, его интонация, можно получить важную информацию об отношении ребенка, и к самому себе, и к окружающим его близким и значимым людям. Все эти особенности поведения и эмоциональных реакций ребенка должны фиксироваться в процессе работы в протоколе.

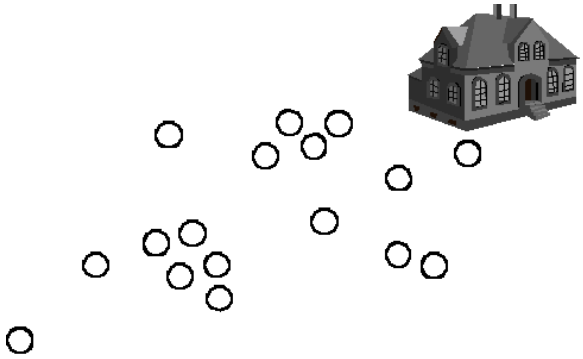
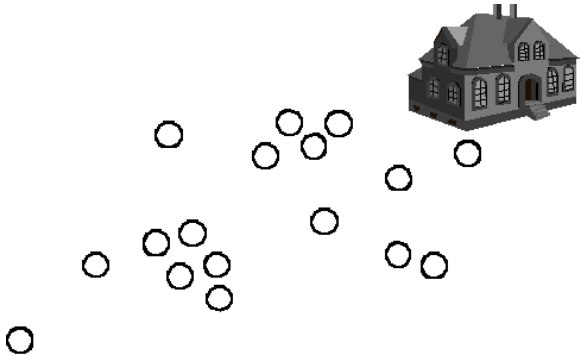
По результатам выполнения методики психолог может оценить такие характеристики, как самооценка ребенка, уровень притязаний на успех или принятие, наличие беспокойства, тревоги, неуверенности в своих силах, а также адекватность суждений и поведения, его критичность к ситуации взаимодействия с другими людьми и к собственным качествам. Возможна оценка и таких операциональных характеристик как темп деятельности, устойчивость внимания, общий уровень психической активности ребенка.

Протокол к методике СОМОР

Фамилия, Имя_____ Возраст_____

Группа_____ Дата _____

Тестовые изображения	Порядок обозначения называемых лиц	Эмоциональные и поведенческие, речевые реакции ребенка
Лист 1 	Ближе всего к ребенку:	
Лист 2 	Ближе всего к ребенку:	
Лист 3 	Ближе всего к ребенку:	

Лист 4 (Дорога в детский сад) 	Ближе всего к ребенку:	
Лист 5 (Дорога из детского сада) 	Ближе всего к ребенку:	
Лист 6 	Ближе всего к ребенку:	

Методика «Игрушки–книжки–цифры» (автор: Н.И. Гуткина)

Цель исследования: определить иерархию мотивов в мотивационной сфере ребенка (*широкий познавательный мотив, познавательно-учебный, игровой мотив*.).

Стимульный материал: набор малопривлекательных игрушек (3-5); текст русской народной сказки «Почему зайцы зимой белые шубки носят», текст рассказа «Почему бывает день и ночь» из книги «Астрономия в картинках» (Левин Б.Ю., Радлова Л.Н. Астрономия в картинках. – Москва, 1988. – 43 с. – URL : http : // epizodyspace.ru/bibl/levin/astronom/astron-v-kart.pdf), иллюстрация к рассказу «Почему бывает день и ночь», карточки с римскими цифрами.

Текст сказки «Почему зайцы зимой белые шубки носят?»

Повстречались как-то в лесу Мороз и Заяц. Мороз стал хвастаться.

– Я самый сильный в лесу. Любого заморожу, в сосульку превращу.

– Не хвастай, Мороз Васильевич, не заморозишь! – говорит Заяц.

Спорили они, спорили, и решили Мороз заморозить Зайца. И говорит:

– Давай поспорим, Заяц, что я тебя заморожу?

– Давай, – принял Заяц.

Принялся тут Мороз Зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А Заяц стал прыгать и скакать. На бегу-то не холодно. Катается по снегу да поёт:

Зайцу тепло, Зайцу жарко! Привет, горит – Солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего же крепкий заяц!» А сам ещё сильнее морозит. А Заяц то на гору бегом, то с горы кувырком. Устал Мороз, а Заяц и не думает замерзать. Говорит Мороз Зайцу:

– Разве тебя, косой, заморозишь – ловкий ты!

Подарил Мороз Зайцу белую шубу. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубах.

Рисунок 2 – Иллюстрация к рассказу «Почему бывает день и ночь»

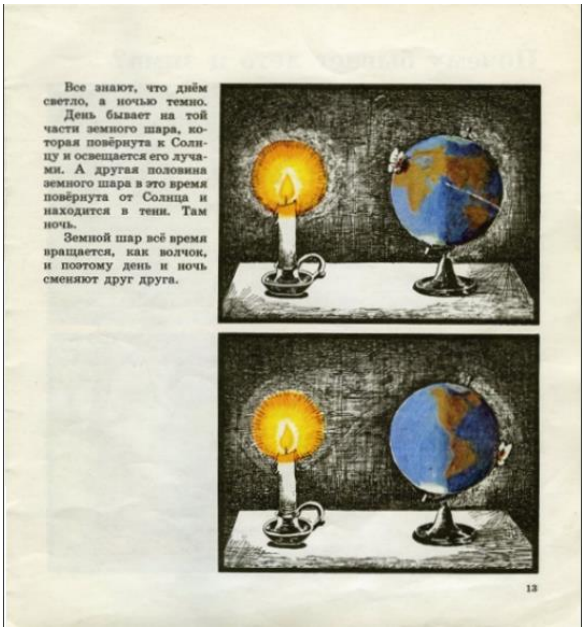

Все знают, что днём светло, а ночью темно.
День бывает на той части земного шара, которая повёрнута к Солнцу и освещается его лучами. А другая половина земного шара в это время повёрнута от Солнца и находится в тени. Там ночь.
Земной шар всё время вращается, как волчок, и поэтому день и ночь сменяют друг друга.
13

Рисунок 3 – Текст рассказа «Почему бывает день и ночь» из книги «Астрономия в картинках» (Б.Ю. Левин, Л.Н. Радлова)

Все знают, что днем светло, а ночью темно.

День бывает на той части земного шара, которая повернута к Солнцу и освещается его лучами. А другая половина земного шара это время повернута от Солнца и находиться в тени. Там ночь.

Земной шар все время вращается, как волчок, и поэтому день и ночь сменяют друг друга.

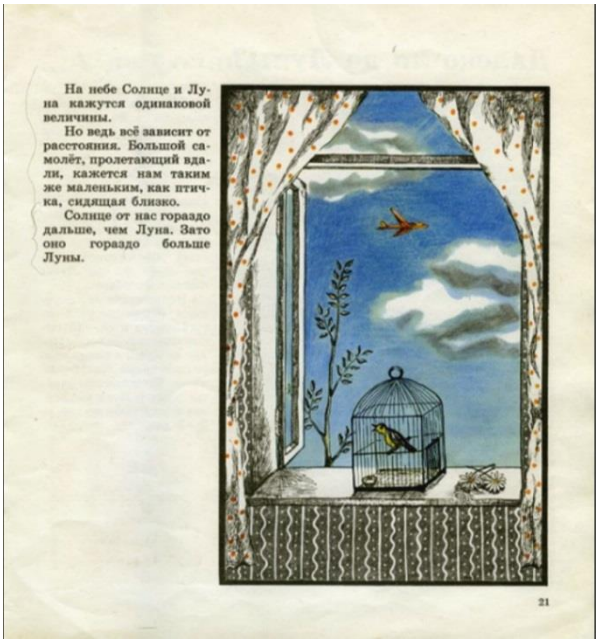

На небе Солнце и Луна кажутся одинаковой величины.
Но ведь всё зависит от расстояния. Большой самолёт, пролетающий вдали, кажется нам таким же маленьким, как птичка, сидящая близко.
Солнце от нас гораздо дальше, чем Луна. Зато оно гораздо больше Луны.
21

Рисунок 4 – Текст рассказа «Что больше – Солнце или Луна?» из книги «Астрономия в картинках» (Б.Ю. Левин, Л.Н. Радлова)

На небе Солнце и луна кажутся одинаковой величины.

Но ведь все зависит от расстояния. Большой самолет, пролетающий в дали, кажется нам таким же маленьким, как птичка, сидящая близко.

Солнце от нас гораздо дальше, чем Луна. Зато оно гораздо больше Луны.

I	II	III	IV
V	VI	VII	VIII
IX	X		

Рисунок 5 – Карточки с римскими цифрами

В основе методики «Игрушки–книжки–цифры» лежит методика «Сказка» (Н.И. Гуткина, 2002 г.), которая до 2002 г. называлась «Методика по определению доминирования познавательного или игрового мотива в мотивационной сфере ребенка», а с 2002 г. получила краткое название «Сказка».

Суть методики «Сказка» в том, что ребенку предлагается сделать выбор между игрой с малопривлекательными для него игрушками и дослушиванием до конца сказки, *прерванной на самом интересном месте*, когда непонятно, кто из героев победит. Фактически в эксперименте актуализируются слабый игровой и широкой познавательный мотивы. Если ребенок хочет дослушать сказку, то делается вывод, что в его мотивационной сфере широкий познавательный мотив доминирует над слабым игровым. Если его выбор падает на игрушки, то явно, что широкий познавательный мотив актуализирован у такого ребенка очень слабо. Иначе говоря, дети с выраженным познавательным интересом обычно предпочитают послушать сказку, дети со слабой познавательной потребностью предпочитают поиграть с предложенными им игрушками.

В методике «Игрушки – книжки – цифры» после осуществления ребенком первого выбора, о котором рассказано выше (выбор между игрушками и сказкой), испытуемый должен осуществить еще ряд выборов между различными занятиями, в результате чего можно определить иерархию изучаемых мотивов в его мотивационной сфере. Иерархия мотивов определяется по предпочтению ребенком того или иного занятия, связанного с актуализацией соответствующего мотива. Эксперимент строится таким образом, что поочередно актуализируются и сталкиваются между собой три мотива: игровой, широкий познавательный и познавательно-учебный.

Актуализация слабого игрового мотива заключается в предложении ребенку поиграть с *малопривлекательными*

игрушками, выставленными на столе.

Широкий познавательный мотив представлен в двух видах:

1) как интерес к художественной литературе (слушание малоизвестной русской народной сказки «Почему зайцы зимой белые шубки носят»);

2) как интерес к природным явлениям окружающего мира (слушание рассказа «Почему бывает день и ночь» из книги «Астрономия в картинках»).

Познавательно-учебный мотив проявляется через выбор ребенком занятия, связанного с приобретением конкретных знаний, умений и навыков (изучение неизвестных ему римских цифр).

Ниже приводится восемь различных вариантов актуализации и столкновения исследуемых в эксперименте мотивов.

Вариант 1

Ребенок выбрал слушание ***сказки*** «Почему зайцы зимой белые шубки носят», а не игру с игрушками, выставленными на столе. Экспериментатор дочитывает сказку и предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Что ты сейчас больше хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с теми игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***рассказ***, то экспериментатор вместо чтения рассказа показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X и говорит:

«А теперь посмотри на эти карточки. Знаешь, что на них нарисовано?» Если ребенок не знает, то экспериментатор объясняет, что это римские цифры, и показывает цифры I, II и III.

Затем экспериментатор задает вопрос: «Что ты сейчас больше хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или послушать новый рассказ из книжки про планеты?» Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам:

сначала показывает, где какая цифра, а потом предлагает испытуемому самому выложить их по порядку.

В конце эксперимента взрослый спрашивает ребенка: «Когда я приду в следующий раз, что мы с тобой будем делать: читать новую сказку или учить новые римские цифры?»

Интерпретация результатов исследования

Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то получается следующий ряд предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – изучение римских цифр,

– на втором – слушание книг (отдельно дается заключение о преобладающем интересе к художественной или научно-познавательной литературе),

– на третьем – игра с игрушками.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает познавательно-учебный, за ним идет широкий познавательный и на последнем месте находится игровой мотив*.

Чтобы выяснить, какую литературу (художественную или научно-познавательную) предпочитает испытуемый, ему предлагалось сделать выбор между новой сказкой и новым рассказом о планетах. Экспериментатор говорит: «У нас осталось еще немного времени, чтобы почитать. Что ты хочешь послушать – новую сказку или новый рассказ из книжки про планеты?» Таким образом, *определяются предпочтения внутри широкого познавательного интереса*. Если ребенок выбирает ***сказку***, то получается такая последовательность предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – слушание сказки,

– на втором – изучение римских цифр,

– на третьем – слушание рассказа про планеты,

– на четвертом – игра с игрушками.

Таким образом, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив* в

виде интереса к чтению художественной литературы (сказки), *за ним следует познавательно-учебный* (изучение римских цифр), *затем широкий познавательный мотив* в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), *на последнем месте находится игровой мотив*.

Вариант 2

Ребенок выбрал слушание ***сказки***, а не игру с игрушками, выставленными на столе. Экспериментатор дочитывает сказку и предлагает ребенку послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего ты сейчас больше хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***рассказ***, экспериментатор вместо чтения рассказа показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор задает вопрос: «Чего ты сейчас больше хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или послушать новый рассказ из книжки про планеты?» Если ребенок выбирает ***рассказ***, то экспериментатор читает ему рассказ «Что больше – Солнце или Луна?». Закончив чтение рассказа, экспериментатор спрашивает: «Чего ты сейчас больше хочешь – выучить римские цифры или поиграть с игрушками на столе?»

Интерпретация результатов исследования

Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам. При этом получается следующий ряд предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – слушание книг (отдельно делается заключение о преобладающем интересе к художественной или научно-познавательной литературе),

– на втором – изучение римских цифр,

– на третьем – игра с игрушками.

Таким образом, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив, за ним идет познавательно-учебный мотив, на последнем месте находится игровой мотив*.

Если ребенок выбирает ***игрушки***, то экспериментатор отпускает его играть с ними. Получается такая последовательность предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – слушание книг (отдельно делается заключение о преобладающем интересе к художественной или научно-познавательной литературе),

– на втором – игра с игрушками,

– на третьем – изучение римских цифр.

Следовательно, д*оминирующее положение в иерархии мотивов занимает широкий познавательный мотив, затем идет игровой мотив, на последнем месте находится познавательно-учебный мотив*.

Для прояснения того, что предпочитает испытуемый, художественную или научно-познавательную литературу, ему предлагается сделать выбор между новой сказкой и новым рассказом о планетах. Экспериментатор говорит: «У нас осталось еще немного времени, чтобы почитать. Что ты хочешь послушать – новую сказку или новый рассказ из книжки про планеты?» Таким образом, определяются предпочтения внутри широкого познавательного интереса.

Вариант 3

Ребенок выбрал слушание ***сказки*** «Почему зайцы зимой белые шубки носят», а не игру с игрушками, выставленными на столе. Экспериментатор дочитывает сказку и предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из

книжки про планеты или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, то экспериментатор не отпускает его играть, а показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор спрашивает: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или поиграть с игрушками на столе?»

Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам, а потом задает вопрос: «Когда я приду в следующий раз, что мы с тобой будем делать – читать новую сказку или учить новые римские цифры?»

Интерпретация результатов исследования

Если ребенок выбирает ***римские цифры,*** то получается следующий ряд предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – изучение римских цифр,
– на втором – слушание сказки,
– на третьем – игра с игрушками,
– на четвертом месте – слушание рассказа про планеты.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает познавательно-учебный мотив*, за ним идет *широкий познавательный мотив* в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка), далее следует *игровой мотив,* на последнем месте находится ш*ирокий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира* (научно-познавательная литература).

В данном случае нельзя сделать однозначного вывода относительно доминирования широкого познавательного мотива над игровым, поскольку при выборе между сказкой и игрушками ребенок предпочитает сказку, а между рассказом про планеты и игрушками – игрушки. То есть в одном случае у данного испытуемого широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы доминирует над игровым, а в другом – игровой мотив доминирует над широким познавательным

мотивом в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература). Фактически данная методика *позволяет ставить вопрос о содержательной направленности широкого познавательного интереса испытуемого.* Однако это предположение требует специальной экспериментальной проверки.

Если ребенок выбирает ***сказку***, то получается такая последовательность предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – слушание сказки,
– на втором – изучение римских цифр,
– на третьем – игра с игрушками,
– на четвертом месте – слушание рассказа про планеты.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка), затем идет познавательно-учебный мотив, за ним – игровой мотив, на последнем месте – широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература)*.

Вариант 4

Ребенок выбрал слушание ***сказки*** «Почему зайцы зимой белые шубки носят», а не игру с игрушками. Экспериментатор дочитывает сказку и предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, экспериментатор не отпускает его играть, а показывает карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор спрашивает: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, то

экспериментатор отпускает его играть с ними. Дав ребенку некоторое время поиграть, экспериментатор задает вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить римские цифры или послушать новый рассказ из книжки про планеты?» Если испытуемый выбирает новый рассказ про планеты, то ему читают рассказ «Что больше – Солнце или Луна?» из «Астрономии в картинках».

Если ребенок не желает больше ничего выбирать, а хочет уйти, то экспериментатор задает ему вопрос: «Когда я приду в следующий раз, что мы с тобой будем делать – учить римские цифры или читать новый рассказ из книжки про планеты?»

Интерпретация результатов исследования

Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то получается следующий ряд предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – слушание сказки,
– на втором – игра с игрушками,
– на третьем – изучение римских цифр,
– на четвертом месте – слушание рассказа про планеты.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка), за ним идет игровой мотив, затем познавательно-учебный мотив и на последнем месте – широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература)*.

Если ребенок выбирает ***рассказ про планеты***, то получается следующий ряд предпочитаемых им занятий:

– на первом месте – слушание сказки,
– на втором – игра с игрушками,
– на третьем – слушание рассказа про планеты,
– на четвертом месте – изучение римских цифр.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив в*

виде интереса к чтению художественной литературы (сказка), за ним идет игровой мотив, затем широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), на последнем месте – познавательно-учебный мотив.

Необходимо заметить, что в варианте и мотивы, занимающие в иерархии два последних места, а именно познавательно-учебный мотив и широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), могут вообще занимать в иерархии одно место в силу своей слабой выраженности в мотивационной сфере ребенка.

Вариант 5

Ребенок выбрал ***игрушки***, а не сказку. Экспериментатор не отпускает ребенка играть, а предлагает ему послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор спрашивает испытуемого: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с теми игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***рассказ про планеты***, то экспериментатор вместо чтения рассказа показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор задает вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или послушать новый рассказ из книжки про планеты?» Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам.

Интерпретация результатов исследования

В результате получается такая последовательность предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – изучение римских цифр,
– на втором – слушание рассказа про планеты,
– на третьем – игра с игрушками,

– на четвертом месте – слушание сказки.

Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает познавательно-учебный мотив, за ним идет широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), затем игровой мотив, на последнем месте широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка)*.

Вариант 6

Ребенок выбрал ***игрушки***, а не сказку. Экспериментатор не отпускает ребенка играть, а предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», при этом показывает ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***рассказ про планеты***, экспериментатор вместо чтения рассказа показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор спрашивает: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или послушать новый рассказ из книжки про планеты?» Если ребенок выбирает ***рассказ про планеты***, то экспериментатор читает ему рассказ «Что больше – Солнце или Луна?». Закончив чтение рассказа, экспериментатор задает вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить римские цифры или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам.

Интерпретация результатов исследования

В результате получается следующий ряд предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – слушание рассказа про планеты,

– на втором – изучение римских цифр,

– на третьем – игра с игрушками,

– на четвертом месте – слушание сказки.

Таким образом, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает широкий познавательный мотив в виде интереса к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), за ним идет познавательно-учебный мотив, затем игровой мотив, на последнем месте – широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка).*

Если ребенок выбирает ***игрушки***, то экспериментатор отпускает его играть с ними. Получается такая последовательность предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – слушание рассказа про планеты,

– на втором – игра с игрушками.

Чтобы определить, какое занятие будет на третьем месте, а какое – на четвертом, ребенку, после того как он поиграл, задается вопрос: «Когда я приду в следующий раз, что мы с тобой будем делать – учить римские цифры или читать новую сказку?» Но поскольку оба эти мотива выражены у испытуемого весьма слабо, то надо иметь в виду, что выбор может быть случайным.

Соответственно расположению занятий по степени их предпочтения делается вывод об иерархии мотивов: доминирующее положение в иерархии занимает широкий познавательный интерес к природным явлениям окружающего мира (научно-познавательная литература), за ним идет игровой мотив, затем – в зависимости от места выбора соответствующего занятия – познавательно-учебный мотив или широкий познавательный мотив в виде интереса к чтению художественной литературы (сказка). Не исключено, что два последних мотива занимают в иерархии мотивов одно место в силу своей слабой выраженности в мотивационной сфере ребенка.

Вариант 7

Ребенок выбрал ***игрушки***, а не сказку. Экспериментатор не

отпускает ребенка играть, а предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», показывая при этом ребенку иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с теми игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, то экспериментатор не отпускает его играть с ними, а показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***римские цифры***, то экспериментатор обучает его этим цифрам.

Интерпретация результатов исследования

В результате получается следующий ряд предпочитаемых ребенком занятий:

– на первом месте – изучение римских цифр,

– на втором – игра с игрушками,

– на третьем месте – чтение книг (как художественных (сказка), так и научно-познавательных (рассказ про планеты).

Итак, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает познавательно-учебный мотив, за ним идет игровой, а затем широкий познавательный*.

Чтобы установить, что предпочитает ребенок – художественную или научно-познавательную литературу, ему предлагают сделать выбор между новой сказкой и новым рассказом о планетах. Экспериментатор говорит: «У нас осталось еще немного времени, чтобы почитать. Что ты хочешь послушать – новую сказку или новый рассказ из книжки про планеты?» Таким образом, определяются предпочтения внутри широкого познавательного интереса.

Необходимо отметить, что в варианте 7 даже слабый игровой

мотив доминирует над широким познавательным в любой из исследуемых его форм. Это свидетельствует об очень слабом развитии последнего. Не совсем понятно, что означает доминирование познавательно-учебного мотива. Возможно, в этом случае *у ребенка проявляется узконаправленный интерес*, связанный с изучением римских цифр или цифр вообще.

Вариант 8

Ребенок выбрал ***игрушки***, а не сказку. Экспериментатор не отпускает его играть, а предлагает послушать рассказ «Почему бывает день и ночь» из «Астрономии в картинках», показывая при этом иллюстрацию к рассказу. После прочтения рассказа экспериментатор задает испытуемому вопрос: «Чего больше ты сейчас хочешь – послушать еще один рассказ из книжки про планеты или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, экспериментатор не отпускает его играть, а показывает ему карточки с римскими цифрами от I до X (см. вариант 1). Затем экспериментатор спрашивает ребенка: «Чего больше ты сейчас хочешь – выучить оставшиеся римские цифры или поиграть с игрушками на столе?» Если ребенок выбирает ***игрушки***, то экспериментатор отпускает ребенка поиграть с ними. В результате получается, что ребенок всем познавательным занятиям предпочитает игру с малопривлекательными игрушками. Следовательно, *доминирующее положение в иерархии исследуемых мотивов занимает игровой мотив.*

Для того чтобы выяснить, на каких местах в мотивационной иерархии стоят остальные исследуемые мотивы, испытуемому, после того как он немного поиграет, задают дополнительные вопросы.

Экспериментатор говорит, обращаясь к ребенку: «У нас осталось еще немного времени, мы можем дочитать сказку или почитать новый рассказ из книжки про планеты, а можем выучить римские цифры. Какое занятие ты выбираешь?»

Если испытуемый выбирает чтение книг, то на *второе место в иерархии попадает широкий познавательный мотив в одной из исследуемых форм, а третье место достается познавательно-учебному мотиву*.

Если испытуемый выбирает изучение римских цифр, то *второе место занимает познавательно-учебный мотив, а третье – широкий познавательный мотив*.

Чтобы узнать, что предпочитает испытуемый – художественную или научно-познавательную литературу, ему предлагают сделать выбор между сказкой и новым рассказом о планетах. Экспериментатор говорит: «У нас осталось еще немного времени, чтобы почитать. Что ты хочешь – дослушать сказку или почитать новый рассказ из книжки про планеты?» Таким образом, определяются предпочтения внутри широкого познавательного интереса.

Если, поиграв с игрушками, ребенок отказывается осуществлять выбор нового занятия и хочет уйти, то обращенный к нему вопрос может звучать следующим образом: «Когда я приду в следующий раз, что мы с тобой будем делать: читать продолжение сказки, читать новый рассказ из книжки про планеты или учить римские цифры?» В зависимости от ответа ребенка определяются соответственно второе и третье места в исследуемой иерархии мотивов.

Примечание. Если ребенок знает римские цифры до X (10), то ему показывают карточки с цифрами до XX (20) и предлагают выучить их. Если ребенок знает римские цифры до XX (20), то ему предлагают выучить цифры от L (50) до LX (60) и C (100).

Если эксперимент проводится с 5-летними детьми, то дополнительно проверяется знание ими арабских цифр. Перед тем как показать ребенку римские цифры, экспериментатор достает карточки с арабскими цифрами и спрашивает: «Знаешь ли ты, что это такое?» Если ребенок отвечает утвердительно, то его просят

найти цифру 1, потом цифру 2 и т. д. Если испытуемый знает все арабские цифры до 10, то ему показывают римские цифры. Если ребенок не знает некоторых арабских цифр, то ему предлагают их выучить.

Карта наблюдений «Нравственная ориентация экономического воспитания» (разработчик: Е.Н. Азлецкая)

Параметр наблюдения	Желаемый результат	Результаты наблюдения		
		Всегда	Иногда	Никогда
Отношение к труду	Демонстрирует добросовестное отношение к труду, уважительное отношение к труду окружающих людей и его результатам			
Дисциплинированность	Осознает собственный и общественный долг: соблюдает правила поведения, соответствующие принятым в обществе нормам или требованиям правил распорядка, строгое и точное соблюдение правил, принятых к выполнению			
Предприимчивость	Демонстрирует готовность и стремление проявлять инициативу, устраивать какие-либо дела, особенно в сфере экономики, торговли, финансов			
Взаимопомощь	Демонстрирует взаимопомощь в случаях			

Параметр наблюдения	Желаемый результат	Результаты наблюдения		
		Всегда	Иногда	Никогда
	поломки, порчи вещей, игрушек, проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность			
Бережливость	Демонстрирует бережное использование материальных ценностей, знает бережливые способы ведения хозяйства			
Потребности	Умеет соотносить свои потребности в материальных благах и возможности семьи; ценит заботу о себе			

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Информационные ресурсы для педагогических работников и родителей

1 Азбука бережливости для дошкольников / авт.-сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.

2 Богомолова, Ю. А. Азбука бережливости : Парциальная программа дошкольного образования / Ю. А. Богомолова, Е. П. Сбитнева, Л. В. Серых. – Белгород, 2019. – 50 с. – URL : http://dou78.bel31.ru/file/151220.pdf (дата обращения: 18.04.2023)

3 Барсукова, Л. С. Основы экономического образования старших дошкольников в интерактивных развивающих играх // СДО. – 2015. – №1 (53). – С. 56–67. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/osnovy-ekonomicheskogo-obrazovaniya-starshih-doshkolnikov-v-interaktivnyh-razvivayuschih-igrah (дата обращения: 18.04.2023).

4 Галкина, Л. Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста / Л. Н. Галкина / Учебно-методическое пособие, Челябинский государственный педагогический университет. – Челябинск, 2021 – 97 с. – URL : http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/9217/Галкина%20Экономическое%20образ..pdf?sequence=1&isAllowed=y (дата обращения: 16.04.2023)

5 Герасименко, С. В. [Электронный ресурс] : Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» : Тетрадь экономических заданий для малышей / Герасименко, С. В., Маркушевская Е.А., Шайкина И.П., Назарова И.В. и др. – Волгоград, 2015. – URL : http://madou-rodnichok.ru/VIRTDETSAD/FINANSOVAYA/tetrad_ehkonomicheskikh_zadanij_dlja_malyshej_tajl.pdf (дата обращения: 12.04.2023)

6 Годфри, Д. Как научить ребенка обращаться с деньгами. – Москва : Добрая книга, 2006 – 224 с. file:///C:/Users/User/Desktop/kak-nauchit-rebenka-obrashchatsya-s-dengami-legal.pdf (фрагмент) (дата обращения: 12.04.2023); https://www.chitalkino.ru/godfri-dzholayn/kak-nauchit-rebenka-obrashchatsya-s-dengami/ (полный текст при регистрации на сайте).

7 Денежные сказки : альбом для детского художественного творчества из комплекта «ФИНАНСОВЫЙ ГРАМОТЕЙ. Пособие для воспитания финансовой грамотности от 5 до 99» / Иркутск: ООО «Альмира», 2012.— с. 28 – URL : http://fincult.ru/trenings/file_profolog/KursKids/Denegnie_skazki _Raskraska.pdf (дата обращения: 18.04.2023)

8 Киреева, Л. Г. Играем в экономику. Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. – Москва, 2008. – 169 с. – URL : https://www.chitalkino.ru/kireeva-l-g/igraem-v-ekonomiku/ (полный текст при регистрации на сайте).

9 Программа Министерства финансов Калининградской области «Повышение уровня финансовой грамотности жителей Калининградской области» [Электронный ресурс] / Дошкольники. – URL : https://www.fingram39.ru/materials/materialy-dlya-doshkolnikov/ (дата обращения: 10.03.2023)

10 Семенкова Е.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская. – 2-е изд. – Москва : ВИТА-ПРЕСС, 2019. – 32 с. – ISBN 978-5-7755-4133-0 (отд. кн.) ISBN 978-5-7755-4126-2. – URL : https://kras-dou.ru/mdou6/images/19-20/doc/fin-gram/programma_azy_finansovoy_kultury_ dlya_doshkolnikov.pdf (дата обращения: 10.04.2023)

11 Семенкова Е.В., Стахович Л.В.,Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой

грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019

12 Морозова, О. В. Введение основ финансовой грамотности в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации: Методические рекомендации / Автор-сост. О. В. Морозова. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. – 50 с. – URL : https://iro51.ru/images/upload/2020/ФГОС/ФГОС_ДО/2020-МР-Основы-финансовой-грамотности-ДОО.pdf (дата обращения: 10.04.2023).

13 Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику : учебно-методическое пособие / А. А. Смоленцева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2002 (АООТ Тип. Правда). – 167, [2] с. : ил.; 21 см.; – ISBN 5-89814-105-7

14 Смоленцева, А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок : Уч.-метод.пос.д/дошк.воспитания,д/гуверн. и родит. / А. А. Смоленцева. – Моска : АРКТИ, 2006. – 87 с. – ISBN: 5-89415-504-5.

15 «Афлатот» [Электронный ресурс] : – URL : https://berizka.vn.ua/upload/for_techer/1.pdf (дата обращения: 11.03.2023).

16 Стахович, Л. В. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников / Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская. – Москва : Вита-Пресс, 2019. – 72 с. – URL : http://edu.mari.ru/school/DocLib1/Методические%20рекомендации_экономическое%20воспитание%20дошкольников.pdf (дата обращения: 12.04.2023).

17 Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О. А. Блохина, О. В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. – URL :

https://www.fingram39.ru/upload/iblock/577/577b7ecfd5c888ebb4d28cf990734404.pdf (дата обращения: 12.04.2023).

18 Стахович, Л. В. Советы родителям : говорите с детьми о финансах / Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская. – Москва : Вита-Пресс, 2019. – ISBN: 9785775541217.

19 Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности : Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет [Электронный ресурс] : Банк России, Министерство образования и науки РФ. – URL : http://fingramugra.ru/f/economich_vospitanie_doshkolnikov_02.pdf (дата обращения: 12.04.2023)

Обучающий видео контент

Серия видео-мультфильмов «Уроки тетушки Совы»

1 Азбука денег тетушки Совы – Что такое деньги? – URL : https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gq4O-0 (дата обращения: 12.04.2023).

2 Азбука денег тетушки Совы – Умение экономить. – URL : https://www.youtube.com/watch?v=oVPDDhFmYGE (дата обращения: 12.04.2023).

3 Азбука денег тетушки Совы – Семейный бюджет. – URL : https://www.youtube.com/watch?v=F5n821NyBRM (дата обращения: 12.04.2023).

4 Азбука денег тетушки Совы – Карманные деньги. – URL : https://www.youtube.com/watch?v=cYKxE2otjKc (дата обращения: 12.04.2023).

5 Азбука денег тетушки Совы – Потребности и возможности. – URL : https://www.youtube.com/watch?v=lRoUskvn4E4 (дата обращения: 12.04.2023).

6 Азбука денег тетушки Совы – Мои домашние питомцы. – URL : https://www.youtube.com/watch?v=SupjNRIfYhc (дата обращения: 12.04.2023).

7 Азбука денег тетушки Совы – Работа и зарплата – URL : https://www.youtube.com/watch?v=-o9X6QZwEKs (дата обращения: 12.04.2023).

8 Мультфильм Фиксики – Деньги – URL : https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ (дата обращения: 12.04.2023).

9 Караваев В. «Зайчонок и муха», 1977 – URL : https://www.youtube.com/watch?v=PRBuh1FhzqI (дата обращения: 12.04.2023).

10 Все профессии нужны, все профессии важны (мультфильм-песенка для малышей) – URL : https://www.youtube.com/watch?v=xW-24VIcn6I&t=5s (дата обращения: 12.04.2023).

11 Союзмультфильм «Так сойдет!» – URL : https://www.youtube.com/watch?v=63Y2fBGLlwc (дата обращения: 12.04.2023).

12 Союзмультфильм «Пятачок» – URL : https://www.youtube.com/watch?v=1DaPqha1-Do (дата обращения: 12.04.2023).

13 «Вершки и корешки» – URL : https://www.youtube.com/watch?v=DCPEqNCVcJI (дата обращения: 12.04.2023).

14 Союзмультфильм «Сказка про лень» и викторина – URL : https://www.youtube.com/watch?v=c6xk0m32HII (дата обращения: 12.04.2023).

15 Мультсериал «Навигатум»: Профессии – URL : https://www.google.com/search?q=15+мультсериал+«навигатум»+смотреть+онлайн&oq=&aqs=chrome.1.69i57j69i59.1794j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 (дата обращения: 12.04.2023).

Игры и занятия

1 Комикс «История о рублике и его друзьях»/ Министерство финансов Калининградской области – электронный ресурс: – URL :

https://www.fingram39.ru/upload/iblock/918/9182ae2359acfa3fd1c2069d8a466a78. pdf (дата обращения: 17.04.2023)

2 Книжка-раскраска для дошкольников. [Электронный ресурс] : Министерство финансов Калининградской области. – URL : https://www.fingram39.ru/upload/iblock/44e/44e1e34705398d818ca04628236bef1b.pdf (дата обращения: 17.04.2023)

3 Методические рекомендации к книжке-раскраске для старших дошкольников [Электронный ресурс] : Министерство финансов Калининградской области. – URL : https://www.fingram39.ru/upload/iblock/cc6/cc62f9ae54cb43a0e6dc2253329144b4. pdf (дата обращения: 17.04.2023)

Художник-оформитель: Олейникова К.С.

ISBN 978-5-00179-332-8

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПОО «КУБАНСКИЙ ИПО»)

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Краснодар, 2022

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ Краснодарского края

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПОО «КУБАНСКИЙ ИПО»)

Учебно-методический центр
дополнительного профессионального образования

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Составитель Л.А. Матвеева
Редактор Л.М. Наймушина

Краснодар
«Кубанский ИПО»
2022

УДК 159.922.7+373.2(075.32)
ББК 74.100+88.8
Д 71

Экспертная комиссия:
заместитель директора «Кубанский ИПО» по ДПО Зуйко И.М.,
заведующий кафедрой организации и методики профессионального образования Чепелева Л.М.,
заведующий МБДОУ МО детского сада комбинированного вида № 164 «Улыбка» г. Краснодара Меньшикова В.Н.,
заведующий МБДОУ МО детского сада комбинированного вида № 75 г. Краснодара Клочкова К.В.

Д 71 **Дошкольное образование: от теории к практике:** сборник статей по материалам краевой практической заочной конференции (21.10.2022 г.) / Составитель Л.А. Матвеева; Редактор Л.М. Наймушина. – Краснодар: АНПОО «Кубанский ИПО», 2022. – 203 с.

В сборник вошли доклады и статьи участников краевой практической заочной конференции «Дошкольное образование: от теории к практике».

В материалах конференции представлен практический опыт сотрудников муниципальных дошкольных образовательных учреждений: воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитании.

Адресуется практикам, преподавателям и студентам колледжей, руководителям и специалистам дошкольных образовательных учреждений, а также всем, кого волнуют проблемы дошкольного воспитания и интересует педагогика и психология детей дошкольного возраста.

Статьи публикуются в авторской редакции.

УДК 159.922.7+373.2(075.32)
ББК 74.100+88.8

© АНПОО «Кубанский институт профессионального образования», 2022

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Абрамова, Г. Возрастная психология [Текст]: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2000.
2. Еманова, С. В. Педагогика и психология раннего и дошкольного возраста: Учебное пособие.]. Курганский государственный университет: 2021. — 142 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155) Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013Г. Регистрационный № 30384.

ЭКОНОМИКА И ЖИЗНЬ ДОШКОЛЬНИКА

Гутник В. Р.,
педагог-психолог МБДОУ МО Детский сад № 187 г. Краснодар
Волкова М.Ю., Полынская Т. В.,
старшие воспитатели МБДОУ МО Детский сад №187 г. Краснодар

Экономическое развитие детей старшего дошкольного возраста не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, которые нужны каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать человека — способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги [1].

Экономическое воспитание не только подготавливает ребёнка к реальной жизни, обучая ориентироваться в происходящем, но и развивает его деловые качества, что обеспечивает преемственность в обучении между детским садом и школой.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся распоряжаться деньгами, сопоставлять цену на товар с доходом, а также узнают, что деньги являются инструментом обмена товарами между людьми. Дошкольники получают первичные сведения об экономике родного города, о профессиях, связанных с бизнесом и экономикой, о продукции, которая выпускается на предприятиях и процессах её изготовления и сбыта; относятся с уважением к трудящимся людям, которые честно зарабатывают свои деньги.

Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Нынешним дошкольникам предстоит жить во времена непростых социальных и экономических отношений, что потребует от них умений лучше и точнее ориентироваться в разнообразных жизненных ситуациях, креативно и самостоятельно действовать, а, следовательно, выстроить свою жизнь более организованно, интересно и мудро.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Хламова, Н. А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада [Текст]// Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). - СПб.: Свое издательство, 2015. - С. 39–41. 2абзац

2. Шатова, А. Д. Тропинка в экономику [Текст]: -М.: «Вентана-Граф», 2015. - 48 с.

ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ ЛАДОШКАМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ
(мастер-класс рисунок «Павлин»)

Добрянская Е. Е.,
воспитатель МАДОУ МО Детский сад № 216 г. Краснодар

Наиболее интересными формами изобразительной деятельности для детей являются именно нетрадиционные техники рисования. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, повышают мотивацию к занятиям.

Рисование ладошками прекрасно развивает мелкую моторику, которая оказывает огромное влияние на речь и память ребенка. Ребенок начинает творить исходя из своего возраста, учится различным техникам рисования, которые пригодятся ему в дальнейшем при создании более взрослых и осознанных шедевров.

Данный вид творчества имеет ряд преимуществ в системе дошкольного общего образования:

- сенсорное развитие;
- изучение цветов и оттенков;
- активация всех органов чувств: зрения, слуха, обоняния, тактильности;
- укрепление мышц рук и координационных способностей, развитие точности;
- терапевтический эффект (возможность выразить свои чувства);
- стимуляция воображения и творческих способностей.

Детям не всегда нужны краски, кисточки и карандаши. Они рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке или на снегу, зубной пастой на стекле. Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, интересно тем, что рисунки у всех детей получаются разные. Такой вид рисования привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Главным является не конечный продукт - рисунок или поделка, а развитие личности, формирование уверенности в себе, в своих способностях, развитие воображения и творчества.

Нами была апробирована нетрадиционная техника рисования ладошками рисунка «Павлин» и разработан план мастер-класса с применением данной техники для детей 4-5 лет. В ходе занятий с применением техники пальчикового рисования у детей развивается мелкая моторика, дети знакомятся с цветами и их оттенками. Метод рисования ладошками имеет терапевтический эффект, позволяет диагностировать психологическое состояние ребенка.

С целью обмена профессиональным опытом предлагаем план занятия с применением техники рисования ладошками для детей 4-5 лет, тема занятия «Павлин».

Мастер-класс «Павлин»

Цель: ознакомление участников мастер-класса с нетрадиционной техникой рисования - рисованием ладошками рисунка «Павлин».

Наглядные пособия и раздаточные материалы: цветная гуашь, кисти, баночки, палитры, подставки для кисточек, салфетки, влажные салфетки, бумага формата А-4.

1. Вводная часть

Приветствие

Коллектив авторов

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Сборник статей
по материалам краевой практической
заочной конференции
21.10.2022 г.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Составитель - Л.А. Матвеева
Редактор - Л.М. Наймушина
Дизайн обложки – ИП Пилипенко

Подписано в печать 26.12.2022. Формат 60х84/1/16.
Усл. печ. л. – 11,8
Тираж 100 экз.

Отпечатано в АНПОО «Кубанский ИПО»
г. Краснодар, 35000000, ул. Садовая, 218
Усл. печ. л. – 11,8
Тираж 100 экз.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СЕТЕВОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ НЕПРЕРЫВНЫЙ РОСТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ

Материалы краевой научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение региональной инновационной сетевой инфраструктуры, обеспечивающей непрерывный рост профессионального мастерства учителя» (26 июня 2024 г.)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СЕТЕВОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ НЕПРЕРЫВНЫЙ РОСТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ

Материалы краевой научно-практической конференции
«Научно-методическое сопровождение региональной инновационной сетевой инфраструктуры, обеспечивающей непрерывный рост профессионального мастерства учителя»
(26 июня 2024 г.)

Краснодар, 2024

УДК 373
ББК 74
Н 34

Печатается по решению оргкомитета краевой научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение региональной инновационной сетевой инфраструктуры, обеспечивающей непрерывный рост профессионального мастерства учителя»

Редакционная коллегия:
Яковлева Н.О., д. п. н., руководитель центра научно-методической и инновационной деятельности ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар;
Бубнова И.С., к. психол. н., доцент, доцент кафедры социальной психологии и социологии управления ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар.

Рецензенты:
Яковлев Е.В., д. п. н., профессор, руководитель информационно-издательского ресурсного центра ГБОУ ИРО Краснодарского края.
Станоева Ю.П., к. психол. н., доцент, доцент кафедры психологии личности и общей психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Н 34 Научно-методическое сопровождение региональной инновационной сетевой инфраструктуры, обеспечивающей непрерывный рост профессионального мастерства учителя: материалы краевой научно-практической конференции (Краснодар, 26 июня 2024 г.). – Краснодар : ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края. 2024. – 188 с.

В сборнике представлены материалы работников организаций дошкольного, общего среднего и высшего образования, которые представлены для участия в краевой научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение региональной инновационной сетевой инфраструктуры, обеспечивающей непрерывный рост профессионального мастерства учителя».

Сборник адресован учителям, педагогическим работникам образовательных организаций, а также широкому кругу специалистов в области профессионального образования: методистам, исследователям, ученым, педагогам-практикам образовательных организаций разного вида и уровня.

Материалы, представленные к публикации, сохраняют авторскую редакцию. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение закона об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© Министерство образования, науки
и молодежной политики Краснодарского края, 2024
© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Наставничество как инструмент для непрерывного роста и профессионального мастерства педагога
Данилова М.В. 7
Арт-педагогические технологии как средство формирования успешной творческой личности дошкольника
Швецова Е.Н., Дахина С.В., Антонова Г.М. 12
Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья на уроках основы социальной жизни
Потехина Н.В. 16
Инструменты повышения качества реализации производственной практики
Алиева А.В. 19
Воспитание патриотических чувств у учащихся с ОВЗ начальных классов
Сатвалдина К.О. 21
Формирование функциональной грамотности младших школьников через эффективные формы профориентационной деятельности
Манерко Н.В. 24
Проектирование и реализация организационно-педагогических условий, ориентированных на формирование академической мобильности обучающихся 9–11-х классов на стартовом этапе деятельности КИП на базе гимназии
Бондарев П.Б., Лысенко Н.Б. 27
Место финансовой грамотности в профориентации школьников на уровне основного общего образования (из опыта работы краевой инновационной площадки МАОУ гимназии № 82 г. Краснодара «Школа финансовой грамотности обучающихся»)
Скитева А.Ф., Бухарина С.В. 32
Особенности организации проектной деятельности в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида
Глаголько Е.П. 35
Подходы к диагностике уровня сформированности социальной активности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья
Шумилова Е.А., Макуха Л.С., Логвинова М.А. 38
Непрерывное профессиональное развитие педагогов в образовательном пространстве МАОУ МО Динской район СОШ №1 имени Туркина А.А. посредством внедрения в образовательный процесс Сингапурской технологии
Булатова Л.П. 43
Валеологическая компетентность педагогов как условие сохранения и укрепления ортопедического здоровья дошкольников
Севостьянова О.Н., Сокуренко А.А. 46
Региональная модель формирования основ жизнедеятельности в современном обществе у детей дошкольного возраста как предпосылка функциональной грамотности
Романова В.А., Гросс Н.А. 49
Воспитание основ патриотизма у маленьких юнармейцев посредством сетевого взаимодействия при организации социально-значимых акций
Сорокина Т.А. 54
Педагогические условия для интеллектуального и творческого развития детей дошкольного возраста посредством применения STEM-технологии
Коваленко С.В. 57

Современный дошкольник
Торина А.В. 62
Мультипликация - средство коррекции речи детей с ОВЗ и метод воспитания современного дошкольника
Игольникова Д.П. 65
Технология сюжетно-организованных интерактивных образовательных событий в формирование основ инженерного мышления старших дошкольников
Свиридова В.А. 67
Проблемы и перспективы искусственного интеллекта в образовательном пространстве
Вавилова М.Е., Гончаренко О.В., Шляхова Н.И. 70
Модель профессиональной ориентации учащихся на основе сетевого взаимодействия как условие формирования мотивированного выбора профессии агротехнологической направленности
Жукова Е.В. 72
Наставничество на уровне муниципальной методической службы: ключ к профессиональному росту педагогов
Капранова Н.А. 75
Современные организационно-методические аспекты патриотического воспитания посредством туристско-краеведческой деятельности
Руденко Я.Г. 79
Взаимосвязь стиля родительского воспитания и агрессивного поведения детей дошкольного возраста
Кондратьева Т.Ю. 83
Инновационная деятельность в профильном обучении - основа непрерывного профессионального развития учителя
Исупова И.В. 88
Индивидуальная траектория развития эмоционального интеллекта педагога ДОУ в условиях наставничества
Маранина И.А., Падалка Н. Н., Шевчук А.С., Горюнова М.Г. 92
Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития речи неговорящих детей с использованием альтернативных форм и методов
Чернышова Н.А., Демьянченко Н.Н. 98
Реверсивное наставничество в современной школе
Краева А.В. 100
Виртуальный военно-патриотический музей как средство патриотического воспитания школьников
Шумейко О.А. 104
Интегрированные уроки - ключ к повышению мотивации школьника к обучению
Ротова Ю.А., Хубанова О.Е. 105
Модель формирования основ функциональной грамотности дошкольников 5-7 лет средствами игровой образовательной среды
Авраменко Т.А., Ветрова А.Ю. 107
Вовлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья во внеурочную деятельность
Голенко Н.Е. 110
Глобальное чтение для неговорящих детей с набором микрофильмов, комплектом карманов, фото (карточек) и слов
Гончар Е.И. 112

Использование игровых педагогических технологий в обучении детей с ОВЗ
Гришанкова Г.И. 115
Детская журналистика – модель педагогической практики по эффективной реализации задач воспитания
Бешук С.А., Лезенкова Е.В. Елисеева А.В. 120
Адаптация системы образовательного учреждения к особенностям, способностям и склонностям обучения и воспитания детей с ОВЗ
Зубарева Н.А. 122
Перспективы работы образовательных организаций в современном медиапространстве
Балаш С.А. 125
Создание условий для развития личностного потенциала ребенка посредством проектирования медиа-образовательной и воспитывающей среды
Коробка Л.Н. 127
Трансформация системы методической работы на муниципальном уровне как стратегически ориентированное условие обеспечения непрерывного профессионального роста учителя
Мартынова О.В., Толстошей С.В. 130
Распространение эффективных методик решения актуальных вопросов образования в условиях муниципального сетевого взаимодействия
Верзунова О.В. 135
Патриотическое воспитание учащихся средствами музейной педагогики
Мартынова М.В. 138
Организация сетевого взаимодействия ДОО по проблеме формирования у детей опыта познавательной и творческой деятельности в техносфере
Мусихина О.А. 142
Тестопластика как одно из средств достижения личностных результатов учащимися начальных классов коррекционной школы
Рузанова И.В. 144
Квест-игра, как инновационная педагогическая технология организации образовательной деятельности детей с ОВЗ, ТМНР, РАС
Савина Т.М. 148
Система работы образовательного учреждения по развитию экскурсионно-туристической деятельности с использованием ресурсов социокультурной среды
Береснева Н.И. 152
Школьный климат как фактор повышения качества образования в современной общеобразовательной организации
Акасевич О.И. 154
Технология формирования приемлемого поведения учеников с РАС в школьной инклюзии
Волкова М.В., Нелюбина С.Н. 159
Сопровождение процесса профессионального самоопределения школьников
Батищева Е.В., Комарова Т.М. 161
Готовность педагога к инновациям как показатель развития его профессионализма
Азлецкая Е.Н., Волкова М.Ю. 163

осуществляется в старшей школе, однако професиональное самоопределение – это професс, который сопаровождеет личность на протяжении всей жизни. Развитие внутренней позиции, определение себя как субъекта профессиональной деятельности – это сложные процессы, свойственные не только старшеклассникам, но и студентам [4].

Профессиональное самоопределение – это процесс, который охватывает всю жизнь человека и не ограничесн по времени, этапы профессионального самоопределения могут циклично повторяться, и человек может проходить эти этапы снова и снова, пока результат профессионального самоопределения его не удовлитворит в полной мере [5].

Сопровождение профессионального самоопределения обучающихся является серьезной образовательной проблемой, которая заключается в необходимости воспитания самостоятельной личности, способной на принятие решений и поиск жизненных траекторий.

Из-за недостаточной информированности школьников и студентов о реальной ситуации на рунке труда, профессиональных требований той или иной специальности, выпускнику трудно сопоставить свои способности, склонности и интересы с запросами общества и сделать выбор будущей профессии.

Зачастую учащиеся выбирают себе профессию отвлеченно, не участвуют в деятельности, которая помогла бы сделать правильный выбор. Результатом таких действий является то, что после окончания учебного заведения выпускники не находят себя в избранной ими специальности и поиск себя растягивается на неопределенный срок.

Именно поэтому возникает необходимость совершенствовать процесс профессионального самоопределения через тьюторское сопровождение.

Ковалева Т.М. определила тьюторство как особый педагогический способ работы, который сопровождает выход самого обучающегося на индивидуальную образовательную программу и реализует тем самым индивидуализацию в образовании.

ТЬюторское сопровождение – это процесс педагогической деятельности, которая направлена на выявление образовательных запросов тьюторанта, поиск его образовательных ресурсов и создание индивидуальной образовательной программы.

Тьюторское сопровождение профессионального самоопределения обучающихся является серьезной образовательной проблемой, которая заключаертся в необходимости воспитания самостоятельной личности, способной на принятие решений и поиск жизненных траекторий. Ковалева Т.М. выделяет четыре этапа тьюторского сопровождения: диагностический, проектировочный, реализационный и аналитический. Каждый из этих этапов имеет свою специфику, отражающуюся как в содержании деятельности тьюторанта, так и в способах работы тьютора. Тьюторская деятельность по сопроовождению обучающегося в его профессиональном самоопределении может быть реализована при помощи широкого арсенала средств проектной технологии, технологии портфолио, технологии консалтинга, тренинговых технологий, технологий профессиональных проб, дистанционных образовательных технологий.

Открытая среда строится таким образом, чтобы обучающийся смог в ней самостоятельно выработать и проявить способности к ориентации и профессиональному самоопределению. Организация такой образовательной среды через специально продуманные вопросы тьютора и обсуждения с тьюторантом (подопечным тьютора) – первое и главное условие успеха тьюторской деятельности. В открытой образовательной среде становится возможным максимальное расширение поля зрения тьюторанта относительно возможностей и ресурсов его образования [6].

Список использованной литературы:

1. Бубнова И.С. Психологическая готовность педагогов к организации исследовательской деятельности обучающихся // Личность и вызовы современности: интерпретация проблем различными научными школами. Статьи Международной научной конференции. Майкоп – Краснодар, 2020, С.326-329

2. Бубнова И.С., Батищева Е.В., Комарова Т.М. Сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников в условиях центра профессионального обучения: опыт реализации краевого инновационного проекта // Опыт, инновации и перспективы организации исследовательской и проектной деятельности дошкольников и учащихся: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции. Краснодар, 2021. С. 47-55

3. Бубнова И.С., Пирожкова О.Б., Шибанкова Л.А., Масалимова А.Р. Оценка Soft компетенций педагогов: разработка и апробация опросника / Казанский педагогический журнал. 2020. № 5 (142). С. 44-52

4. Масалимова А.Р., Терещенко А.Г., Бубнова И.С. Гуманистическая стратегия процесса современного обучения в высшей школе / Казанский педагогический журнал. 2019. №5(136). С. 52-56

5. Терещенко А.Г., Бубнова И.С., Черных Г.К. Структура бессознательных процессов разновозрастных групп как фактор их социально-психологической адаптации // В мире научных открытий. 2015. № 9-1 (69). С.214-232

6. Яковлева Н.О., Яковлев Е.В. Социальное воспитание как педагогический феномен // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 3. С. 274.

7. Bubnova I.S., Tatarinova L.V., Rerke V.I., Balabina N.M., Zhigalova O.V., Kurbanov R.A., Cherekhovskaya L.S. Study of gender identity features in adolescent orphan girls: Russian view/ Journal of Environmental Treatment Techniques. 2020. Т. 8. № 4. С. 1309

8. Rerke V., Tatarinova L., Bubnova I., Babitskaya L., Bakhareva E. Creativity and innovations of teachers of modern school: empirical aspect/Espacios. 2020. Т. 41. С. 28

Информация об авторах

Батищева Елена Вячеславовна, директор, **Комарова Татьяна Михайловна,** заместитель директора по учебно-методической работе МАОУ СОШ №17 имени Эдуарда Есаяна г.-к. Геленджик

Е.Н. Азлецкая,
кандидат психологических наук, доцент,
Кубанский государственный университет
М.Ю. Волкова,
старший воспитатель Детский сад комбинированного вида № 187, Краснодар

ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГА К ИННОВАЦИЯМ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

В современном обществе, важно понимать, что образование играет ключевую роль и оказывает значимое влияние не только на уровень общей культуры и профессиональной подготовки человека, но также на его личностное развитие. Сегодня у педагогов возникает как право, так и обязанность разрабатывать, поисково-экспериментально улучшать материалы и методики обучения, а также проводить исследования в сфере образования в соответствии с документами, регулирующими систему образования. Так в рамках действующего Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» зафиксирована необходимость инновационной деятельности в образовании. Она заключается в обновлении и модернизации системы образования с учетом основных направлений социально-экономического и научно-технологического развития [7].

Инновационная педагогическая деятельность, направленная на отказ от стандартных методов обучения, воспитания и развития личности обучающегося, выходит за пределы устаревших норм и создает новые стандарты личностно-творческой и индивидуально ориентированной работы педагога [3]. Инновационный процесс в образовании, в том числе дошкольном,

является процессом усовершенствования педагогической практики и развития образовательных систем на основе внедрения новаторских концепций. Следовательно, в современном обществе требуется педагог-исследователь, который способен принимать новые идеи, принимать нетрадиционные решения и активно участвовать в инновационном процессе образовательного учреждения. Такой педагог должен быть готов к компетентному выполнению исследовательских задач, идти в ногу с темпами преобразований современного общества. Е.В. Гончарова и И.С. Телегина выделили следующие черты такого педагога [1]:

1) открытость к нововведениям и достижениям, способность воспринимать реальность в контексте постоянных изменений;

2) высокая профессиональная компетентность, умение связывать теорию с практикой;

3) методологическая культура, позволяющая систематизировать и научно обосновывать воспитательно-образовательную работу с ребенком, начиная от замысла и заканчивая ее реализацией;

4) педагогическое мастерство, основанное на фундаментальных теоретических знаниях, творческой инициативе, а также обоснованной интерпретации социально-педагогических ситуаций современной научной и практической точки зрения.

Таким образом, педагогу, работающему в традиционной системе, достаточно владеть педагогической техникой – системой обучающих умений, позволяющих ему осуществлять образовательную деятельность на профессиональном уровне и добиваться более или менее успешного обучения. Однако для перехода в инновационный режим определяющей является готовность педагога к инновациям.

Множество ученых, включая Ю.Н. Гут [2], Н.Ф. Ильину [4], А.Д. Копытова и Т.Б Черепанову [5], Л.С. Подымову и Л.А. Долинскую [6], занимались разработкой моделей готовности педагога к инновационной деятельности. В их трудах раскрывается не только структура готовности, но и динамика ее развития, что позволяет по-новому взглянуть на готовность педагогов к реализации инновационных проектов. Эти исследования помогают понять всю сложность и многообразие процесса подготовки специалистов к внедрению новаторских методов и подходов в образовательную практику.

На основании анализа разработанных моделей в структуру готовности к инновационной деятельности мы включили следующие компоненты:

– мотивационно-творческая направленность личности;

– креативность;

– профессиональные способности педагога к осуществлению инновационной деятельности;

– индивидуальные особенности личности педагога: способности к творческому саморазвитию, уровня рефлексивности, эффективности педагогических коммуникаций.

Исходя из вышесказанного, прежде чем приступить к реализации программы краевой инновационной площадки, нами был изучена готовность педагога к инновациям.

Субъект исследования: 28 педагогов детского сада № 187 города Краснодара.

Методики исследования: диагностическая карта «Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности» (модификация методики В.А. Сластенина, Л.С. Подымовой); методика «Способности педагога к творческому саморазвитию» (И.В. Никишина); опросник «Каков Ваш творческий потенциал» (модификация методики М.Н. Афанасьевой Т.А. Ратанов, Н.Ф. Шляхт); опросник для определения уровня рефлексивности (А.В. Карпов, В.В. Пономарева); диагностика эффективности педагогических коммуникаций (модифицированный вариант анкеты А.А. Леонтьева).

Результаты исследования показали, что более половины педагогов обладают высоким уровнем мотивации и творческого потенциала (57 %), а также креативности (57 %). Дополнительно, две трети исследуемого педагогического состава демонстрировали высокие профессиональные способности в сфере инноваций (71 %). Представленный уровень готовности к ин-

новационной деятельности характеризовался уверенностью в личных качествах, таких как работоспособность, уверенность в себе и ответственность, что было отмечено у 86 % педагогов. В общей сложности, оценка готовности педагогов к участию в инновациях показала высокий уровень у 71,4 % респондентов, средний у 17,9 % и низкий у 10,7 %.

Результаты исследования, направленного на изучение способности педагогов к творческому саморазвитию, раскрыли следующие факты. В педагогическом коллективе детского сада выявлены как высокий, так и средний уровни способности к творческому саморазвитию. По данным исследования, 47% педагогов уже обладают устоявшейся системой саморазвития, что позволяет им активно развиваться профессионально и творчески. В то же время у 53% отсутствует такая система, и их развитие зависит от внешних условий. Это указывает на разнообразие подходов и стратегий в процессе творческого развития педагогов, что требует индивидуальных подходов и поддержки для достижения успеха в профессиональной деятельности.

Результаты исследования творческого потенциала педагогов оказались достаточно разнообразными и значимыми для понимания их индивидуальных качеств и возможностей. Согласно данным, только у 35% педагогов выявлен высокий уровень творческого потенциала, что говорит об их любознательности, самоуверенности, настойчивости и развитой зрительной и слуховой памяти. Эти педагоги обладают способностью абстрагироваться и концентрироваться, что соответствует высоким профессионально-психологическим возможностям, по мнению специалистов. У оставшихся 65% педагогов уровень творческого потенциала считается достаточно нормальным (по Т.А. Ратанову и Н.Ф. Шляхт). Они обладают теми же качествами, которые позволяют им творить, но сталкиваются с определенными проблемами, замедляющими процесс творчества. Важно отметить, что профессиональная деятельность педагога не может быть полноценной, если она ограничивается лишь воспроизведением старых методов и не использует имеющиеся возможности для достижения более высоких результатов в образовании и развитии личности. Творчество является неотъемлемой частью мастерства в педагогической сфере.

В исследованиях связанных с инновационной деятельностью педагогов выявлено, что рефлексия играет ключевую роль как средство анализа своих мыслей, поступков и действий. При этом только у 35,7% педагогов выявлен высокий уровень рефлексивности, что свидетельствует о глубоком понимании себя и привычке анализировать не только свои поступки, но и поведение других людей. Эти педагоги способны вдумчиво размышлять над своей деятельностью, планировать ее до мельчайших деталей и предвидеть возможные последствия. Более того, им свойственно лучше понимать других, взглянуть на мир глазами другого человека, предугадать его действия и почувствовать, что думают окружающие о них. У 63,3% педагогов зафиксирован средний уровень рефлексивности. Это означает, что у них есть потенциал для более глубокого анализа и самопознания, которое требует некоторого развития и усилий. Нам не удалось выявить у педагогов низкий уровень рефлексивности, что говорит о том, что педагоги в целом обладают способностью к анализу и саморазвитию. Это отправная точка для дальнейшего развития потенциала педагогов в сфере рефлексивного мышления.

В рамках образовательного процесса, коммуникативное взаимодействие педагога с воспитанниками является ключевым компонентом, где педагог использует свои коммуникативные навыки, знания и качества для обеспечения эффективного обучения. Анализ данных, касающихся эффективности педагогических коммуникаций, показал, что только у 28% педагогов обнаружен высокий уровень коммуникативной компетенции, в то время как у 47% средний и у 25% низкий уровень. Это свидетельствует о том, что большинству педагогов нужно работать над улучшением и развитием своей коммуникативной эффективности. Хотя многие из них легко находят общий язык с детьми, не всегда все детали и нюансы остаются в центре их внимания. В процессе обучения часто возникает ситуация, когда форма взаимодействия становится важнее содержания, что может привести к недостаточной эффективности образова-

дней. Лагерная смена заполнена еще одним событием, создание легомоделей. В рамках IT-Слета проводится соревнования моделей. Все события лагеря можно будет увидеть на «САЙТЕ» на котором будут размещаться ежедневная информация.

Список использованной литературы

1. Исаенко В.А. Организация работы ресурсного центра для педагогических работников центров образования «Точка роста» // Педагогическая перспектива. 2023. № 3(11). С. 19–28. https://doi.org/10.55523/27822559_2023_3(11)_19

2. Яковлева Н.О. Региональная инновационная сетевая инфраструктура как компонент системы образования: сущность, значение и характеристики // Педагогическая перспектива. 2023. № 4(12). С. 81–92. https://doi.org/10.55523/27822559_2023_4(12)_81

Информация об авторе

Исаенко Вера Александровна, директор МБОУ СОШ №13 имени героя Советского Союза Г.К. Кулика МО Тимашевского р-на

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА. 2024. № 3(15). С. 3–12
Pedagogical perspective. 2024; 3(15): 3–12

Научная статья
УДК 37.032
https://doi.org/10.55523/27822559_2024_3(15)_3

ЛИЧНОСТНЫЕ АСПЕКТЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ 5–6-ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА

Е.Н. Азлецкая[1], М.Ю. Волкова[2]
[1] Кубанский государственный университет, Краснодар, Россия
[2] Детский сад № 187, Краснодар, Россия
[1] eazletskaya@mail.ru
[2] marusyvolkova@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается исследование, посвящённое формированию ключевых аспектов личностного компонента экономической культуры у детей 5–6 лет в рамках общекультурного становления личности. Авторами обоснованы аспекты личностного компонента экономической культуры детей данного возраста, включающие развитие социально значимых ценностей в межличностном общении, проявление сотрудничества и нравственно ориентированных личностных качеств. Представлен сравнительный анализ уровня сформированности данных компонентов до и после реализации программы формирования экономической культуры у детей 5–6 лет. Отмечается, что программа оказывает положительное влияние на формирование личностных характеристик детей, ориентированных на социально значимые ценности, социальное взаимодействие и нравственные качества. Авторы отмечают, что необходимо продолжать работу по развитию этих качеств у детей с целью поддержки и раскрытия их культурно-экономического потенциала, так как это является основой для дальнейшего личностного развития и успешной социализации.

Ключевые слова: дошкольный возраст, экономическая культура, социально-значимые ценности, сотрудничество, нравственно-ориентированные качества

Для цитирования: Азлецкая Е.Н., Волкова М.Ю. Личностные аспекты экономической культуры у детей 5–6-летнего возраста // Педагогическая перспектива. 2024. № 3(15). С. 3–12. https://doi.org/10.55523/27822559_2024_3(15)_3

PERSONAL ASPECTS OF ECONOMIC CULTURE IN 5–6-YEAR OLD CHILDREN

E.N. Azletskaya[1], M.Yu. Volkova[2]
[1] Kuban State University, Krasnodar, Russia
[2] Kindergarten No. 187, Krasnodar, Russia
[1] eazletskaya@mail.ru
[2] marusyvolkova@yandex.ru

Abstract. This article deals with the research devoted to the formation of key aspects of the personal component of economic culture in children of 5–6 years old in the framework of general cultural formation of personality. The authors substantiate the aspects of the personal component of the economic culture of children of this age, including the development of socially significant values in interpersonal communication, the manifestation of cooperation and morally oriented personal qualities. A comparative analysis of the level of formation of these components before and after the implementation of the program for the formation of economic culture in children aged 5–6 is presented. It is noted that the program has a positive impact on the formation of personal characteristics of children, focused on socially significant

© Азлецкая Е.Н., Волкова М.Ю., 2024

values, social interaction and moral qualities. The authors note that it is necessary to continue working on the development of these qualities in children in order to support and reveal their cultural and economic potential, as this is the basis for further personal development and successful socialisation.

Keywords: preschool age, economic culture, socially significant values, co-operation, morally oriented qualities

For citation: Azletskaya E.N., Volkova M.Yu. Personal aspects of economic culture in children of 5–6-years old. *Pedagogical perspective*. 2024; 3(15): 3–12. https://doi.org/10.55523/27822559_2024_3(15)_3 (In Russ.).

Современное образование настолько динамично и разнообразно, что поиск инновационных форм, способов и методик, способствующих развитию социализации детей, становится неотъемлемой частью образовательного процесса. Сегодня перед специалистами в области дошкольного образования стоит важная задача внедрения общекультурного компонента как неотъемлемой части общего формирования личности. Одним из важных решений этой проблемы становится формирование экономической культуры, соответствующей запросам настоящего времени. В эпоху, когда происходят трансформации в экономической сфере общества, происходит значительное изменение в экономическом мышлении, а роль экономики в обществе заметно возрастает. Современные дети дошкольного возраста окружены миром, где доминируют рыночные отношения, информационные технологии, инновации, происходящие повсеместно в обществе. Успешное вхождение ребёнка в социум во многом зависит от его базовой экономической культуры, поскольку в рамках экономического воспитания дети знакомятся с агентами экономической деятельности, то есть субъектами, участвующими в процессах создания, распределения, обмена и потребления экономических благ [1], что является важной составляющей формирования представлений о социальных взаимосвязях и экономических процессах в целом. Таким образом, экономика тесно связана с социумом, а формирование основ экономической культуры является важным аспектом формирования социализации детей. Разбираясь в тонкостях взрослого мира экономики, в правилах обращения с материальными ресурсами, ребёнок не только осваивает предметный мир, но и взаимодействует с социальной реальностью, что способствует его всестороннему развитию и успешной адаптации в современном обществе.

Изучение различных научных источников позволяет выделить ключевые компоненты экономической культуры у детей дошкольного возраста: когнитивный и личностный [2]. Когнитивный компонент включает в себя знание основных экономических терминов и способность к аналитическому мышлению, что обеспечивает возможность усвоения и понимания основных экономических принципов. Личностный компонент направлен на развитие моральных ценностей, этических установок и экономически значимых личностных качеств, что играет важную роль в формировании целостной личности ребёнка. Следовательно, задача формирования экономической культуры у детей дошкольного возраста тесно связана не только с усвоением экономических знаний, но и с формированием их личности. Развитие экономически значимых личностных качеств предопределяет успешную адаптацию детей к современным вызовам и изменениям в обществе, а внедрение понятий экономической культуры в педагогический процесс способствует всестороннему развитию личностных качеств дошкольника.

В настоящей статье мы акцентируем внимание на нашем опыте формирования и исследования ключевых аспектов личностного компонента экономической культуры у детей дошколь-

ного возраста. Целью исследования явилось определение эффективности комплекса психолого-педагогических условий, описанного нами ранее [3], обеспечивающих процесс формирования личностно значимых аспектов экономической культуры у детей дошкольного возраста.

Теоретическим положением, которое составило основу настоящего исследования, послужило утверждение о том, что личностный компонент экономической культуры детей дошкольного возраста включает в себя:

– сформированность социально значимых ценностей межличностного общения [4; 5: 6 и др.];

– проявление элементов сотрудничества [6; 7 и др.];

– нравственно ориентированные личностные качества [8; 9; 10; 11;12].

Дети в возрасте 5–6 лет находятся в периоде активного формирования своей личности и социальных навыков. В этом возрасте они уже обладают определённым уровнем развития когнитивных и эмоциональных способностей, что позволяет им осознавать и воспринимать ценности, которые присутствуют в обществе. Среди основных ценностей, которые немаловажно формировать с детства, можно выделить честность, доброжелательность, чувство справедливости. «Честность – это основа всего морально-нравственного фундамента личности. Вне зависимости от возраста, профессий, гендера, культурного наследия и национальности критерии честности одинаковы для всех людей», – считают Н.Л. Оконешникова и В.С. Лукина [5, с. 92]. Честность – это способность говорить правду, признавать свои ошибки и соблюдать установленные правила. Эта ценность является основой для укрепления доверия в отношениях с другими людьми. «Доброжелательные отношения – продукт социально обусловленного содержания общения», – утверждают Л.У. Алимова и С.И. Кефилова [9, с. 67]. В свете этого утверждения особенно важным становится вопрос, связанный с развитием доброжелательного поведения у детей дошкольного возраста. Эта проблематика является ключевой в дошкольной педагогике и рассматривается как значимая задача нравственного воспитания на современном этапе дошкольного образования [10; 11 и др.]. Справедливость – это нравственное чувство, связанное с пониманием правильности и равенства, умением справедливо оценивать ситуации и принимать справедливые решения. О.А. Торосян пишет: «Справедливость как оценочное понятие отражает отношение индивида, или общества к тем или иным конкретным социальным явлениям и человеческим поступкам» [13, с. 31]. Таким образом, у детей в возрасте 5–6 лет необходимо активно формировать социально значимые ценности межличностного общения и социальные навыки, такие как честность, доброжелательность и справедливость. В этом возрасте дети ещё не имеют стереотипов или предрассудков, поэтому более открыты и доброжелательны к окружающим, что помогает им осознать важность справедливого обращения и равных возможностей для всех. Стимулирование этих ценностей позволит им стать ответственными и толерантными членами общества.

С социально значимыми ценностями межличностного общения тесно связано понятие «сотрудничество». В последние годы в научной литературе произошёл сдвиг от традиционного определения сотрудничества как работы в группах к новому определению сотрудничества как процесса, в ходе которого два или более обучающихся совместно используют свои знания, ресурсы и опыт из различных источников с установкой достижения общей цели. Международная программа по оценке образовательных достижений обучающихся PISA выделяет три аспекта сотрудничества: взаимопонимание, решение проблемы и командная работа [14].

В нашей работе с детьми дошкольного возраста в качестве элементов сотрудничества рассматриваются навыки коммуникации на основе простого диалога, умение проявлять уважительное отношение к партнёру по общению, а также способность согласовывать собственные желания и интересы с потребностями других лиц.

К нравственно ориентированным личностным качествам мы относим такие качества как трудолюбие, дисциплинированность, предприимчивость и бережливость. Возможно ли сформировать эти качества у детей в возрасте 5–6 лет? Ответ на этот вопрос зависит от многих факторов, таких как воспитание, окружающая среда и индивидуальные особенности ребёнка. В первую очередь, важно понимать, что дети в этом возрасте находятся на начальном этапе своего развития и ещё не обладают полным пониманием о том, что такое трудолюбие, дисциплина, бережливость и предприимчивость. Однако именно в этом возрасте формируются основы этих качеств, которые будут влиять на их будущее.

Именно в дошкольном возрасте дети начинают осваивать ценности, значимые для всего человечества, включая ценность труда. Этот процесс способствует формированию самосознания и нравственного сознания у детей, помогает им ориентироваться в окружающем мире. Р.С. Буре [15], С.А. Козлова [16] и другие авторы, обращают внимание на необходимость интеграции трудовой деятельности с другими видами деятельности детей дошкольного возраста, подчёркивая важность того, чтобы мотивация к труду формировалась через ведущую деятельность, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка. Этот процесс не только способствует расширению социального опыта детей, но и играет ключевую роль в их общем развитии и формировании устойчивых навыков и ценностей, в том числе трудолюбия – осознание важности усилий в трудовой деятельности для достижения поставленных целей. Умение стараться, добиваться результата и не опускать руки при трудностях является значимым качеством в формировании экономически культурного человека.

В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова дисциплина определяется как «обязательное для всех членов какого-нибудь коллектива подчинение установленному порядку, правилам» [17, с. 123]. В возрасте от 5 до 6 лет необходимо формировать социальную дисциплину, которая определяет поведение людей в обществе и основывается главным образом на моральных нормах. Поддерживая социальную дисциплину, дети обязаны проявлять уважение к окружающим и не нарушать их права, что способствует комфортному сосуществованию в коллективе. Возраст 5–6 лет является ключевым для формирования предприимчивости у детей. Поскольку именно в этом возрасте они начинают проявлять инициативу, творческое мышление и навыки сотрудничества. Также важно научить их ответственности, настойчивости и умению принимать риски, что поможет им успешно развиваться и справляться с вызовами в будущем.

Понятие «бережливость» относительно детей 5–6 лет включает в себя ряд качеств и навыков, которые помогают ребёнку быть более ответственным и заботливым. В первую очередь, это означает умение беречь свои вещи и вещи других людей, не ломать и не портить их. Также бережливость включает в себя умение быть аккуратным и осторожным, не травмировать себя и окружающих. Дети, которые обладают этим качеством, обычно более внимательны к окружающим и не причиняют им вреда. Кроме того, бережливость включает в себя умение экономить и не растрачивать ресурсы, будь то вода, материалы для творчества или игрушки. При обсуждении формирования бережливости

как части личностного развития у детей данного возраста, мы уделяем внимание развитию ответственности, заботы и уважения к окружающему миру и ближним людям.

Некоторым детям может потребоваться больше времени и усилий для развития нравственно ориентированных личностных качеств, в то время как другие могут проявлять эти качества естественно. В целом, можно сказать, что в 5–6 лет возможно сформировать основы трудолюбия, дисциплины, бережливости, взаимопомощи и предприимчивости у детей. Однако, для этого необходимо сочетание правильного воспитания, подходящей окружающей среды и учёта индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Мы разработали парциальную образовательную программу «Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника», которая направлена на формирование экономической культуры у детей дошкольного возраста [3]. В данной программе особое внимание уделяется развитию личностной составляющей экономической культуры. Были определены критерии оценки сформированности личностных аспектов экономической культуры у детей 5–7 лет, и составлен комплекс методик для контроля и измерения показателей этих характеристик [6].

В период с 2023 по 2024 учебный год в рамках инновационной площадки Краснодарского края «Экономика и жизнь дошкольника: формирование основ экономической грамотности у детей дошкольного возраста» выполнялась апробация первого года обучения программы. В ходе апробации был организован контроль над уровнем сформированности экономической культуры у детей, в том числе, личностных компонентов с целью отслеживания изменения показателей и, при необходимости, корректировки программы. Первый этап исследования проходил в октябре 2023 года, а второй – в апреле 2024 года. В исследовании участвовали 34 ребёнка 5–6 лет, посещающих детский сад № 187 города Краснодара, из них 20 девочек и 14 мальчиков. Все участники обладали нормативным уровнем развития.

Анализ результатов первичного этапа исследования, связанного с личностным компонентом экономической культуры, привёл нас к выводу о том, что взаимодействие с другими детьми характеризовалось недостаточной активностью, иногда у детей наблюдалось нарушение норм общения. Они могли проявлять интерес к хозяйственным аспектам и быть готовыми помочь сверстникам в случае поломок или порчи игрушек, однако чаще всего это происходило только по просьбе взрослого. Дети обычно бережно относились к собственному и общественному имуществу под контролем взрослых. В целом, результаты исследования показали наличие определённой базы для развития экономической культуры у детей данного возраста, однако требовались дальнейшие усилия для стимулирования интереса к труду и экономическим аспектам, а также для укрепления навыков самостоятельности, бережливости и адаптации к ограничениям и ресурсам семьи [6].

Результаты исследования до (I этап) и после (II этап) реализации первого года программы представлены в таблице.

Таблица 1

Динамика показателей личностных компонентов сформированности основ экономической культуры детей дошкольного возраста (n=34)

Личностные компоненты экономической культуры отклонение	**Этап исследования**	**Среднее**	**Среднекв. отклонение**	**Эмп. значение Z-критерия Вилкоксона**	**Асимптотическая значимость различий**
Социально значимые ценности межличностного общения	I	4,32	0,81	-5,11	0,00
	II	6,38	1,04		

Продолжение таблицы

Сотрудничество	I	4,47	0,90	-5,21	0,00
	II	6,50	0,83		
Нравственно ориентированные личностные качества	I	5,88	1,07	-5,06	0,00
	II	8,35	1,39		
Бережливость	I	5,68	1,01	-4,91	0,00
	II	7,91	1,06		

Из анализа данных в таблице 1 видно, что обучение способствовало развитию личностных компонентов экономической культуры, закладывая основы адаптивного поведения и навыки социально приемлемого поведения. Было обнаружено, что после участия в программе обучения значения показателей личностных аспектов экономической культуры, таких как социально значимые ценности межличностного взаимодействия, сотрудничество, нравственно ориентированные личностные качества, увеличились на уровне статистической значимости (асимптотическая значимость различий равна 0, что меньше 0,05).

Детальный анализ показал следующее.

Критерий «социально значимые ценности межличностного общения» включал в себя такие показатели как честность, доброжелательность и справедливость.

Перед реализацией программы среднее значение критерия «честность» было на уровне 1,38 балла, из чего следовало, что большинство участников исследования оценивали поведение детей из рассказанной им истории как правдивое или лживое, но не формулировали моральные нормы. После года обучения средний балл вырос до 2,18, это указывает на то, что большинство респондентов теперь не только могут оценить поведение детей из рассказа, но и способны связать свою оценку с нравственными нормами.

Касательно критерия «доброжелательность», до начала программы среднее значение составляло 1,65 балла, что свидетельствовало о правильной оценке поведения, но без обоснования. После обучения средний показатель увеличился до 2,71 балла, указывая на более глубокое понимание нравственных норм и способность обосновать свою точку зрения.

Хотя средние значения критерия «справедливость» увеличились ненамного после обучения (с 1,29 до 1,50 баллов), статистический анализ показал значимые различия на уровне 0,01. Действительно, у детей в возрасте 5–6 лет личностное качество «справедливость» проявляется через их способность поддерживать равноправие, сочувствовать другим, уважать их чувства и умение делиться. Дети проявляют интерес к справедливости или могут стоять за справедливость в конфликтных ситуациях, чувствуют симпатию к тем, кого они считают обиженными. Они могут проявлять готовность помогать другим, делиться игрушками или даже вступать в конфликт, если считают, что что-то несправедливо. Дети в этом возрасте ещё не всегда полностью осознают понятие справедливости, но у них уже начинается формирование представления об этом, о чём свидетельствуют их действия и реакции на окружающий мир.

Критерий «сотрудничество» включал в себя следующие показатели: умение взаимодействовать на основе простого диалога, уважительное отношение к собеседнику, умение соотносить собственные желания и стремления с интересами других, принимать участие в коллективных делах и оказывать помощь. До внедрения программы средний показатель способности детей

взаимодействовать на основе простого диалога был равен 1,44 балла. Это означало, что большинство участников опроса испытывали трудности в выполнении задания или отказывались от него даже с поддержкой взрослого. После обучения уровень умения формулировать 2–3 кратких вопроса с помощью взрослого возрос до 2,32 баллов, но без сохранения логики интервью. Средний показатель уважительного отношения к собеседнику до введения программы составлял 1,56 балла, то есть большинство детей проявляли пассивность в общении, следовали за более инициативными детьми или проявляли эгоистические тенденции. После обучения он увеличился до 2,35 баллов, что свидетельствует о положительной динамике активности в общении, способности принимать предложения других и высказывать свои интересы. Средний показатель способности соотносить свои желания и стремления с интересами других, участвовать в коллективных делах и оказывать помощь до начала программы составлял 1,47 баллов, а после – 1,82 балла. Это говорит о том, что после обучения дети стали более инициативными, больше знают о нормах взаимодействия, но по-прежнему могут нарушать эти нормы и не всегда учитывать интересы сверстников. Дети замечают затруднения других детей, но не всегда оказывают им помощь самостоятельно.

Критерий «Нравственно ориентированные личностные качества» включал в себя показатели: трудолюбие, дисциплинированность, предприимчивость, бережливость.

Среднее значение показателя «трудолюбие» до реализации программы составляли 1,53 баллов, а после – 2,38 балла (статистическая значимость различий на уровне 0,01); показателя «дисциплинированность» до – 2,00 балла, после – 2,62 балла (статистическая значимость различий на уровне 0,01); показателя «предприимчивость» до – 1,00 балл, после – 1,15 балла (статистическая значимость различий на уровне 0,05); показателя «бережливость» до – 1,35 баллов, после – 2,21 балла (статистическая значимость различий на уровне 0,01). Таким образом, у детей после реализации программы выявилось улучшение в показателях критерия «Нравственно ориентированные личностные качества», что указывает на положительное изменение личности. И всё же у них наблюдается неустойчивое отношение к труду, они не всегда проявляют желание и усердие в выполнении заданий, чаще мотивируются внешними поощрениями. Дети ценят и уважают собственные усилия и результаты работы, но могут нарушать правила поведения. Интерес к предпринимательским аспектам присутствует, однако дети не стремятся активно развивать свои навыки в этой сфере. Готовность помогать другим ограничена просьбами взрослых, что может указывать на необходимость развития самостоятельной инициативы. Дети знают, как бережно обращаться с вещами, но часто проявляют бережливое поведение только под контролем взрослых. Осознание ограниченных ресурсов семьи у детей недостаточно развито, они не всегда адаптируют свои потребности к возможностям семьи.

Мы также дополнительно исследовали качество личности, связанное с бережливостью, фиксируя проявления аккуратности, отношение к имуществу, способность поддерживать порядок на рабочем месте, эмоциональную реакцию на чистоту и умение беречь ресурсы. До внедрения программы среднее значение этого качества составляло 5,68 баллов, а после – 7,91 баллов. Оба значения находятся в рамках среднего уровня. Однако на первом этапе исследования значение было близко к нижней границе среднего уровня (5 баллов), в то время как на втором этапе оно увеличилось и приблизилось к верхней границе (9 баллов). В результате наблюдается улучшение показателей береж-

ливости у детей после реализации программы. Это говорит о положительном развитии их навыков по уходу за собой, поддержанию порядка и экономии ресурсов.

Итак, из результатов исследования личностных аспектов экономической культуры у детей 5–6 лет следует, что обучение способствовало развитию социально значимых ценностей, таких как честность, доброжелательность и справедливость. В результате года участия в программе, дети более активно демонстрируют чувство справедливости, проявляя его через умение поддерживать равноправие, выражать сочувствие другим и умение делиться. Также отмечен рост проявления трудолюбия, дисциплинированности и бережливости, но с недостатком в самостоятельной инициативе. В целом, программа позитивно повлияла на формирование личностных аспектов экономической культуры детей, сделав акцент на ценностях, социальном взаимодействии и нравственных качествах. Тем не менее, следует продолжать работу над формированием этих качеств у детей, чтобы поддерживать и развивать их, так как они формируют основу для их дальнейшего личностного развития и успешной социализации.

Список литературы

1. Предмет экономики // Финансовый словарь Банки.ру: сайт. URL: https://www.banki.ru/wikibank/ekonomika/ (дата обращения 03.05.2024).

2. Боенко Н.И. Экономическая культура: проблемы и тенденции развития. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005. 182 с.

3. Азлецкая Е.Н., Олейникова Т.Ю., Волкова М.Ю. Маленькие шаги к большому успеху: экономика в жизни дошкольника. Краснодар, 2023. 98 с.

4. Морозов В.А. Экономическая культура и ценности // Креативная экономика. 2017. Том 11. № 1. С. 135–148.

5. Оконешникова Н.Л., Лукина В.С. Исследование ценности «Честность» у представителей народа Саха (Якутия) // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Педагогика и психология». 2022. № 16 (3). С. 87–101.

6. Азлецкая Е.Н., Гутник В.Р. Формирование компонентов экономической культуры детей дошкольного возраста // Педагогическая перспектива. 2023. № 4(12). С. 93–101. https://doi.org/10.55523/27822559_2023_4(12)_93

7. Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста. Челябинск, 2021. 97 с.

8. Морозова О.В. Введение основ финансовой грамотности в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. 50 с.

9. Алимова Л.У., Кефилова С.И. Экспериментальное исследование по формированию доброжелательных отношений у детей старшего дошкольного возраста // Научные исследования. 2019. № 1 (27). С. 67–69.

10. Ерофеева, Т.П. Педагогические условия формирования доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук. Москва, 1986. 16 с.

11. Бичева И.Б., Носкова Ю.Н., Прусакова А.Д. Воспитание дружелюбия как основы нравственно-социального становления дошкольника // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 76–4. С. 30–33.

12. Беляева Н.Л. Педагогические условия воспитания дисциплинированности у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68–1. С. 35–38.

13. Торосян О.А. Понятие справедливости в системе моральных понятий // Система ценностей современного общества. 2012. № 22. С. 30–39.

14. Scoular C., Duckworth D., Heard J., Ramalingam D. Collaboration: Skill development framework. Australian Council for Educational. 2020. 16 p.

15. Буре Р.С. Организация труда детей и методика руководства: из архива ДВ. // Дошкольное воспитание. 2013. № 4. С. 17–25.

16. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко и др.; под ред. С.А. Козловой. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 192 с.

17. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. М.: Мир и образование, 2018. 736 с.

References

1. Subject of economics. Finansoviy slovar Banki.ru: sait. Available at: https://www.banki.ru/wikibank/ekonomika/ (Accessed May 3, 2024). (In Russ.).

2. Boenko N.I. Economic culture: problems and trends of development. Saint-Petersburg: Izd-vo S.-Peterb. un-ta; 2005. 182 p. (In Russ.).

3. Azletskaya E.N., Oleinikova T.Y., Volkova M.Y. Small steps to great success: economics in the life of preschoolers. Krasnodar; 2023. 98 p. (In Russ.).

4. Morozov V.A. Economic culture and values. Creativnaya economica. 2017; vol. 11; 1: 135–148. (In Russ.).

5. Okoneshnikova N.L., Lukina V.S. Study of the value «Honesty» in the representatives of the people of Sakha (Yakutia). Vestnik Moskovskogo gorodskogo pedagogicheskogo universiteta. Seriya «Pedagogika i psychologiya». 2022; 16 (3): 87–101. (In Russ.).

6. Azletskaya E.N., Gutnik V.R. Formation of components of economic culture of preschool children. Pedagogical perspective. 2023; 4(12); 93–101. https://doi.org/10.55523/27822559_2023_4(12)_93 (In Russ.).

7. Galkina L.N. Economical education of children of preschool age. Chelyabinsk; 2021; 97 p. (In Russ).

8. Morozova O.V. Introduction of the basics of financial literacy in the educational activity of preschool educational organization. Murmansk: GAUDPO MO «Institut razvitiya obrazovaniya», 2020. 50 p. (In Russ.).

9. Alimova L.U., Kefilova S.I. Experimental study on the formation of benevolent relations in children of senior preschool age. Nauchnie issledovaniya. 2019; 1 (27): 67–69. (In Russ.).

10. Erofeeva, T.P. Pedagogical conditions of formation of benevolent relationships in children of senior preschool age: Author's abstract dis. cand. of sciences (Pedagogy). Moscow, 1986. 16 p. (In Russ.).

11. Bicheva I.B., Noskova Y.N., Prusakova A.D. Education friendliness as the basis of moral and social formation of preschoolers. Problemi sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2022; 76-4: 30–33. (In Russ.).

12. Belyaeva N.L. Pedagogical conditions of education of discipline in children of senior preschool age. Problemi sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2020; 68-1: 35–38. (In Russ.).

13. Torosyan O.A. The concept of justice in the system of moral concepts. Sistema tcennostey sovremennogo obshestva. 2012; 22: 30–39. (In Russ.).

14. Scoular C., Duckworth D., Heard J., Ramalingam D. Collaboration: Skill development framework. Australian Council for Educational. 2020. 16 p.

15. Bure R.S. Organisation of children's work and methodology of leadership: from the archives of DV. Doshkolnoe vospitanie. 2013; 4: 17–25. (In Russ.).

16. Moral and labour education of preschool children. S.A. Kozlova, N.K. Dedovskikh, V.D. Kalishenko, et al; ed. by S.A. Kozlova. Moscow: Izdatelskiy centr «Academiya», 2002. 192 p. (In Russ).

17. Ozhegov S.I. Explanatory Dictionary of the Russian Language: About 100,000 words, terms and phraseological expressions; ed. by Prof. L.I. Skvortsov. Moscow: Mir i obrazovanie; 2018. 736 p. (In Russ.).

Информация об авторах

Елена Николаевна Азлецкая – кандидат психологических наук, доцент, Почётный работник общего образования, доцент кафедры педагогики и психологии Кубанского государственного университета.

Марина Юрьевна Волкова – старший воспитатель МБДОУ МО «Детский сад № 187» (Краснодар).

Information about the authors

Elena N. Azletskaya – Candidate of Sciences (Psychology), Academic Title of Associate Professor, Honored Worker of General Education, Kuban State University, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology.

Marina Yu. Volkova – Senior teacher of Kindergarten No. 187, Krasnodar.

Статья поступила в редакцию 13.05.2024; одобрена после рецензирования 24.05.2024; принята к публикации 27.05.2024.

The article was submitted 13.05.2024; approved after reviewing 24.05.2024; accepted for publication 27.05.2024.

Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар

«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

2023 ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА

XIII открытого Краснодарского Фестиваля педагогических инициатив
«Новые Идеи — Новой Школе»
НАГРАЖДАЕТСЯ

Волкова Марина Юрьевна,

старший воспитатель
МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 187"

с проектом
«Формирование социально-экономического мышления ребёнка старшего дошкольного возраста»

Приказ МКУ КНМЦ № 86-П от 05.04.2023

Директор МКУ КНМЦ А.В.Шевченко

Краснодар, 2023

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Кубанский институт профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201506752

Документ о квалификации

Регистрационный номер

14153-ПК

Город

Краснодар

Дата выдачи

13.06.2023

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Волкова
Марина
Юрьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Автономной некоммерческой профессиональной
образовательной организации
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной профессиональной программе

«Особенности внедрения федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях»

с 29.05.2023 г. по 13.06.2023 г.

в объёме

72 часа

М.П.

Руководитель О.Л. Шутов

Секретарь Д.Р. Могильная

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Кубанский институт профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201507093

Документ о квалификации

Регистрационный номер

15486-ПК

Город

Краснодар

Дата выдачи

07.11.2023

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Волкова
Марина
Юрьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Автономной некоммерческой профессиональной
образовательной организации
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной профессиональной программе

«Повышение квалификации для лиц ответственных за цифровизацию в образовательных учреждениях»

с 23.10.2023 г. по 07.11.2023 г.

в объёме

72 часа

М.П.

Руководитель О.Л. Шутов

Секретарь Д.Р. Могильная

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар

Благодарственное письмо

Старшему воспитателю
МБДОУ МО г.Краснодар
«Детский сад № 187»
М.Ю.Волковой

УВАЖАЕМАЯ

Марина Юрьевна

Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар в связи с празднованием Дня учителя выражает Вам благодарность за добросовестный труд и значительный вклад в развитие системы образования города Краснодара.

Благодарим за профессионализм и ответственное отношение к делу. Желаем Вам успехов и благополучия!

Директор департамента *А.С.Некрасов*

Краснодар, 2021